

Düzenlenen eşya piyangosu'nun dağıtımı Türkiye genelinde yapılacak.

TÜRKİYE GÖRMEZLERİ EĞİTİM VE HİMAYE DERNEĞİ'NİN EŞYA PİYANGOSU SATIŞA ÇIKTI

Dernek Genel Başkanı Ahmet Cantürk'ün verdiği bilgiler ışığında eşya piyangosunu çıkartmadaki amaçları şöyle sıralanıyor:

Derneğin, Türkiye genelinde açmakta olduğu şubelerin ikamet ve demirbaş alımında veya kiralınmasında, Lise ve Yüksekokul öğrencilere burs verilebilmesinde, Dernek yayın organı olan VURGU'nun finansmanında, derneğe ait sesli kütüphanenin geliştirilmesinde maddi zorlukları aşabilmek ve bütün bu faaliyetleri gerçekleştirebilmek için, geliri bu faaliyetlerde kullanılmak üzere Dernek gelirlerinden olan Eşya Piyangosu dağıtım girişiminde bulunulmuş...

Beheri 250 bin liradan satılacak olan Eşya Piyangosu'nda;
1 Adet TAMARA 1.6-1 six otomobil ve
1 Adet 11 No İE SX otomobil var.

Çekilişteki diğer eşyalar şöyle:

5 Adet ACER ENTRA 3000 Pentium 166 mmx Bilgisayar
10 Adet ARÇELİK 3490 E Buluşuk Makinesi
15 Adet ERİCSON 688 cep Telefonu
20 Adet ARÇELİK 8455 Televizyon konulanların başlıcaları

Eşya Piyangosu 03.Aralık.1998 tarihinde sona erecek.
Eşya piyangosu çekilişi 3. Aralık. 1998 tarihinde saat 18.00'de Osmanağa mahallesi Kırtasiyeciler sokak No 32/3 Kadıköy/İST. adresinde NOTER huzurunda yapılacak.
İkramiye kazanan numaraların listesi, 08 Aralık 1998 tarihinde SABAH Gazetesinde yurt genelinde ilan edilecek.
İkramiye kazanan talihlilere kazandıkları ikramiyelerin en geç 23.Aralık.1998 günü saat 17.00'ye kadar bilet ibraz karşılığında bir tutanakla birlikte teslim edilecek.
Hediye teslimatı Dernek Genel Merkezinde yapılacak.



VURGU

YIL: 1998 28 NİSAN

FIYATI: 150.000 TL.

Gerçek hiç kimsenin tekelinde değildir

COMDESK

COMDESK BİLGİSAYAR SAN. VE TİC.LTD.ŞTİ.
Söğütözü Cad. Çuhadara Sok. No: 15 81320 Kadıköy
Tel: (0216) 337 26 30-337 14 86-346 59 99 Fax: 346 54 71

DATABANK 2000

Ver 3.02

Üye Takip Programı

● Aİdat ● Muhasebe ● Evrak ● Kayıt ● Demirbaş ● Etiket
TÜRKİYE GÖRMEZLERİ EĞİTİM VE HİMAYE DERNEĞİ katkılarıyla

TÜRKİYE GÖRMEZLERİ EĞİTİM ve HİMAYE DERNEĞİ İSPARTA ŞUBESİNİN OLUMLU ve YARARLI BİR ÇALIŞMASI

ÖZEL HAT BALIKESİR'DEYDİ
SALİH MEHMET ASLAN

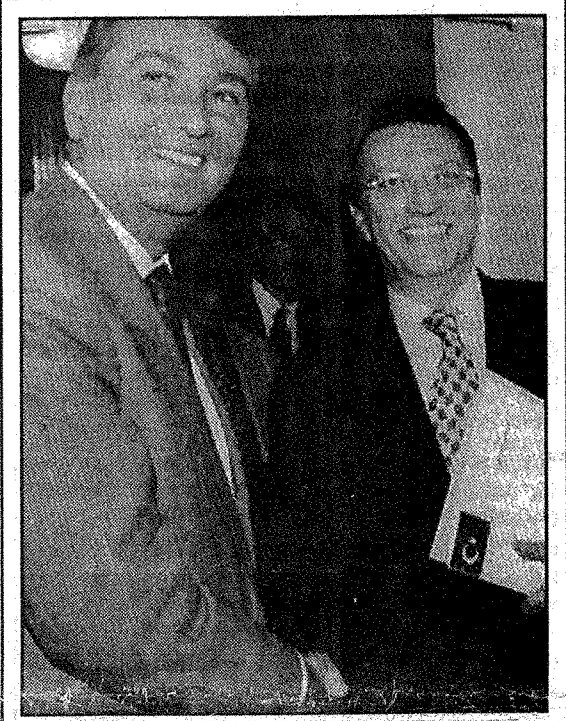
TRT GAP Televizyonu'nda her hafta salı günleri yayınlanacak olan "Özel Hat" adlı programın bir bölümünün çekimleri de Balıkesir'de yapıldı. Türkiye Görmeyenleri Eğitim ve Himaye Derneği'nin Balıkesir Şubesi Başkanı Salih Mehmet Aslan, çekimlere katılarak görmeyenlerin ve diğer özürliülerin sorunlarını gündeme getirdi. Başkan Aslan'dan edinilen bilgiye göre GAP Televizyonundan çekime gelen ekiple kentlin çeşitli yerlerinde özürliülerin günlük yaşamlarındaki sorunları, uygulamalı olarak yerinde tespit edildi. Özellikle yaya kaldırımlarının görünenler için bile ne kadar yetersiz olduğu ve tretuarların üzerindeki dükkanlardan taşan mallarla işgale uğradığı görülmüştü.

Dernek Başkanı Salih M. Aslan: "Ben, TRT GAP Ekibini çalışmakta olduğum devlet hastanesine çekim yaptırmak suretiyle tüm kamu ve özel sektör kuruluşlarının özürliüyü çalıştırmaktan kaçınmalarını sağlamaya çalıştım. Hastane baştabibinin de konuya eğilerek düşüncelerini program yapımcılarına aktarması program yayına girdiğinde özürliülerin istihdamı konusunda gerekli mesaj verilmiş olacaktır. Balıkesir görmeyenleri gibi tüm görmeyenlerin istihdam konusu en büyük sorundur" diyor.

TRT- GAP televizyonundaki program her hafta salı günleri saat 14.45 te yayına girecek. Bundan böyle karşılaştığımız sorunlar için bu programı izlemelisiniz. Çünkü genel sorunları çözecek yetkili ve güçlü isimler de bu programa katılmış olacak ve size kamuoyu önünde çözümün cevabını nedenleriyle birlikte verecek.

Subemiz, 24-27-03-1998 tarihleri arasında UMUT ÖZGÜR TEZ BAŞARANIN yazmış olduğu MASAL İÇİNDE MASAL adlı çocuk oyununu Ankara Demet Abla Çocuk Tiyatrosu ekibinin sergilenmesi organizasyonunu yapmış bulunmaktadır. Söz konusu organizasyonda 6 bin öğrenci ile kaynaşmak hedeflenmiştir. Söz konusu oyun ilimiz merkezinde bin kişilik salonda üç seans, Keçiören, Uluborlu, Senirkent, Eğinir, Yalvaç ilçelerinde de sergilenecektir. Bütün organizasyonlar tamamlanmıştır bilet bedeli 250 bin ile 150 bin lira arasındadır. Ayrıca, oyun ilgili birimlere başvurusu Burdur ilimizde yapılmıştır.

Bu konuda yardımlarını esirgemeyen Sayın Valimiz Ertuğrul Dokuzoğlu'na, Sayın belediye Başkanı, Mehmet Aybatlıya, Sayın Milli Eğitim Müdürümüze, Emniyet Müdürümüze, yukarıda söz konusu olan İlçe Kaymakamlarımıza, Belediye Başkanlarımıza, İlçe Milli Eğitim Müdürlerimize, Sayın Vatandaşlarımıza ve öğrencilerimize, Bu organizasyona katkıda bulunan SİGNAL, İSTOM, MERKO ya da çok teşekkür ederim.



1999'un 28 Mart'ında yerel ve Genel seçim var.

Yılmaz-Baykal anlaştı...

Ekimde bir tarafsızın Başbakanlığında yeni bir hükümet kurulacak.

Anlaşma Protokolü

1 Ekim öncesinde partiler yeni Başbakanı belirleyecekler.
Başbakan istifa edecek. Cumhurbaşkanı ile Başbakan belirlenecek.
Yeni Başbakan tarafsız olacak.
Hükümete hangi partilerin katılacağı şimdiden değil gelişmelere göre belirlenecek.
Bütçeyi yeni hükümet yapacak. Bütçede devlet imkanlarının seçim yatırımı olarak kullanılması engellenecek.
Seçimler 28 Mart'ta yapılacak. Yerel ve Genel seçimler birleştirilecek.

Yılmaz: Uzlaşmaya mecburdur

BAŞBAKAN Mesut Yılmaz, Baykal ile yaptığı görüşmeyi Ecevit'ten sonra kurmayları ile değerlendirdi. Yılmaz, Meclis'in verimli çalışması ve CHP'nin de istedikleriyasalar destek vermesi için "uzlaşma sağlanması" gerektiğini belirtti. Yılmaz, "Öncelikle Meclis'i çalıştırmalıyız. Bu noktada uzlaşmanın sağlanması için tek yol Baykal'ın seçim hükümeti önerisini kabul etmektir. Uzlaşmak için mecburdur."

Ekim ayında bir araya gelerek seçim hükümeti ile ilgili görüşmelere başlayacağız. Bu sürecin nasıl gelişeceğini baka-
cağız. Mutabakat sağlanırsa kurulması kasım ayını bulur" dedi.

ANAP'lı kurmaylar ise Baykal tarafından böyle bir noktaya sürüklenmekten duydukları rahatsızlığı dile getirdiler.

28 Mart 1999 bayrama geliyor

CHP lideri Baykal'ın, Başbakan Yılmaz ile üzerinde anlaşmalarını açıkladığı, yerel ve milletvekili genel seçiminin tarihi olan 28 Mart 1999'un, Kurban Bayramı'nın birinci gününe denk gelmesi tartışma yarattı.

Kandilli Rasathanesi yetkililerinden alınan bilgiye göre, Kurban Bayramı 1999 yılında 28,29,30 ve 31 Mart tarihlerine rastlayacak. Seçimlerin Kurban Bayramı'na rastlamasının sakıncalarının önemli olduğunu kaydeden yetkililer, "Bu seçimler bu tarihte yapılmaz. Yapılmasında büyük zorluklar var" diye değerlendirdi.

BAŞYAZI



BİRSEN ERMİŞ

Baykal'ı dinliyorum, gözlerim kapalı yüreğimde huzun...

Baykal'ın gençliği ve benim olgunluk yaşam, beraberce geldi bu günlere... O'nu kimi zaman coşkuyla izledim kimi zaman endişeyle... Zaman zaman da öfkeyle. Ama hep izledim, ondan daha yaşlı oluştum, parti içinde beni daha kıdemli yapıyor. Galiba bu kıdem hakkına sığmıyor O'nu izleme ve inceleme görevini veriyorum kendime.

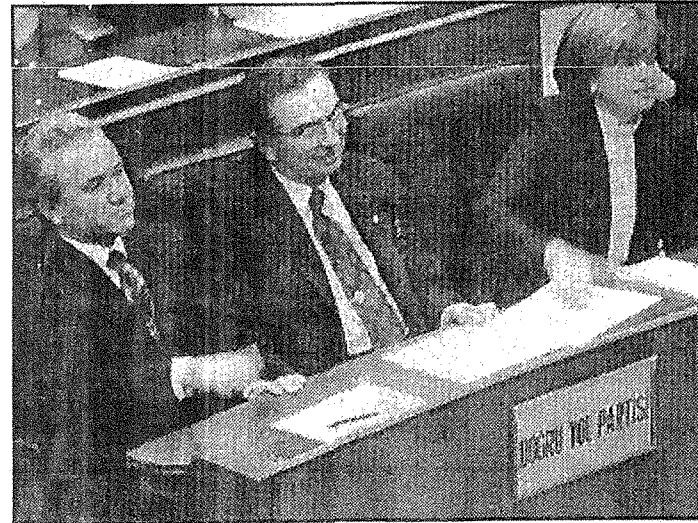
Son aylardaki çelişkili davranışını anlamaya çalışıyorum. Dostlar "Baykal gine muzıkçı-
lığa başladı" diyorlar ama katılmıyorum. Karayalçın'ın Çiller'in peşinde sürüklenirken koskoca partiyi nasıl erttiği bu kadar yakın bir geçmişken; Baykal'ın da irtica'ya karşı tampon hükümetine girmeyip muhalefeti seçişi doğruydur. Peki, muhalefetteki işlevini nasıl yerine getirecekti? Önce desteğinin devamı için 8 yıllık eğitimde direndi. Ne varki Mesut Yılmaz da bu konuda M.G.K. den gerekli uyarıları almış ve bu uyarıların keskin çizgisinin açıklığını öylesine algılamıştı ki İmam-Hatip orta okulları konusunda zıkkımlar çizmesine rağmen sonunda 8 yıllık eğitim aile acele eksiklerine rağmen çıkarıldı. M.G.K. nun etkinliğinin dışında 8 yıllık ilköğretimin çıkarılmasında Baykal'ın payını kimse yadsıyamaz.

Evet, Baykal muhalefette.. Ama CHP'nin muhalefette diresek teması yapacağı partilere bakınız: Yeni adıyla Fazilet Partisi, Büyük Birlik Partisi, ve onlara bile bile kucak açmış Doğru Yol Partisi. Mecliste veto birlikteliği yapmak zorunda olduğu partiler bunlar....

● 7'de

Hicap tartışması

TBMM'nin 23 Nisan oturumu, DYP Lideri Çiller'in, "Bugünkü Meclis'ten hicap duyuyorum" sözleriyle karıştı. Atatürk'ün, "Hakimiyet, sıfatı, ismi ne olursa olsun, hiçbir makama verilemez" sözlerini anımsatan Çiller, şunları söyledi: "İleri sürülecek hiçbir mazeret, 1. Meclis'in karşı karşıya kaldığı koşullardan daha ağır değildir. Birbirimizi kandırmayalım, milleti kandırmayalım. Bu 23 Nisan günü ben, bugünkü Meclis'te, 78 yıl önce görev yapanların ve büyük Atatürk'ün manevi huzurunda, hicap duyuyorum." Çiller'in bu sözleri, milletvekillerince sıra kapaklarına vurularak protesto edilirken DSP lideri Ecevit, "Bu Meclis'te bulunmaktan hicap değil, kıvanç duyuyorum. Hicap duyanların bu Meclis'te kalmaya hakları yoktur" dedi.



Çiller, "Bugünkü Meclis'ten hicap duyuyorum" sözlerinden sonra gelen tepkileri Nahit Menteşe'nin yanında gülümseyerek karşıladı. Çiller'in sözleri, milletvekillerince sıra kapaklarına vurularak protesto edilirken Ecevit, "Hicap duyanların bu Meclis'te kalmaya hakları yoktur" dedi.

Görmeyenlerin macında 16 gol



DEĞERLİ YAZAR CEMAL KUTAY HAYRANLARIYLA KUCAKLAŞTI

Atatürk ve devrimleri üzerine yazdığı kitaplarıyla tanınan ünlü yazar Cemal Kutay'a yaşadığı yer Kadıköy'ün bağrından çıkan Kadıköy Sivil Toplum Kuruluşları Birliği tarafından 31/Mart/1998 salı günü saat 18.30 da Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde bir saygı günü düzenlendi. Atatürk aşığı tarihçi Cemal

Kutal Kadıköy Moda'daki evinde ilerlemiş yaşına rağmen 174 eserine yenilerini katma çabası vermektedir. 68 yıldır usanmadan kalemiyle Atatürkçülüğü savunan, bu konuda ödün vermeyen değerli yazar bu etkinlikte 31 Mart İsyanı'ndan yola çıkarak irtica tehlikesine de değindi. Ayrıca kitapları % 20 indirimle okurlara sunuldu.

ÇANAKKALE- Çanakkaleli görme özürliüler, zilli topun ardından koşarak futbol oynadılar. Maç öncesi bir açıklama yapan Çanakkale Görmeyenleri Derneği Başkanı Zeki Tezel, görme özürliü olmalarına rağmen hisleri ile hareket edebildiklerini ifade ederek, "Gören kişiler gibi bizlerin de futbol oynayabileceğini ispatlamak için buraya geldik. Amerika'dan özel olarak getirdiğimiz zilli topa karşılamayı yapıyoruz. Topa vurduğumuzda bu zilli top ses çıkartıyor. Bizler de bu zil sesini takip ederek topa vuruyoruz. Bu şekilde maç da oldukça heyecanlı geçiyor" dedi. Bu arada, karşılaşmanın oldukça çekişmeli geçmesi dikkat çekerken zaman zaman görme özürliülerin birbirlerine faul yapmalarının ardından karışıklık sözli tartışmalar çıktı. Birinci Lig'deki futbolculara taş çıkartmasına sahada mücadele eden görme özürliülerin maçı da 8-8'lik bir sonuçla berebere biterek dostça sona erdi. Öte yandan, görme özürliülerin maçı yine görme özürliülerin yakınlarının saha kenarından takip etmesi dikkat çekti. Maçın başından sonuna kadar oyuncuların destekleyen görme özürliü taraftarlar kendilerinin hor görülmemelerini isteyerek, "Bizler de bu vatanın evlatlarıyız. Gözlerimiz görmüyor ama hislerimiz var. Herşeyi hissedebiliyoruz. Siz görüyorsunuz. Bakın bizler de görmediğimiz halde futbol oynayabiliyoruz" dediler.



SOSYAL HİZMETTE ÖZÜRLÜLERE İLİŞKİN İKİ UYGULAMA MODELİ

Son zamanlarda sosyal hizmetlerde özürllülerle ilgili iki Uygulama modeli üzerinde durulmaktadır.

DOĞRU VE YANLIŞ GELEN

Enver Korkmaz

■ Ünlü düşünür Montaigne, "Bana doğru gibi gelen şey, yanlış gibi de geliyor" demiş, kelimesi kelimesine değilse de sözün anlamı böyle..

Yaptığımız, ve yapmakta olduğumuz nice işe bakınca insan böyle düşünmeden edemiyor... Bir açıdan baktığınız şey size doğru gibi gelirken, bir başka açıdan baktığınız, yanlış gibi geliyor...

Bugün görme özürllüler dünyasında ardı arkası yıllardır kesilmeyen bir federasyon, bir diğer deyişle merkezi örgüt tartışması var....

Tüzüğünden amaç ve ilkelerine, özellikle bu örgütün amaç ve biçiminden, kamuoyu önünde temsil şeklinin ve iç işleyişinin neler olması gerektiğine kadar pek çok konu bu mücadelenin odak noktasını oluşturuyor.

Federasyon geçmiş ilk yıllarında ağırlığını müzik grupları faaliyetlerinin oluşturduğu çalışma biçimlerini amaç edinmiş derneklerin elindeydi ve görme özürllülerin istismar edildiğine dair yoğun bir eleştiri yağmurunu altındaydı....

Bugünse, başını Altı Nokta Körler derneği'nin çektiği bir grup federasyona egemen ve onlar da çeşitli açılardan şiddetle eleştiriliyor.

Bu iki dönemin ortasında 2 yıl kadar Türkiye Görmmezleri Eğitim ve Himaye Derneği'nin bugünkü Başkanı Ahmet Cantürk'ün başkanlığında 1994-1996 yılları arası bir dernekler arası barış dönemi yaşandı ve onun da ömrü o yıllarla sınırlı kaldı...

Bunu, kendimizi övmek için araya not düşmedik. Barışın ömrünün ne kadar sınırlı olduğunu ve savaşın nasıl adeta içimize işleşmişcesine yıllar boyu örgütsel yaşamımıza egemen olduğunu vurgulamak istedim.

Şimdi, bir yanda Altı Nokta Körler Derneği ve onu egemenliğindeki bir körler Federasyonu var, diğer yanda, halen aynı federasyon içinde yer almakla birlikte Altı nokta Körler derneğinin tutum ve davranışlarından rahatsız olan bazı derneklerin ikinci bir federasyon oluşturma çabaları var.

İçinde bulunduğunuz durum ne olursa olsun, yönelişleriniz hangi yönde şekillenirse şekillensin, bir de gerçek, içten gelen istekleriniz vardır.

Bu içten gelen gerçek isteklerinizin bilincinde olmazsanız, yaptığınız ya da yapmayla çalıştığınızdan emin olamazsınız, bilinçaltınız olayların seyrine daha çok etkili olur, hele o bilinçaltınızda kavgacı eğilimler ağır basıyorsa, "gözünün üstünde kaşın var," deyip eninde sonunda mutlaka bir problem yaratırsınız.

Peki, bu kavgacılık neden? Kuşkusuz her çevre olayların gidişinde daha etkili olmak istiyor ve bunun yollarını arıyor.

Bir noktaya kadar bu etkili olma, kendi çevre özelliklerinin damgasını olayların gidişine vurma eğilimi normaldir.

Ayrı dernek gerçekliği, ayrı örgütlenme demek olduğuna göre, demek ki herkesin bir farklı hatta zıt yanı var ötekenden...

Ama birlik ve bütünlüğü sağlamak ta bir görev. Yüzbinlerce görme özürllü, son derece zorlu problemlerinin çözümünü bekliyor ve örgütleri dışında ne devletin ne de toplumun kendilerine açılmış bir kucakları yok, adeta tüm toplum ve devletten beklentileri için örgütleri biricik sığınakları.

Biliniyor ama yine yazalım: Örgütlerin güçlerini birleştirmelerinden daha doğru olan bir çözüm yok.

Ama böyle bir çözüm için mücadele etmek, içinde kavgayı da barındırdığından kavgayı da zorunlu hale getirdiğinde de, bunu yapmaktan daha doğru olanı yok.

İşte geldik Montaigne'nin sözlerine.

Doğru görünen birlik ilkesi, birlik için kavgaya gerektiğinde, yanlış görünen kavgayı da doğru bir çözüm haline getiriyor.

Türkiye Görmmezleri Eğitim ve Himaye Derneği, federasyon içindeki bütün derneklerle sıcak ilişkiler içinde olan tek kuruluş.

Şu an tartışmalarının esas noktasını Altı Nokta Körler derneği ile olan ilişkiler alıyor görüne de, öteki derneklere de yanlış gördüğümüz nice yan var ve yeri geldikçe bunları da gündeme getirmekten çekinmemiz sözkonusu değil.

İkinci federasyonu ta içimizden gelen bir istekle gündemde tutuyor değiliz. Bu bazı olayların zorunlu gelişmesi sonucu oldu ve bunun da asıl müsebbibi Altı Nokta Körler Derneği.

Bu satırların amacı tartışmaların ayrıntıları değil. Ama bilinsin istiyoruz ki, en az iyi niyetli her görme özürllü der eği kadar birlik ve beraberlikten yanayız, bu günün gerçekleri değiştiremez.

Umarız, yarın gerek, yörüngesini bütün derneklerin eşit, adil bir şekilde temsil edilip yönetime katıldıkları bir federasyonda bulur.

- 1- Bireysel Model
- 2- Sosyal Model
- 3- Bireysel Model

Bu model bireylerin özürllerinin doğrudan sonuçları ile yaşadıkları problemlerini inceler. Sosyal Hizmet uzmanın temel görevi, özürllü bireyin yeni koşullara uyumu ile ilgilidir. Bunlar psikolojik ve fiziksel uyumdur.

Bu modelde, psikolojik uyum ile tanımlanan psikolojik mekanizma, sevilen birinin kaybı ile başlatıp devam eden sürece benzetilmektedir.

Newyork Üniversite hastanesinde sosyal hizmet uzmanlarınınca

yapılan çalışmada, bedensel kayıplarına uyum sağlamaya çalışan paraplejik özürllülerin çok, inkar, kızgınlık ve depresyon olmak üzere dört aşamalı bir süreç geçirdikleri görülmüştür.

Sosyal Hizmetin görevi bu uyum aşamaları boyuca özürllü bireylere yardım etmektir.

Bu model, sosyal hizmetin bireyselleştirme ilkesine ters düştüğü, bireyi aile ve sosyal çevresi ile düşünmediği için eleştirilmiştir.

Ayrıca bireyler, yalnızca şok, inkar, kızgınlık ve uyum aşamalarını yaşamazlar, aynı za-

manda yeni beden imajına uyum, yeniden kendine saygı ve güven kazanmak gibi bir dizi uyum süreçleri yaşarlar. Yeni rol imajına uyum da bunu içindedir.

2- Sosyal Model 1981 Uluslararası Özürllüler Yılında, özürllü bireylerin fiziksel ve psikolojik uyumlarının topluma uyum ile içiçe olduğu, bu anlamda özürllülere yardım edilmesi gereği vurgulanmıştır.

Toplumun özürllü bireylerle yaşama isteğinin ne düzeyde olduğunu belirlenmesi gerektiği de belirtilmiştir. Sosyal modelde uyum,

özürllü bireyler için değil, toplum için problemidir. Bu modele göre, toplumun özürllü bireyleri kabullenmesinde önemli olan sosyal baskının bertaraf edilmesidir.

Geniş ölçekli endüstrinin gelişimi, örneğin, özürllü bireyleri üretimin sürecinin dışında tutmaktadır.

Özürllü bireylerin çalışma yaşamı içinde yer olması için uygun koşulların hazırlanması gerekmektedir.

Bireyi çevresi ile bir bütün olarak ele almak ve her iki modelden de yararlanmak gerekmektedir.

FEDERASYONA DAİR

Türkiye Görmmezleri Eğitim ve Himaye Derneği Kahramanmaraş Şube Başkanı: Av. Doğan NURLUYOL

■ Sözlük anlamı olarak federasyon, birden çok devletin biraraya gelip oluşturdukları üst bir devleti ifade eder. Bu formül dernek, sendika ve benzeri kuruluşlara da tatbik olunmaktadır. Ben bu yazımda, mensubu bulunduğum görmmezler camiası adına oluşturulan Körler Federasyonu üzerinde durmak istiyorum.

Körler Federasyonu, 2908 sayılı Dernekler Kanununda yer alan; 3 kamu yararına çalışan derneğin kuruluşu ile Körler Federasyonunun teşkilini ve görme özürllülerle ilgili bütün derneklerin de bu federasyona üye olmalarını mecbur kalan hükümleri çerçevesinde oluşan bir kuruluştur. Bu ön bilgidan de anlaşılacağı gibi Körler Federasyonu bir kanuni mecburiyetten doğmuş bulunan ve tüm derneklerin bir arada bulunmaları alzim gelen bir üst yapıdır. Şüphesiz ki, bu düzenleme sadece görmeyenler için değil, bütün özür gruplarına, şamil olarak yapılmıştır. Elbette kanun koyucu bunu, özürllü insanların güç birliği yapmaları gayesine hizmet düşüncesiyle getirmiştir. Ne yazık ki, uygulamada durumun pek de bu şe-

kilde gerçekleşmediğini görüyoruz. Zira, her Körler Federasyonu genel Kurulu öncesinde bazı derneklerin yönetimi tamamen egemen hale gelmek için hiç de hoş karşılanmayacak tutum ve davranışlar içerisinde girdiklerine şahit oluyoruz.

Ben burada bu iddianı doğrulayacak isim ve delilleri belirtme imkanına sahibim ancak, geçmişte cereyan edip bitmiş bu hadiseleri detaylandırmam fazla yarar getireceğine inanmıyorum. Benim arzum, bundan böyle derneklerin federasyon yönetimi hukuku, coğrafi, sosyal ve mantıki esaslara göre oluşturulacak objektif kısıtlara dayanarak güçleri oranında görev ve sorumluluk almaları ve bütün üye derneklerin söz sahibi yapımlarının yolu bu-

lunup uygulamaya konulmasıdır. Esasen körler Federasyonu tarihinden bir örneği de mevcuttur. 1994 yılındaki kongrede iş başına gelen Ahmet CANTÜRK, yönetimi, mevzuat hükümlerinin uygulanmasında doğan haller dışında hiçbir derneği mağdur etmeden, yönetimi derneklerle paylaşma anlayışını hayata geçirerek, o dönem içerisinde Federasyonu çekişme sahası olmaktan kurtardığı gibi, o zamana kadar birbirleriyle husumet halinde olan derneklerin dostluklarına da vesile olmuştur.

Yasal hükümlerle oluşan Federasyonda madem ki birlikte bulunma zorundayız; bu mecburiyet "zorluk meydana getirme" unsuru olarak değil, görmeyenlerin meseleleri-

nin çözümünde kullanmak üzere oluşacak bir "güç birliği" yapma zemini şeklinde değerlendirilmelidir.

Bir süre sonra yapılacak olan Körler Federasyonu olağan kongresini hazırlamakla görevli ve yükümlü olanların, CANTÜRK modelinden de yararlanmak suretiyle paylaşma ve güç birliğini esas alan, görmeyenler camiasının itibarının devlet ve kamuoyu nezdinde yükseltecek ve problemlere kısa sürede, kalıcı çözümler bulabilecek bir anlayışa sahip yönetimin oluşması için büyük gayret ve fedakarlık göstermeleri gerekmektedir. Onların da benimle bu düşüncemi paylaştıklarına inanıyorum ve bu düşüncenin gerçekleştirilmesi için yapacakları çalışmalarda kendilerini başarılar diliyorum.

Sena Turizm

Taşımacılık ve Organizasyon
Ticaret Limited Şirketi

Habib Başkaya

Taşımacılıkta

güvenerek inanmanın ilk adresi

Karayolları Caddesi Duran Apt.
No: 29/5 Küçükyalı-Istanbul
Tel : 0216-417 06 62-417 92 85
Cep : 0532-273 71 86

Mespa

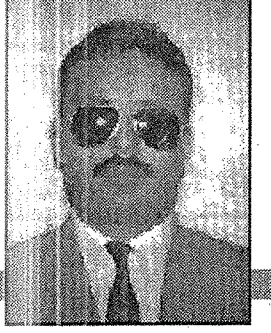
Tekstil San.ve Tic.Ltd.Şti.

Tüm müşterileri ve dostlarının mübarek Kurban Bayramını kutlar, hayırlara vesile olmasını diler.

Merv Cad. No: 21
63/4 Sk. Z.burnu-İst.

HAVA YİNE POYRAZ MI NE?

Ahmet Cantürk



Bu yazıyı kaleme almaya başladığımda, yazıp yazmama konusunda kendimi sorgulama ihtiyacı duydum.

Çünkü, size hiç hoş olmayan bir iki yıllık süreden bahsetmek durumundaydım. Bu iki yıllık dönem Körler Federasyonunun son dönemini, yani Körler Federasyonu'na üye 15 civarındaki dernekten sadece üçü veya dördünün icat edilen değişik yöntemlerle derneklerin çoğunluğuna rağmen iktidarda bulunduğu süreci ifade etmekteydi. Bölünmüş bir federasyonun cıvı dış görünümünün içindeki bitmek tükenmek bilmeyen çözümsüz iç sorunlarının yaşadığı bir sürecin artık sonundayız.

Yıllarca ileri sürülen Altı Nokta Körler Derneği ve yandaşlarının görme özürllerin sorunlarına çözümün kendi iktidarıyla geleceği iddiasının sorgulanacak bir dönemeyiz.

1996 yılı Genel Kurulu, Altı Nokta Körler derneği tarafından hazırlanan ve delegelerince toplantıya sunulan bir hayli karar önergesinin gölgesinde geçmişti.

Hiçbir dernek bu önerilere itiraz etmemiş, bütün öneriler kabul edilerek çalışma programı haline dönüştürülmüştü. İki yıllık sürenin hiç bitmeyeceği düşünülüyordu.

Günler su gibi aktı geçti, sonucunda 10 civarındaki çalışma programı niteliğindeki karardan hemen hiçbirini hayata geçemedi ve adeta genel kurul kararları ile Altı Nokta Körler derneği tarafından hazırlanan ve seçilecek kendi temsilcileri tarafından uygulanacak çalışma programı yine çoğunluğun söz konusu derneğin oluşturduğu Yönetim Kurulunca yürürlükten kaldırıldı. Bu nedenle olması gerekenleri tartışmanın, kendi içinde çelişen ve tutarsızlığını ortaya koydu. Bir kesime karşı gereksiz olduğunu düşünüyorum.

Bunun burasında koskoca iki yıl sığdırılan çalışmalar ve sonuçlarını özetleyelim.

1- Üye derneklerden konser grubu çalıştıranların çalışma usul ve esaslarının düzenlenmesi konusunda adeta bütün zamanın yarısı kullanılmiş, sonucunda tam anlamıyla bir başarısızlık ortaya çıkmıştır.

Konser grubu çalıştıran derneklerde Altı Nokta Körler Derneği yandaş olan müteber dernekler ve Altı Nokta Körler derneğini desteklediği için istismarcı sayılan dernekler olmak üzere ikiye bölünmüştür. Sonuçta her iki kanatta yer alan dernekler de Körler Federasyonu kararlarından fayda sağlayamamışlardır.

Ülke içerisindeki sınırsız sorun karşı uluslararası ilişkiler sürekli revacta tutulmuş, hemen bütün uluslararası etkinliklere adeta seyirci mahiyetinde katılmış, milyarlarca ifade edilen kaynaklar bu işler için seyahat özgürlüğünü kullanan insanlara tahsis edilmiştir. Velev ki, bu etkinliklerin bazılarında Körler Federasyonu'nun başarılı olduğunu varsayalım, bu başarının derneklerimizin hangisine nasıl bir yarar sağladığı veya görme özürllülerin hangi sorununu çözümüne katkıda bulunduğu kimse tarafından hissedilememiştir. Eğer, iktidardaki Altı Nokta Körler Derneği birtakım kazanımlar elde etmiş ise, bunları paylaşmak kanımızca doğru olmayıdı.

Şimdi günü kurtarmak için bir uluslararası konferans düzenlenmektedir. Milyarlarca lira, eğer bu organizasyon başarılı olursa harcanacak, bir takım zat-ı muhteremlerin ağırlanmasından sonra, geriye koskoca bir hiç kalacaktır. Kimbilir, öğrenmek için bunlar da gerekiyordur.

3- Ufkun Ötesi adlı bir dergi, Başkanlığımız döneminde yayın hayatına başlatılmıştır.

Yönetimin değişimiyle birlikte, bu dergi yeniden ambalajlanarak süslü püslü bir hale getirilme gayreti içerisinde ilk defa yayınlanıyormuşçasına kamuoyuna sunulmuştur. Son sayısının bile zamanından 6 aya yakın bir süre geçtiği halde ne zaman yayınlanacağı meçhuldür.

Bu belirsizlik içinde yaşatılmaya çalışılan neye hizmet ettiğini anlamak biraz güç. Ancak, son zamanlarda ismarlama müttelikler için bir iş alanı olarak işe yaratılmaya çalışıldığı cihan-ı alemin

malumu.

4- Mevcut yönetim, bütün başarısını 1997 yılında çıkarılan bir Özürllüler İdaresi Başkanlığı kurulması ve özürllülerin sorunlarının çözümüne ilişkin çeşitli kanunlarda yapılan değişikliklere kurgulamaktadır. Ancak, biz biliyoruz ki, söz konusu kanun ve kanun hükümlerindeki kararnamelelerin geneli Körler Federasyonu'nun görüşleriyle ters düşmekte, adeta Körler Federasyonu karşısında Türkiye Sakatlar Konfederasyonu ve Başkanı Faruk Öztimur'un galibiyetine belge teşkil etmektedir.

Şüphesiz, bu eleştirimizden sonra, öfke ile bizim ne yaptığımızı soracak olursanız, cevabımızı şimdiden verelim: Bu kadar beceriksiz bir yönetim kurulunun oluşmasına ve idaresine tahammül etme becerisini göstermiş olduğumuz söylemek yeterlidir.

Ne demişti Lenin: "Sabır da büyük bir hünerdir!"

5- 1996 yılında görevi bıraktığım zaman Körler Federasyonu Merkezine ait olan İstanbul Kadıköy Halitağa caddesindeki mülkünde faaliyet göstermekteydi. Telefon ve personeli ile, günün sekiz saati halkın hizmetindedir.

Artık, bağımsız ve tarafsız faaliyet gösterebileceği bir mekânı dahi olmayan Körler Federasyonunun varolan mülkü satılmış, federasyon da bilmeyenlerin öğrenmesi açısından faydalı olacağı düşüncesiyle, hemen söyleyelim: Ankara'da Altı Nokta Körler derneği Genel Merkezi'nin bir odasına kapatılmış bulunmaktadır.

Belki bizi bazı çevreler, işbirliği yapmadığımız konusunda eleştireceklerdir. Ancak, yukarıda özetlemeye çalıştığımız faaliyetlerin hangisinde işbirliğinin gerekli olduğunu eleştirenlerin takdirine bırakıyorum.

Böyle bir mizansen sergilemek için yazmamayı düşündüm. Ancak, doğruların da eleştiri ile bulunabileceği aşikardır. Kaldı ki, herşeyin düzleşene inancımız var, hizmet sunmak isteyen Türkiye Görmmezleri Eğitim ve Himaye Derneği var!

Ve her geçen ardından mutlaka yine güneş doğar.

Yeni dönem için dışlanan yerli yersiz haklı haksız eleştirilen tüm dernekler olarak iktidar kanadına işbirliği çağrısında bulunduk. Bunun için talebimiz federasyon tüzüğüne haklarımızın güvence altına alınması. Bunlar a) Bundan sonra Federasyon üyesi derneklerin iki bölü üğü tarafından onaylanmayan tüzük değişiklikleri genel kurulda görüşülmelidir, b) Federasyon Yönetimi Kurulu'nun paylaşımına herkesin söz ve karar sahibi olabilmesi için hiçbir derneğin temsil gücü yüzde 49'luk oranı geçmemelidir.

c) Birden fazla dernekte kayıtlı üyeler delege hesaplanmasında hangi dernekten sayılacak istediklerini noter kanalıyla açıklamamış iseler, kayıtlı bulundukları ilk derneğin nisabından sayılmalıdır.

Yukarıdaki önerilerimiz, Altı Nokta Körler Derneği temsilcileri tarafından hayretle söylemeliyiz ki, kabul edilmiş, adeta gelecek iki yıllık dönemin kurtarılması için bir ışık yakılmıştı.

Görüşmenin üzerinden bir hafta geçti. Gelen haberler kötü. Altı Nokta'nın içindeki şahinler işbaşında! Anlaşma huzursuzluk yayıyor. Geçmiş iki yılın ağır faturasını ödemeye gücü olmayanlar, dile-riz, gelecek iki yılın geçmişe ben-zemesin başlamazlar.

Artık bundan sonrası yok.

Yani, bugünden sonra birliğin sağlanamaması görme özürllüler dünyasının parçalanmasına neden olacak.

Körler Federasyonu kurulduğu 1976 yılından ancak 18 yıl sonra kendi içerisinde bütünlüğü sağlayabilmiştir. Birleşmenin üzerinden 4 yıl gibi kısa bir süre geçtikten sonra doğacak parçalanmanın kimseye yarar sağlamayacağı açıkça ortadadır.

Bu nedenle özellikle lider çevreler başta olmak üzere tüm derneklerin ve üyelerinin, birliğin sağlanmasının gereği üzerinde durulmasını bu dönemde önemli olduğu konusunda uyarılmasını doğru bulduğundan, işte bu yazıyı kaleme almış bulunuyorum.

Umarım, iktime hakim poyraz, yerini kısa zamanda ılık melleme bırakır.

VURGU

İmtiyaz Sahibi
Salahaddin YENER

Genel Yayın Koordinatörü
Birsan ERMİŞ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Ahmet CANTÜRK

Yazı İşleri Müdürü
Enver KORKMAZ

Yönetim Yeri:
Osmanağa Mah. Kırtasiyeciler
Sokak Çandarlıoğlu Apt.
No:32 Kat:2 Daire:3
Kadıköy-İSTANBUL
Tel: 337 26 73 - 345 67 03
Fax: 345 09 55

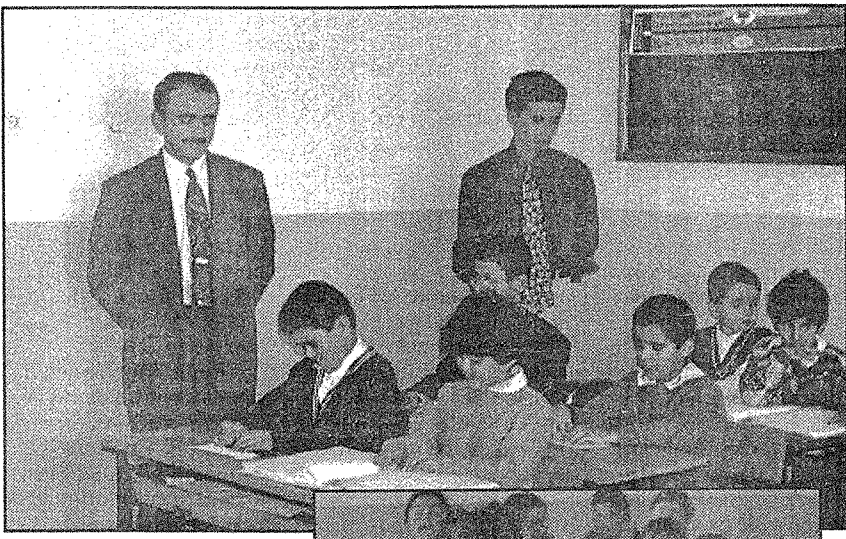
Ankara Bürosu:
Tel: 309 40 61 Fax: 312 27 63
Çanakkale Bürosu:
Tel: 213 02 40 Fax: 213 02 39
Balıkesir Bürosu:
Tel: 243 12 60 Fax: 245 45 73
Gaziantep Bürosu:
Tel: 232 18 14
İsparta Bürosu:
Tel: 212 07 11
Hatay Bürosu:
Tel: 344 15 43
Kahramanmaraş Bürosu:
Tel: 214 28 57

Ofset hazırlık ve baskı:
ÖZ OFSET
Güngören Tesisleri
Tel: 642 11 42
642 15 69
Haznedar-İstanbul

Antalya Beyaz Bastonu tanıyalım

Beyaz Baston Derneği Genel Başkanı: Şükran Kırıcı

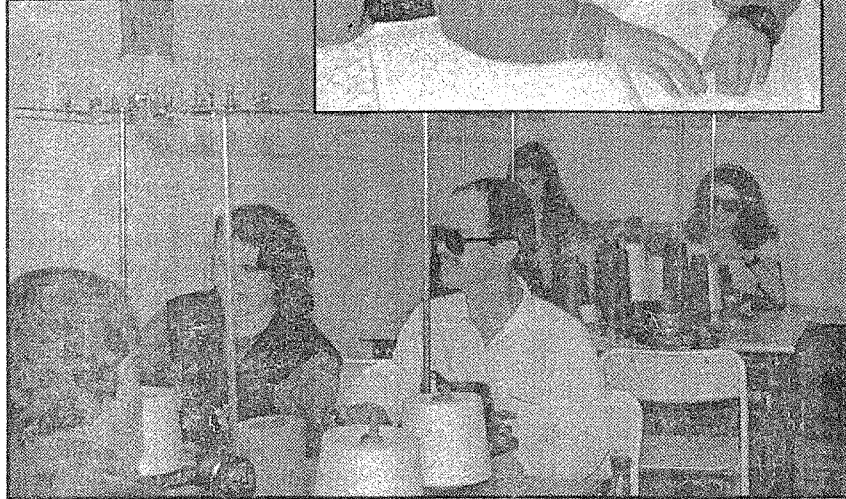
Yıl 1988. Antalya'da sessiz sedasız bir dernek kuruldu. Amaç çevre ile ve ilçelerdeki görme özürlüleri tesbit ederek onlara yardımcı olmak, eğitim ve öğrenimleri ile ilgilenmekti. İsmi görme özürlülerin simgesi olan "BEYAZ BASTON" konuldu.



Sefa Akın İlköğretim Okulu Özel Sınıf öğretmenleri Gazi Üni. Körlük Bölümü mezunu.

Sefa Akın İ.Ö. Okulu'nda karma öğrenimde görmez öğrenciler.

Çorap Atölyesi'nde üretim yapan görme özürlüler mesai halinde.



Çorap Atölyesi'nde 3 ay süreni çorap örme kurslarına devam eden kursiyerlerimiz.

İlk olarak İş ve İşçi Bulma Kurumu'nun işbirliği ile bir makrome kursu açılması planlandı. Ama şartlar kolay değildi. Çevre ile ve ilçelerden gelen görme özürlü kursiyerlerin beslenme ve barınma sorunları çözülmemeliydi. Antalya Belediyesi, Sosyal Dayanışma Vakfı gibi kurumlarla yapılan uzun yazışma ve görüşmeler sonunda; belediye bir apartman dairesi, vakıf ise haftanın beş günü yemek göndermeyi kabul etti. Böylece ilk makrome kursu başlatıldı.

Görme özürlüler müzik alanında çok başarılıdır. Ülkemizde ve dünyada bu alanda sesini duymuş sanatçılar vardır. Müzik aynı zamanda görme özürlülerin istihdam sahalarından biridir. En kısa zamanda bu dalda iyi yetişmiş elemanlardan oluşan bir müzik grubu kuruldu. Bu müzik grubu Milli Eğitim Bakanlığı ve Körlük Federasyonu'nun onayları ile kışın okullarda, yazın kamp ve çay bahçelerinde görme özürlüleri hem sigortalı olarak kendi geçimlerini sağlamakta, hem de dernek giderlerini karşılamakta, yüksek okulda okuyan

görme özürlü gençlere karşılıksız burslar vermektedir.

1991 yılına gelindiğinde makromenin hem dernek, hem de görme özürlüler için iyi bir gelir kaynağı olamayacağı anlaşıldı. Satış, makromeden çok kolay ve görme özürlülerin başını ile üretebilecekleri makinelerde çorap örme konusu gündeme geldi. Bir adet çorap örme makinesi alınarak deneme yapılmaya kararlaştırıldı. Görme özürlülerin bu konuda başarılı olabilecekleri saptanınca Valilik'le yapılan uzun yazışma ve görüşmeler sonucu Antalya Valiliği 18 adet çorap örme makinesi almayı kabul etti. O günlerde mutlu bir rastlantı sonucu sonradan gözlerini yitiren Sayın Sadık ERATİK, Sosyal Hizmetler İl Müdürlüğü aracılığı ile derneğe-iki apartman dairesi ve üç dükkanın kullanma hakkını verdi. Antalya Halk Eğitim Müdürlüğü ile işbirliği yapılarak 01 Şubat 1991 tarihinde ilk çorap kursu başlatılarak çorap atölyesi resmen açıldı. Eğitim yaşı geçmesi gençler 3 ay süre ile çorap kursu görürler. Bu sürenin sonunda başarılı olanlar, Antalya Halk Eğitim Müdürlüğü'nden ücretli belgesi alırlar. Kalitesi ve üretim ka-

pasitesi her yıl artan bu atölyede bugün yarı otomatik makinelerde çorap üreten görme özürlü gençler, topluma yararlı olmanı ve kendi ayakları üzerinde durmanı verdiği huzurla geleceğe güvenle bakmaktadırlar.

Avrupa ülkelerinin bazıları özürlü çocuklarını küçük yaşta topluma içiye yetiştirmek için ilkokulun birini sınıfından başlamak üzere özürlü çocuklarla birlikte okutmaktadır. "Kaynaştırılmış Eğitim" adı verilen bu uygulama ülkemizde çok az uygulanmıştır. Milli Eğitim Bakanlığı ve Antalya Valiliği ile yapılan uzun yazışma ve görüşmeler sonucu 1992/93 Eğitim ve Öğretim yılında Antalya Sefa Akın İlköğretim Okulu'nda Kaynaştırılmış Eğitim'e başlandı. Çevre il ve ilçelerden gelen görme özürlü öğrenciler, dernek tarafından barındırılmakta, ulaşım ve beslenme giderleri derneğe karşılanmaktadır. Aileleri Antalya'da oturan öğrenciler ise gündüzlü olarak okula devam etmektedirler. Gazi Üniversitesi Özel Eğitim Fakültesi- Görme Özürlüler Bölümü mezunu iki öğretmen tarafından sürdürülen bu eğitim her yıl artan öğrenci sayısı ile kesintisiz sürmektedir.

1993 Beyaz batno içi büyük bir aşama yılı oldu. Maliye Bakanlığı'nca çok büyük bir teftiş yapıldı. Teftişin sonucunda o yolun 09 Ağustos günü yayınlanan Resmi Gazete beyaz Baston'un Kamu Yararına çalışan dernekler arasında yer aldığı açıklıyordu.

Artık ülke geneline yayılma zamanının geldiği görüldü. İlk şube çalışmaları Başkentte başlatıldı. Orada yaşayan sınırsız görme özürlüler bir araya getirildi. Genel Merkezin çorap atölyesinin küçük bir örneği Ankara'da açıldı.

Antalya ve çevresinde görme özürlüye hizmet verecek hiçbir kurum olmadığı dikkate alınarak, büyük bir İş ve Kültür Merkezi açmak; bugün Beyaz Baston'un en büyük hedefidir. Bu amaçla ulaşımı kolay, imar planı yapılmış bir semtte büyük bir arsa alındı. Ülke çapında açılacak bir proje yarışması ve başlatılacak kampanya ile Batı Akdeniz Bölgesi çok büyük bir İş ve Kültür Merkezi'ne kavuşacaktır.

Onuncu yıl marşının söyleyişi ile; "Çıktık açık alına On yıldı her savaştan".

Onuncu yılın kutlunsun Beyaz Baston. Nice on yıllara...

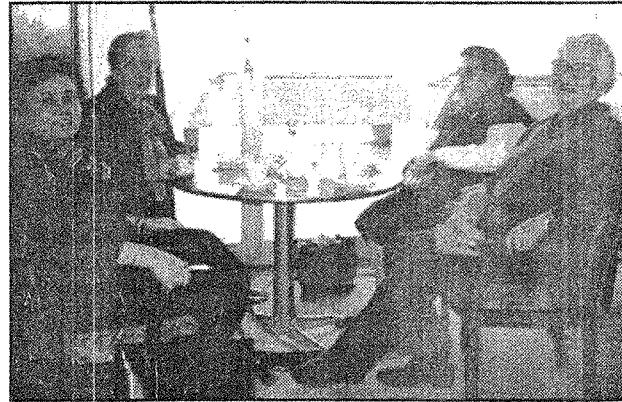
ATAÜNALLAR

Tekstil San. ve Tic.Ltd.Şti.

Mübarek Kurban Bayramının tüm dost ve müşterileri için hayırlara vesile olmasını diler.

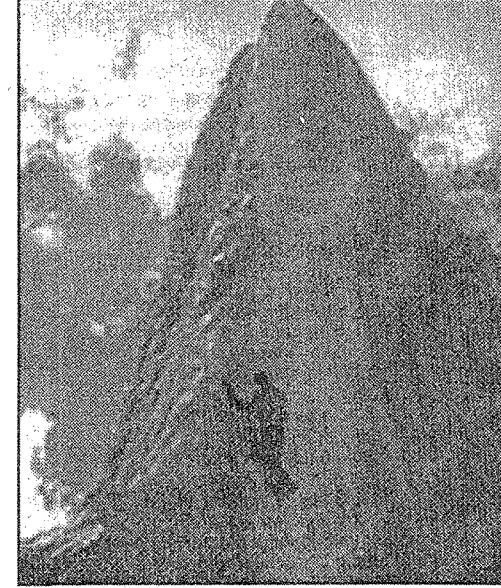
Merter Keresteciler Sitesi
Uzun Sk. No: 14/32 İstanbul
Tel: (0212) 637 04 66-67

Kadınlarımıza tesekkür

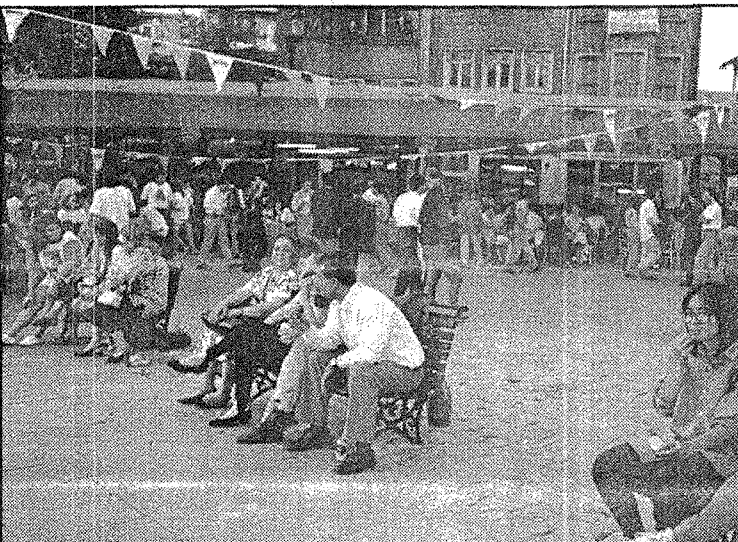


Onları bu sütunlarda yeterince anıyor muyuz, bilemiyoruz ama her zaman haklarını teslim etmemiz gerektiğinin bilincindeyiz.

Hem tanıtım hem madde açıdan derneğimize düzenli olarak katkıda bulunan kadınlarımıza binlerce teşekkür... Ne kadar değer taşıyabiliyorsa!



Kurban Bayramıyla beraber bahar geldi... Cıvı cıvı...



Bahar geldi, şairi mahveden havalardan önünde geleninden... Sokaklarda giysi ağırlıklarından kurtulmuş insanlar, yüzlerde daha bir gevşeme, rahatlık ve yüreklerde kıpırtılar... Herkes iyi gelmesi dileğiyle!

Özürlü dağcı Everest yolunda

■ Tom Whittaker isimli bir Amerikalı'nın Everest'e tırmanma ilk dağcı olma çabası İnternete üzerinden dünyaya yayılıyor.

Everest tırmanışına geçen çarşamba günü başlayan Whittaker, beraberinde iki profesyonel dağcı bulunduyor. "www.mtnvisions.com" sitesinden günlük olarak takip edilebilen tırmanışın 31 Mayıs tarihinden önce tamamlanması gerekiyor. Arizona'daki Prescott Koleji'nde outdoor eğitimi profesörü olarak çalışan maceracı Amerikalı, Everest'e tırmanmadaki tek amacının toplumun özürlü insanlara karşı takındığı tavır değiştirmek olarak açıkladı. Bir trafik kazasında tek ayağını kaybeden ve protez ayakla hayatını sürdüren Whittaker'ın son macerası dağcılık tutkunları ve özürlüler tarafından ilgiyle izleniyor.

Köy Enstitülerinin kuruluş yıldönümünde eğitim konusu tartışıldı...

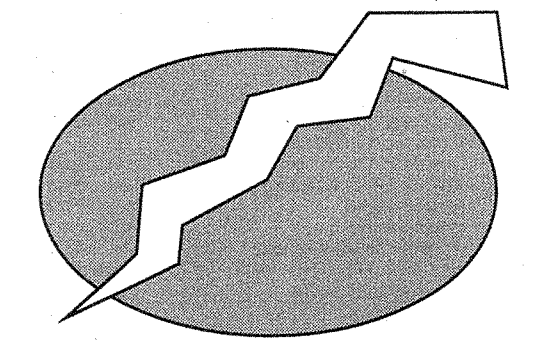
Türk Ulusal eğitiminde önemli bir yere sahip olan Köy Enstitülerinin 58. yıldönümü anısına, Kadıköy Belediyesi Evlendirme Sezonu'nda "Köy Enstitüleri ve eğitimimiz" konulu bir panel düzenlendi. Kadıköy Belediyesi ile Çağdaş Yaşamı Destekleme

Derneği tarafından ortaklaşa düzenlenen etkinlikte, panelin ardından Kadıköy Belediyesi Oda Korosu bir konser verdi. Paneli açılış konuşmalarını Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami ÖZTÜRK ile Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği Genel

Başkanı Prof. Dr. Türkan SAYLAN yaptı. Öner YAGCI'nın yönettiği panele, Dursun AKÇAM, Mehmet BAŞARAN ve Mahmut MAKAL katıldı. Etkinlik sırasında ayrıca Köy Enstitüsü yazarların yapıtlarından oluşan kitap sergisi açılarak satışa sunuldu.



METE YAPI ÜRÜNLERİ
İNŞAAT SANAYİİ VE
DIŞ TİCARET LTD.ŞTİ.



Sibel & Teoman
METE

Dost ve müşterilerinin
Kurban Bayramını kutlar.

Nispetiye Cad. No: 70/4
Etiler-İstanbul
Tel : 0212-263 25 13
0212-263 25 90
0212-287 13 93
Fax : 0212-287 13 94

Okuyucularımızdan gelen telefon ve Fax'lar sonucu isteklerini yerine getiriyor, sesli kitaplığımız'daki tüm kitapların listesini yayınlıyoruz

1	Kitabın Adı	Kas.Ad.	Yazarın Adı	168	Kahramanlık Şiirleri Ansk.	5	Nejat Birinci
2	Türk Yabancılar Hukuku	12	G.Tekinler	169	Biyojoloji Lise 1	4	Milli Eğitim
3	T.C. Özel Hükümler	34	A. Önder	170	Din Kültürü Lise 1	4	Milli Eğitim
4	Kişilik Bozuklukları	8	Türkan Rado	171	Türkiyede Toplum ve Siyaset	8	Şerif Mardin
5	Roma Borçlar Huku	8	S. Tekinay	172	Din Kültürü Lise 3	4	Milli Eğitim
6	Borçlar Hukuku	57		173	Can Şenliği	4	Abbas Sayar
7	Encounters (İng.)	6		174	Çürük Kapı	2	Kemal Atık
8	Oxford (İng.)	17		175	Psikoloji Lise 2	6	Milli Eğitim
9	Vatandaşlık Huk.	7	N.Uluocak	176	Çankaya	16	F.Riftu Atay
10	Felsefe Tarihi	20	M. Gökberk	177	Bu Diyar Baştan Başa	9	Yasar Kemal
11	Atatürk'ün Sovyet Politikası	5	M. Saray	178	Felsefeye Giriş Lise 3	7	Milli Eğitim
12	Bir sızofren kızın güncesi	12	M.N. Sochehave	179	Kale Kale	8	Fakir Baykurt
13	Anayasa Hukuku	12	Selçuk Özgelik	180	Ayık	22	Hasan Dinamo
14	Gasparali İsmail Bey	15	Mehmet Saray	181	Okuyularla Türk Dış Politikası	2	Cem Sar-Mehmet Gönülöb
15	İdare Hukuku	14	Lütfi Duran	182	Coğrafya Lise 2	2	Reşat İzzak
16	Köpe ve Ort. Hukuku	30	Tekinalp Çomoglu	183	Din Dersi Lise2	3	Süleyman Hayri Bora
17	Türk Hukuk Tarihi	8	Mümtaz Türkmen	184	Savay ve Barış	15	Lev Tolstoy
18	Sanat Tarihi Lise 2	9	C.Özak-A.Mumcu	185	Tarih Lise 2	7	Erdogan Bute Meri
19	Karşılaş ve Uyu. Ceza Hukuku	8	Arif Müfit Mansel-Oktay Aslanapa	186	Vergi Politikası	10	Salih Turhan
20	Liseler için Tarih Lise 1	7	İçel Donay	187	ÖSS-ÖYS Sosyal Bilimler	18	Mef
21	Türkçülüğün Esasları	6	M. Meçin	188	Türk Dili ve Edebiyatı	8	Özdemir Sarca-Mahir Ünlü-Ö.Özcan
22	Kişiler Hukuku	7	Ziya Gökalp	189	İhtilal Nasıl Yapılır	3	Aziz Nesin
23	3. Selim'in Hattı-hümayunları	6	Kemal Özgürman-Özer Silici	190	Biyojoloji Lise 2	4	Komşyon
24	Kalkınmanın Esasları	13	Enver Ziya Karal	191	Milli Güvenlik	6	Komşyon
25	Borçlar Hukuku Öz. B. İlişik	43	Amirhan Kurtkan	192	Dilbilgisi Lise 1,2,3	10	Tahir Nejat Gencay
26	Kıymetli Evrak	22	H. Tandogan	193	Borçlar Hukuku Genel Hükümler	13	Sefa Reisoglu
27	Ticaret Huk. Uyg. Ders Örn.	2	N. Kinaloğlu	194	Medeni Hukuk Dersleri	7	Kemal Özgürman
28	Sigorta Hukuku	6	Ömer Teoman	195	Orta Okul Bitirme Soru Yanıtları	7	Kemal Beydilli
29	Atatürk ve Türk Dünyası	7	H.Arseven	196	Orta Okul Bitirme Soru Yanıtları	6	Unsal Oskay
30	Medeni Hukuk Dersleri	9	Mehmet Saray	197	Büyük Fredrik ve Osmanlılar	10	Mahmut Tezcan
31	İnkılap Tarihi	12	Reşat Kaynar	198	Külf Habereşme Teorilerine Giriş	12	Aristoteles Mete Tuncay
32	Medeni Hukuk Uygulamalı	11	Ayfer Göze	199	Eğitim Sosyolojisi	5	Mehmet Saray
33	Ticari İşlemler Hukuku	13	Senay Akçöl	200	Politika	5	Komşyon
34	Şirketler Hukuku	10	Reha Poray	201	Afganistan ve Türkiye	5	Komşyon
35	Hukuk Bilimi üzerine	11	D. Fahman	202	Marlık Lise 3	5	Komşyon
36	Alman Görmelerden Müzik	1	D. Fahman	203	Coğrafya Lise 3	5	Komşyon
37	Haz. Soruşturması ve Polis	15	Veddi Aral	203	Şehirlerin Ortaya Çıkışı ve Yaygınlaşması üzerine Sosyolojik Deneme	5	Korkut Tuna
38	Sosyal Güvenlik Hukuku	19	Feridun Yenisey	204	Tarih Lise 3	11	Emin Oktay
39	Tahakküm	1	A. Güzel-A.R. Okur	205	Sosyolojinin Ana Başlıkları	6	Baykan Sezer
40	İnkılap Tarihi	9	Müzik İdil Biret	206	Toplum Farklılaşma. Din Olayı	15	Baykan Sezer
41	Gemi Rehni	6	M.Su-A.Mumcu	207	Türk Hukuk Ekonomisi	6	Yakup Kepenek
42	Devletler Hususi Huk.	16	Turgut Kalpöz	208	Türk Sosyolojisinin Ana Sorunları	6	Baykan Sezer
43	Miras Hukuku	8	Engin Nomer	209	Hukuk Başlangıcı	8	Necip Bilgin
44	İş Hukuku	19	Kemal Özgürman	210	Doğu-Batı İliş. açısın. Batı tanımı	4	Baykan Sezer
45	İş Hukuku	19	Kenan Tuncumaç	211	Huk. Felsefesi ve Huk. Sosyolojisi	9	Niyazi Oktay
46	Der. Yapı Koop. Cem Top	2	Kenan Tuncumaç	212	Yurt Dışı gün.öla.Sosyolej.	9	Korkut Tuna
47	Milli Güvenlik Lise 2	2		213	Kutadubulug'daki Top. ve Dev.anl.	3	Mahmut Aslan
48	Cevre ve İnsan Lise 3	4		214	Türk Dili ve Edebiyatı Lise 3	10	Ö. Sarca-M. Ünlü-Ö. Özcan
49	Din Kültürü ve Ahlak Lise 2	3		215	Ölüm Beni Çağırıyor	2	Yılmaz Güney
50	En English Co. Lise 1	3		216	Dünya Sosyolojisi	7	Nurettin Şaci Kösemihal
51	En English Co. Lise 2	3		217	Temellerin Duruşması	8	Ahmet Kabaklı
52	For Turks Co. Lise 3	1		218	Babal ve Öğulları	9	Turgan Yev
53	Fizik Lise 1	6		219	Eya Hukuku	9	Turhan Eysner-Kudret Güven
54	Coğrafya Lise 1	9	R. Şirak	220	Dostlar Beni Hatırlasın	1	Aşık Veysel
55	Roma Hukuku Meseleleri	6	Tahiroğlu-Erdogmus	221	Sanat Tarihi Lise 2	3	M.E.B.
56	Din Dergisi Lise ve Dengi	3	Rami Ayas	222	Matematik ve Korku	1	Erol Güniyüden
57	Türk Kültür Tarihi	11	Günay Tümer-Bahattin Opel	223	La Fontaine Masalları	1	Aziz Nesin
58	Felsefenin İlkeleri	9	Nihat Keklik	224	Şiirin Tam Zamanı	1	R.İygen-C. Kalaycıoğlu-R. Özgü
59	Felsefenin Çağrısı	11	Necmi Uygur	225	Yeni Fen Bilimleri Lise 1	3	Aziz Nesin
60	Yönetim Hukuku	11	A.Ş. Gözaybüyük	226	Deliler Boyandı	1	MEB
61	İktisat Teorisine Giriş	19	Orhan Türkkan	227	Sanat Tarihi Lise 3	4	Miyak Kentker
62	Siyasi Tarih	14	Rifat Uçaral	228	Bir garip Orhan Veli	19	Raymond Aron
63	Hukukan Temel Kavramları	11	Mesut Onen	229	Sosyoloji Düşünce ve Evreleri	19	Ulku Giray
64	Siyaset Bil. Temel Yaklaşımlar	13	Kemal Saybaşlı	230	Ülki Ablađan Sevilan Masallar	1	MEB
65	Biyojoloji Lise 1	5		231	Türk Dili Lise 1 (1-2)	6	
66	100 soruda Anayasanın anlamı	12	Mümtaz Sosyal	232	Çocuk Şarkıları	1	
67	Kimya Lise 1	5		233	Türk Dili Lise 3 (3-4)	7	MEB
68	Sanat Tarihi	8	Ahmet Muhip Mansel	234	Kıymetli Evrak Hukuku	11	Fehiman Tekil
69	Din Kült. ve Ahlak B. Lise 1	3	Hayri Bolay	235	Miras Hukuku	16	Kemal Özgürman
70	Psikoloji Lise 2	5	Selman Erdem	236	Medeni Hukuk Pratik çalışmaları	11	A. Zevkiler-
71	Siyasal Düşünceler ve Yön.	21	Ayfer Göze	237	Fermante Süt Mamulleri	4	Mustafa Metin
72	Çağdaş Yaşam ve Nor. Dışı Day.	12	Ayfer Göze	238	Süt Teknolojisi	34	Mustafa Üçüncü
73	Hasta Aile	14	Engin Geçtan	239	Ceza Hukuku Genel Hükümler	5	Ayhan Önder
74	Psikoanaliz ve Sonrası	11	H.E. Richter	240	İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük	3	
75	Sevme Sanatı	3	Engin Geçtan	241	Orta 3	3	
76	Fizik Lise 2	7	Erich From	242	Vatandaşlık Bilgileri Orta 3	3	
77	Felsefe Giriş	11	Milli Eğitim Yayınları	243	Nazari-Tatbiki Ceza Hukuku	21	Dönmezer Erman
78	Aile Hukuku	12	Takiyettin Mengüoğlu	244	İmparatorlukta günümüzde Türkiye-nin toplumsal yapısı	15	Emre Kongar 1. ve 2. Cilt
79	Tarih Lise 1	15	B. Köpçü	245	Señiller	11	Victor Hugo
80	Psikolojeye Giriş	2	Komşyon	246	Sivastopol Öyküleri	4	Irene Nemirowski
81	6.5.1990 tarihli toplantı	1	Clifford T. Morgan	247	Bir Yazarın Romanı	4	Lermontov-Nedim Onal
82	Toplantı	1		248	Çağımızın Bir Kahramanı	4	Halide Edip Adıvar
83	Üniversiteler için Türk Dili	13	Muharrem Ergin	249	Handan	6	Fakir Baykurt
84	Acı Tütün	6	Necati Cumali	250	Yılanların Öcü	5	Aziz Nesin
85	Fransanın Gerçek Yüzü	1	Konusan Özbir	251	Surname	6	Fakir Baykurt
86	Türk-Yunan ilişkileri Megala	2	Kültür Yayınları	252	İraccanin Dirliği	6	Aziz Nesin
87	Benden Selam Olsun Anadolu'ya	18	Dido Sotiriyu	253	Yorgun Savaşçı	11	Fakir Baykurt
88	Roma Hukuku Ders Notları	4	Ziya Umur	254	Genç Kız Ölüm	4	Kemal Tahir
89	Toprak Ana	18	Cengiz Aytmatof	255	Ve O Hicbir Şey Demedi	4	Aysel Ozkan
90	Bizim Köğüş	5	Rifat İlgaç	256	Psikolojide Ağıtöğretim 2	3	Henrich Böll
91	Susuz Deniz	5	Arthur C. Clarke	257	Nazari ve Tatbiki Ceza Hukuku	31	Dönmezer Erman
92	İnihar	3	Jack London	258	Sosyoloji Dergisi	9	Korkut Tuna
93	Fareler ve İnsanlar	10	John Steinbeck	259	Asya Tarihi Sübory Ovaları ve Bozkur Uygurlıkları	5	Baykan Sezer
94	Kurtuluş Savaşı Anıları	1	Yunus Nadi	260	75. Yılında Türk. Sosyoloji	7	İsmail Coşkun
95	Tempo	1	Mayıs 1990	261	Türk Dili Ağıtöğretim 1	2	William Faulkness
96	Evlilik Şirketi	2	Bekir Yıldız	262	Düşüncemde Ölümler	4	Kandemir Konduk
97	Dünyadan Bir Atlı Geçti	2	Bekir Yıldız	263	Üniformanın Hatırı Var	3	Yasar Kemal
98	İnsan Pasapı	2	Bekir Yıldız	264	Çakkırcalı Efe	4	Bertrand Russel
99	Küçük Zenci	6	Agatha Christio	265	Aylaklığa Oygu	13	Orhan Pamuk
100	Anadolul Efsanesi	5	Yasar Kemal	266	Kara Kitap	1	N. Coşkun-O. Sefoğlu-R. Özkök
101	Hiroşimalar Olmasın	15	Oktay Akbal	267	ÖSS Sözel 1. Aşama	13	
102	Kamu Maliyesi Teorisi	17	Halil Nadaro	268	Kör kuyu	1	
103	Geliş Sta ve Gel. İdeoloji.	6	Haldun Güllap	269	Uluslararası Sakatlar Yılı	7	
104	Anayasa Hukuku	11	Şeref Gözübüyük	270	ve Türkiye	2	
105	Genel Dağılımı	8	Korkut Boratav	271	Din ve Laiklik	2	
106	Basın ve Yayın Tarihi	11	M.N.İnigür	272	Terörle Mücadele Yasası	4	
107	Bilmeyen Gece	8	Mithat Ede	273	Körlerin Eğitimi	2	Hasan Karatepe
108	Fizik Lise 3	2	Milli Eğitim Yayınları	274	Milli Tarih Orta 2	4	Niyazi Akşit
109	Kaçakçı Şahan	2	Bekir Yıldız	275	Orta Okullar İçin İnkılap T.	4	
110	Ana	5	Maksim Gorki	276	Coğrafya Açık Öğretim Lise 1	6	
111	72. Köğüş	2	Orhan Kemal	277	Vatandaşlık Bilgisi Orta 1	8	
112	Matematik Lise 2	6	Orhan Kemal	278	Din Fitrat	4	
113	Harran	2	Yasar Kemal	279	Orta Okullar Fen Bil Orta 2	8	
114	Yılanlı Öldürseler	3	Orhan Kemal	280	Orta Okul Fen Bilgisi Or.3	4	
115	Cemile	7	Erol Toy	281	Milli Coğrafya Orta 2	3	
116	İmparator	9	Enin D. Aydın	282	İslam Dini. Kimlik Problem.	5	
117	Bil. Bil. ve Kitle İletişim	14	Edip Celik	283	Bankalar için Ekonomi Bil.	4	
118	Milli Edebiyat Hukuk	11	T. Bottomore	284	Modern bilim Arka Planı	5	
119	Toplum Bilimi	3	İsmail Tunalı	285	Türkiye Orta 3 Yard. D.Kitabı	7	
120	Felsefe Lise 3	3	Şahin Uçar	286	Lassie Yuvaya Dönüyor	1	
121	Anadoluda Isl. -Bizans Müc.	3	Oktay Aslanapa	287	Fen Askeri Lis. Mes. Haz.	3	
122	Türk-İslam Tarihi Lise 3	3	Kemal Beydilli	288	Parmak Damgası	6	
123	D. Anadoludan Rusy. Göç. Ermeni.	6	Selman Erdem	289	Karalığın Güneşi	14	
124	Sosyoloji Lise 3	9	Feridun Yenisey	290	İnsan Felsefesi	6	
125	Duruşma ve Kanun Yolları	3	Şükrü Karatepe	291	Genel Kamu Hukuku	21	
126	Osmanlı Siyasi Kurumları	3	Oktay Aslanapa	292	ÖYS Soru Bankası	40	
127	Türk-İslam Sanatı Lise 3	7	Süleyman Akdeniz	293	Medeni Yargılama Hukuku	10	
128	Sosyal Denge	19		294	Kızım olmadan Asla	4	
129	Milli Edebiyat Huk. M.A. Teşki-	6		295	Sosyolojide Sistem Tan.	23	
130	larası ile ilg. Tem. Metinler	19		296	Kişilere ve Mala Karşı Cü.	20	
131	Türkiyenin Siyasal Anlaşmaları	8		297	Vir. Huk. İl. V. Tek. T.V. Sis.	10	
132	Ana-Baba ve Çocuk	9		298	Biz Dem. Zincir. Kurtarıldık	5	
133	Çocuk Psikolojisi	6		299	Sosyal İlimler Metodolojisi	10	
134	Tanrı. Dön. Osmanlı Vergi Sist.	25		300	İslam Tarihinden Yapraklar	5	
135							

ALMANYA'DAN MEKTUPLAR

Amerika'yı tehdit eden küçük çocuklar Ülkenin büyük sorunu oldu...

■ ABD'den biri 11 diğeri 13 yaşında iki erkek çocuğunun, dört arkadaşlarını ve öğretmenlerini tarayip öldürmesi, bir tartışma başlattı. Amerikalılar "Suçlu televizyon mu, silah serbestisi mi?" diye soruyorlar. Fakat tartışma olayı anlamayı amaçlamıyor; lobiler kendilerini temize çıkarmaya çalışıyor.



Amerika küçük katiller ve büyük silahlarla dolu.

Ülkede, güçlü bir silah lobisi var. 1871'de kurulmuş olan ve 15 bin kulübü bulunan Ulusal Atıcılık Derneği (NRA), ülkenin en güçlü baskı

gruplarından biri. Üç milyon üyesi var.

Başkan yardımcısı da ünlü sinema oyuncusu Charlton Heston...

Bir de karşı gruplar var tabii. Çocukların Korunması için Vakıf adlı kuruluşa göre,

ABD'de, 12 yaşından küçük çocukların ateşli silahla öldürülmesi olasılığı diğer 25 sanayileşmiş ülkedeki çocuklara göre 12 kat fazla. 1993'de 5 bin 721 çocuk, yani 15 saatte bir, bir çocuk silahla vurulup ölmüş.

Şu sayı da korkunç: 44 milyon Amerikalı, her gece yastıklarının altında yasal yollarla satın aldıkları 192 milyon silahla uyuyor.

SİLAHIMA DOKUNMA!

İki çocuğun beş kişiyi öldürdüğü Jonesboro kentinin bir özelliği var.

Bu şehir bir güney eyaletinde. Güneyde evlerin yarısında silah var; ülkenin tümünde silah sahibi ailelerin oranı yüzde 36.

Avcılık öyle bir alışkanlık ki, bu trajedi bile silah tutkusunu yok edemiyor.

Katliam olduktan birkaç gün sonra gazeteler, kentteki bir başka okulun öğretmenlerinden birinin "Umarım bu olay kısıtlayıcı silah yasaları çıkarılması için isterik bir kampanyaya yol açmaz" dediğini yazdı-

lar...

Tartışmanın diğer yönü de medyanın şiddeti teşvik edip etmediği.

Jonesboro katliamı olduğunda, herkes bu olasılık üzerinde durmuş, ancak iki katilin babalarından silah eğitimi aldıkları ortaya çıkınca, bu ihtimal ikinci plana atılmıştı. Ancak, ABD'de ne zaman bir çocuk katil ortaya çıksa, medya suçlanıyor.

Amerikan Pediatri Derneği Başkanı Howard Spivack şöyle diyor:

"Eskiden kırsal alanda insanlar büyük kentlerde rastlanan uyuşturucu, mafya vb. gibi kötülüklerin dışında yaşıyorlardı. Ama şimdi televizyon, sinema ve Internet sayesinde en ücre köydükler bile şiddetle tanışıyor." Eğitim Bakanlığının verileri de ilginç.

ABD'de üniversitelerde ve okullarda her yıl 4 bin tecavüz, 7 bin gasp, 116 bin hırsızlık, 16 bin silahlı, 190 bin silahsız saldırı oluyor.

Bunlar açıklayıcı, ama şu soruya cevap vermiyor. Nasıl oluyor da 11,12,13 yaşında bir çocuk bebeğini, oyuncak otomobilini, kitabını, bilgisayar oyununu, futbol topunu bir kenara fırlatıp, eline bir silah alarak insanları tarıyor?

Bunu evde silah görmek, televizyonda film seyretmekle açıklamak biraz basit değil mi?

Amerikan bilinçaltının ve çocuk psikolojisinin sırları çözülmemiş değil. Tartışma sürecektir.

SİNİFTA CİNAYET

Preal, Mississippi, 1 Ekim 1997

16 yaşındaki Luke Woodham, annesini

evde öldürdükten sonra okula gitti. Babasının silahıyla sınıf arkadaşlarına ateş açtı. İkisi öldü, yedisi yaralandı. Bir ay sonra katil, küçük cemaatin lideri konumundaki arkadaşını suçladı.

Paducah, Kentucky, 1 Aralık 1997

14 yaşındaki Michael Carneal okulun salonunda dua eden arkadaşlarına ateş açtı. Üç öğrenci öldü, beşi yaralandı. Bir filmde esinlendiğini öne sürdü.

Stamps, Arkansas, 15 Aralık 1997

14 yaşındaki Joseph Colt Todd lisenin yanında istiflenmiş tahtalarını arasından sınıf arkadaşlarına ateş açtı. İki tanesi ağır yaralandı. Joseph Colt Todd'un avukatı daha sonra müvekkilinin sık sık dayak yediği için bu hale geldiğini öne sürdü.

ORGAN KAYBI OLAN HASTALARIN PSİKOLOJİK DURUMLARI...

■ Değerli Okuyucumuz, bu sayımızda geçen yıl, Metin Sabancı Spastik Çocuklar Merkezi'nde yapılan "Toplumla Bütünleşme Sürecinde Özürlüler ve Sosyal Hizmet" konulu sempozyuma sunulan bir tebliği, geçen sürecin eskitemediği verileri nedeniyle koymayı ve sizlere bu bilgileri kazandırmayı uygun bulduk (Dr. Ahmet Özgül, Psk. Ebru Tin, Dr. Kamil Yazacıoğlu, Dr. Oktay Arpacıoğlu: GATA Fiziksel Tıp ve Rehabilitasyon Ana Bilim Dalı-İdari ve Sosyal Hizmet Danışma Merkezi)

VAZGEÇEBİLİRSİNİZ...!

BİR PAKET SİGARADAN...

VAZGEÇEBİLİRSİNİZ...!

Görmeyenlere bir kaset için...

Kaset bağışlarınız için:

Türkiye Görmezleri Eğitim ve Himaye Derneği Osmanağa Mah.
Kırtasiye Sok. No: 32/3 Altıyol-Kadıköy-İstanbul

Nakdi Bağışlarınız İçin:

Türkiye İş Bankası Kadıköy Rıhtım Şubesi
Hesap No: 6794 Kadıköy-İstanbul

Tel:
337 26 73
345 67 03
Fax:
345 09 55

Tıbbi rehabilitasyon programına alınan hastalar, akut travmanın veya hastalığın stresini yaşıyorlar. Vücudun bir parçasını veya fonksiyonlarından birini kalıcı olarak kaybetmek gerçeği ile karşı karşıya gelmek durumunda kalıyorlar.

Kişinin kendi vücutsal bütünlüğünü bir şekilde kaybetmesi onun gelecek ile ilgili tüm düşüncelerini siler. Hep şimdiki zamanı yaşamaya başlar. Kendi varlığının devamı ile ilgili tüm düşüncelerini siler.

Hep şimdiki zamanı yaşamaya başlar. Kendi varlığının devamı ile ilgili kaygılar içindedir. Bu nedenle hasta bütün enerjisini hastalığı üzerinde yoğunlaştırır. Buna bağlı olarak hastanın bakış açısı daralır. Geleceğe yönelik planlamalarda sıkıntıları olur.

Bütün bu nedenlerle kişide durumsal ve sürekli anksiyete gelişir. Zaman geçtikçe fonksiyon ve kayıplarda geriye dönüş olmaması hastanın içe kapanmasına, depresif olmasına, kendini yok etme isteğine yol açar. Kişiyi bir bütün olarak ele aldığımızda ruhsal dünyasında ve çevreleriyle ilişkilerinde farklı değişikliklere yol açar.



Bu araştırma, çeşitli nedenlere bağlı organ kaybı olan kişilerin kendilerine, çevreye bakışı ve toplumsal ilişkilerini ruhsal durumlarının yansıtabilmek amacıyla yapıldı.

Bu çalışmaya organ kaybı olan, 20-25 arası 62 erkek hasta alındı. Bu hastalara çeşitli testler uygulandı.

Sonuçta 27 hastada somatizasyon, 27 hastada kişilerarası duyarlık, 29 hastada depresyon, 27 hastada obsesyon-kompulsiyon, 39 hastada uyku-yeme bozuklukları, 27 hastada öfke-düşmanlık alt testlerinde yüksek değerler görülmüştür. 20 hastada durumlu kaygı, 50 hastada sürekli kaygı yüksek seviyededir.

Buna göre, hastaların yüzde 81'i sürekli kaygı, yüzde 32'si durumlu kaygı göstermiştir. Testler hastane ortamında uygulanmış olup durumlu kaygı ölçeği, sürekli kaygı ölçeği sonuçlarına göre daha düşük olup normal sınırlar içindedir. Sürekli kaygı ölçeğinin değerleri yüksek bulunmuştur. Sonuçlar değerlendirildiğinde; organ kaybı olan hastaların çeşitli ruhsal reaksiyonlar gösterdikleri, kendi vücutlarına karşı aşırı özenli oldukları, topluma ilişkilerinde sıkıntı yaşayacağı şeklinde kaygılara sahip oldukları tesbit edilmiştir.

Bu nedenle uzun süreli yoğun psikolojik destek ve takip edilme gerekliliği olduğu gerçeği ortaya çıkmıştır.

Aydınlığa Doğru

M.S. 622 ve Bugün

MEVLEVİ

M. S. 622 Kıymetli Peygamberefendimizin Mekke'den Medine'ye hicret ettiği yıldır, bunu da bilmeyen yoktur.

O zaman neler nasıldı, şöyle bir düşünelim: Nüfus çok tenha, Arabistan çok sıcak. Cehalet, fakirlik, sıcaklar yüzünden tembellik, her alanda yoksulluk ortalgı hakim, pislik, ahlak-sızlık yaygın.

Dinlerin hep ahlaki yoksulluk bölgelerinde ortaya çıkışı ise pek tabiidir ki insanlığa ceki düzen vermek içindir. Peygamberefendimiz insanı dayanışma ve yardım, sosyal adalet dini olan Müslümanlığı insanlara doğruları anlatmak için yaymaya çalışıyor. Yaradana saygı, onun bizlere bahşettiği nimetler için şükür, ibadette devamlılık ve içtenlik, zayıfları koruma, olmanlara verme, canlıları himaye duygularının gelişmesi için gayret sarfediyor ve elbette ki başkalarının haklarına saygısı ve dürüstlüğü insanlığa aşılama çalışıyordu.

Açları doymamak, fakirleri korumak, onlara şefkatli davranmak onun asil ve zarif yüreğinin insanlara söylemek istedikleri idi.

Senede bir kere de fakir fukara et. yesin diye bugün "Kurban Bayramı" olarak kutladığımız günleri emretmişti.

O zaman buzdolabı, elektrik, radyo, telefon, televizyon, otomobil, uçak, asılar, antibiyotikler, matbaacılık, neşriyat, sanayi çeşitleri yoktu. Bugün bu bilimsel imkanların insanlığa ve canlılara sağladığı olumlu katkıları da mevcut değildi.

Sıcakları nedeniyle yenilen etin korunabilmesi için etin kanının iyice akıtılması gerekiyordu, zira kanı sıcakta daha çabuk bozulup kokusuyor, et ise daha dayanıklı kalıyordu. Her konuda ilim, bilgi önenen dinimiz de bu yönden ve sadece insanların sağlığının korunabilmesi amacı ile kanın akıtılmasını emretmiştir. Herşey sağlığın korunmasına amacına yöneliktir.

Günümüz Kurban Bayramı artık kalabalık ve ıztiham nedeniyle bir vahşet tablosu arz etmeye başladı ve zaten tepkiler de giderek artmakta olup insanlık vicdanı hayvanların bu şekilde öldürülmesini artık kabullenemez seviyeye yükselmektedir.

Zaten Diyanet İşleri Başkanı Prof. Mehmet Nuri Yılmaz "Hayvanın acı çekmemesi için elektrik şoku ile bayıltılarak veya uyuşturularak kesilmesi dinimize uygundur" fetvasını 1995 yılında vermişti. Ancak okumayan, öğrenmeyen büyük bir kitle hala batıl fikirlerle M.S. 622 yılına takılıp kalmış olup dinimizin günümüze uyum sağlamayı ve tekamülü emreden yönüne eğilememekte, maalesef hala ilkel çağların yaşam biçimini sürdürme gayretini göstermektedir.

Türklük tarihinde soylu davranışlarda bulunmuş olup dinimiz de bir medeniyet indidir.

Bir ülke düşünün ki insanlar bayram adına kan revam içinde hayvanları satırlarla, baltalarla, bıçaklarla ite kaka parçalıyorlar, hepsi birbirinin gözü önünde, ve bütün bunlar da insanların gözünün önünde. Hayvanlar da bizim gibi canlılardır, onlar da bizim gibi korkarlar, acı çekerler, felaketleri yaşıyorlar. 2000 yılına girerken bir Türkiye düşünün ki bahçeler, meydanlar, kaldırımlar, asfaltlar, çayır, çimen katledilen hayvanlar ve onları seyrederek ibadet yaptığını zanneden insanlarla doludur. Hayvan kurban edenler, etleri dağıtacak yer bulamadıklarını söylüyorlar, bu vahşetten cayanlar kentlerde pek çok.

EĞİTİLMİŞ KESİM GÜNÜMÜZDE BU DAVRANISLARI KESİNLİKLE TASVİB ETMİYOR

Suudi Arabistanda Hac tesislerinde olduğu gibi kişiler hayvanları görmeden paraya ödese, kesimler ıztiham olmayacak şekilde, hayvana acı vermeden ve hissettirmeden (mümkün olan en az acı ile) gerçekleştirilse, bağışlar gereken yerlere teşkilatlanılarak bir dengeli sistem çerçevesinde ulaştırılsa, bağışlayan da memnun kalır, bağışlanan da etine kavuşur, kamını doyurur.

Böylesine vahşet manzaraları medeni ve çağdaş olmak isteyen Türkiye'ye yakışmıyor. Zekamızı geliştirmek ve artık düzgün davranmak zorundayız. Müslümanlık Peygamber efendimizin zamanında böylesine kanlı ve canavarca anlaşılmıyordu.

Bizler dinimizin gereksinimlerinden uzaklaşmış bulunuyoruz. M.S. 622 Yılındaki koşullarda yaşamıyoruz ki o zaman o şekilde yapılan şeyleri günümüzde aynı biçimde tatbik etmeye kalkışalım. İşte kalkışırsak da ancak bu duruma düşeriz.

Kendimize gelelim lütfen. Dinimizin emirlerine de günümüzün koşulları çerçevesinde riayet edelim. Dinimizi aslından saptırmayalım. Çünkü Peygamber efendimiz, o merhametli büyük insan, bugün yapılan vahşetleri görsaydı bu kötülüklerden çok utanç duyardı. Lütfen onun hatırasına da biraz saygılı olalım, dinimizi ve ülkemizi bu vahşetlerle küçük düşürmeyelim, şefkatini, merhametini icaplarına uyalım.

2000'li YILLARDA DİN ADINA BAYRAMLAR BU ZİHNİYETLE VE BU ŞEKİLDE KUTLANAMAZ.

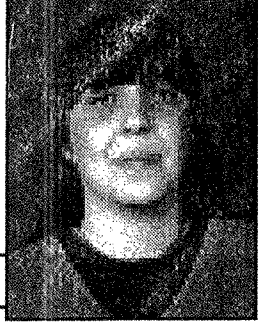
ÇAĞIMIZ KAN CAĞI DEĞİLDİR. ŞEFKAT VE HİMAYE ÇAĞIDIR. KARNINI DOYURMANIN DA BİR ŞEKLİ VARDIR, VE İNSANLARIMIZ MECAZI ANLAMDA SÖYLÜYORUM. DİN SOFRASINA DERLİ TOPLU OTURMAK ZORUNDADIR. AKSİ TAKİRDE ONA MÜSLÜMAN DENMEZ. M.S. 622'DEN M. EVVEL ON MİLYON YIL ÖNCESİNE SİÇAMAYALIM. LÜTFEN, Kİ O ZAMANLAR İNSANLAR ŞİMDİKİNDEN ÇOK DAHA MASUMDULAR.

7-8-9 NISAN GÜNLERİ TÜRKİYE TÜM SATHINDA KIPKIZIL BİR VAHŞET GÖLÜNÜ ANDIRIYORDU! BÖYLE BİR DİNİ İBARET BİÇİMİ OLAMAZ. SAĞLIKLİ DÜŞÜNEN HİÇBİR MEDENİ İNSAN DA BÖYLE BİR ŞEYİ KABUL ETMEZ. SEVİYELENDİRİLMEMİŞ DİNİ DAVRANISLARIMIZI DÜZGÜN FİKİRLER VE DÜZGÜN BİR EĞİTİM BİÇİMİYLE TÜRKLUĞE VE MÜSLÜMANLIĞA YARAŞIR BİR SEVİYEYE KALKINDIRMAK HEPİMİZİN GÖREVIDİR. ACELE EDELİM-REZİL OLUYORUZ.

Sanatın Işığında...

Çağdaş Türk Resim Sanatı Başlangıcından Bugüne

Hazırlayan: Ayşe Ethemoğlu



Müstakil Ressamlar ve Heykeltıraşlar Birliği çağdaş eğilimlerin kapılarını Türkiye'de aralarken 1933 yılı daha belirli bir bakıma çok daha cesaretli bir grubun doğuşunu görecekti.

Empresyonist eğilim ve teknikli ressamalarda 1928-1933 yıllarına dek ortam, çağa daha uygun bir plastik sanatı benimseyecek olgunluğa yaklaşmış bulunuyordu.

Yaklaşmış diyoruz, çünkü adı geçen grubun ilk sergilerinde ve daha uzunca süre aydın çevrelerde bile bir yadırgama hüküm sürmüştü.

D grubu en azından otuz, kır kıyıldan beri Batı'da yaygın kimi eğilimleri yurda getirmekle çağdaş sanatın neredeyse klasikleşmeye yüz tutmuş bir yüzünü aydınlatıyor, tanıtıyor.

Ama plastik sanatların epeyi yabancı olan toplulumumuz önceki ressamların yapıtlarına yeni yeni alışmış sevmeye başlamışken bir-

karşısında kalıyordu.

Kalp ve kafa birleşimi olması duygu ile mizaçlara göre rasyonel düşüncenin ortamını bulması gereken sanat yapıtında akıl normal bir dozaj içinde işlemeliydi.

Doğa karşısında yorumcu mekanizma ancak akıl yoluyla olanaklıydı.

Yorum ise sanatçıya yaşamı boyunca tek çizgide kalamazdı, geçirdiği aşamalara göre değişir, değiştiğinde yapıtları durmaksızın gelişirdi.

Empresyonizm'den sora soytut akımlar batı plastik sanatları içinde akamedik anlayışının durgunluğuna son vermiş yeni atılışlarla canlı değişken, düşüncenin kah derinlerine inen kah cillerine fantezilerine katlanan bir alan olmuştur.

Bin dokuz yüz ondört dönemi ressamları sanat yaşamı boyunca tek yolda yürümüş başlangıç çizgilerinden sapmamış, fiktisel araştırma ve yorumlara girişmişmemişlerdir. Bir Çal-

mikleşmiş bir Empresyonizm'e bağlı kalarak, kuşku götürmek kaliteleri yanında, sanatın aynı zamanda bir fiktisel sonuç olduğunu unuttur, en azından ihmal eder görünmüşlerdi. Gerçeği söylemek gerekirse -ki bu

FEYMAN DURAN

Portre türünün Türkiye'de öncüsü oldu. Abbas Halim paşanın dikkatini çekti. Paşa Feyman'ı Parise yolladı. Yurda döndükten sonra Empresyonist tekniği onunda etkilemiş akademik, tutucu, formal ve hocaları-

dir.

"D" grubu kurucularından, Müstakil'lerden en belirli farkı, belki belli bir estetiği çevresinde toplanmış olmaları, eylem bakımından dayanışmalı hareket etmeleri, getirmek istedikleri anlayışı savunuşlarında daha dinamik olmalarıydı. Bu davranışları onlara "D" grubu uzun yıllar sürdürmek, sergilerini yayınlamak, söylevler, konferanslarla güçlendirmek olasılığını sağlıyordu.

Avrupa atölyelerinde yetişmiş bir genç sanatçının oradaki hocalarından orada çalıştığı akademi ve atölye-

nın cansız işçiliklerinden kurtulmuştu.

İlk sergisini Galatasaraylılar yurdunda açmıştı. Türk resminde yalnız dış çizileri üstüne değil ruhsal niteliği üstüne eğilen bir kişiydi.

gerçek onları sanat tarihimiz önünde haklı çıkarır. 1914 dönemi sanatçılarından fiktisel çabayı beklemek zamansızdı. Onlar, Osman Hamdi, Şeker Ahmet ve Hüseyin Zekai, Süleyman Seyit kuşağının aşırı gerçekçiliğini Empresyonist paletten tazeliğini getirmişlerdi ve bu bakımdan katkıları büyüktü.

Türk resmine yeni bir adım attırmak istediklerinden ötürü "D" grubu kurucularını Müstakil Ressamlar'ı oluşturanlardan üstün tutmak yanlış bir yargı olur, Müstakiller'in kadrosu içinde kendilerini tanıtan Cevat Dereli, Refik Epikman, Ali Avni Çelebi, gibi sanatçılar vardı ve bunlar resim sanatımızda ağırlığı hiç bir zaman silinemeyecek önemli katkılarda bulunmuş, değerleri hiç bir zaman kaybolmayacak yapıtlar vermişler-

lerinde esen havadan nemdenli etkilendiğinden söz etmek Türk sanatçıların gereksizce batı'ya bağlamak değildir.

Bir gencin yetişme aşamaları bu yetişmenin hangi koşullar içinde geliştiği, hocalarının ilk beğenilerinin neler olduğunu araştırıp saptamak o gencin ilerdeki aşamalarını gerçekleştireceği eğilimlerin kökünü bilmek demektir. Bu bakı-

ÇALLI İBRAHİM

Denizli'ye bali Çal ilçesinde doğmuştur. Lise yıllarında resme merak sarı.

İstanbul'a geldiğinde çeşitli işlerde çalıştı, adliye katipliğinde zorunlu çalıştığı dönemde masada bıraktığı desen ve krokerileri rastlandı olarak Ahmet Ali paşanın eline geçti, ve başarılı olacağı-

nı sezdiği için Sanayii Nefise mektebine girmesini sağladı.

Mektepte açılan AVRUPA yarışmasında birincilik kazandı.

Hikmet Onat ve Ruhi Arel'le Parise giderek Güzel Sanatlar'a girdi. Dört Yıl Fernand Cormon'un atölyesinde çalıştı.

NAMIK İSMAİL

Bindokuzyüzondört dönemi ressamlarından dır. Sağlam bir işçiliği vardı.

Desen çizmesinde renk ayırımı ve genellikle değişik elamanları tuval içine yerleştirmede ustaydı ona bu yüzden kompozisyon ustası dendi.

Süsleme sanatını Akademiye getirendir. Sanatçı'nın belkide erken ölümü, sanat alanında başarıyla yürüteceği yolu bulamadan cabalaması olarak görebiliriz.

Bazı eserleri, Aşakta kadın portresi, Sedirde uzanan kadın, Mehtap İstanbul ve Baykuş

dan müstakil'lerde olduğu gibi "D" grubu sanatçıların özellikle Paris çalışmalarında hangi hocaların direktifi altında çaba yürüttüklerini bilmek faydalı olur.

Dünyanın dört bir köşesinden gelen genç sanatçıları Fransa'ya özellikle Paris'e iten neden devletin akademisi değil çoğu Montparnasse'da toplanan özel atölyelerinde ders veren ünlü hocalardı.

Bunların başında resimde Andre Lhte, Fernand Leger, Marcel Gromaire heykelde Marcel Gimond ve Bourdelle idiler.

En kalabalık atölye Andre Lhote'un Odessa sokaklarında özel akademisidi. Fernand Leger gravürücü Marcoussis ile yönettiği atölyeydi. Gromaire, Grande sokağındaki aynı ismi taşıyan atölyede haftada iki gün ders verirdi. Genç ressamların yetişmelerinde büyük rolleri olan bu üç ünlü sanatçı Kübizm yolunda

yürümüş, resim tekniğini yapısal temellerle sağlamlaştırmışlardı.

Desen gücü, biçimsel araştırma, tablonun yapısını ayrıntılardan arınmış pürüzsüz fonlar plastik bir inşacılık her üçüdegörülyordu. Böyle hocaları seçen gençlerin Empresyonist estetikten ayrılmalrı üslup-

AVNİ LİFİJ

Bindokuzyüz ondört dönemi sanatçılarının en dik-kate değer temsilcisidir. Otuz sekiz yaşında ölmesi resim sanatımız için büyük bir kayıptır, hiç bir atölye-

de, hibri hoca direktifinde çalışmamıştır. Arkeoloji Müzesi kurucusu Osman Hamdi yeteneğinden etkilenip Parise yollamıştır. Avni Lifij resim sanatında "kalp ve kafa" sentezini başarmış

olmuştu. İkinci Dünya Savaşı'na yakın yıllarda Münich'de Hoffman atölyesindeki çalışmalarından sonra Paris'e gelmiş uzunca süre ilkin Andre Lhte sonra Fernand Leger ile çalışmıştı. Heykel'e de merak sarmış bir süre Charles Despiau'nun atölyesine devam etmişti.

"D" grubunun 1933 ve sonraki yıllarda açılan sergilerinde Tollu'nun eski hocası Gromaire etkisi altında olduğu belirliyordu.

Ama bu etki Fransız hocaların görtüşüne uymaktan çok çizgi ve biçim anlayışının sırrına varma çabasıydı.

Nitekim az sonra Tollu'nun yapıtlarındaki önemli değişimler ona Türk çağdaş resminde birinci sırayı

tek sanatçıdır.

Kendi portresiyle annesinden etüder büyük çaptaki düzenlemelerine hazırlık taslakları, eski evlerden, selvilerden az renklendirilmiş ya da sadece kömür ve kurşun kalemliyle çalışmaları, ressamın usta bir desencisi olduğudur.

Bazı eserleri Savaş, kendi portresi, Kağı, Çeşme Manzara.

laştırmış bir biçim özlemiyle çalışmaya başlamaları doğaldı.

Grubun yaşca en büyüğü olan Cemal Tollu'nun Türk resim sanatındaki yeri seçkindir.

Sanatta devrimci olan Tollu yaşamında ağırbaşlı kimi prensiplere bağlı, değerli bir hoca, bir eğitici, bir sanat yazarı olarak ön plana geçecekti. Cemal Tollu gençliği Türkiye'nin çalkantılı durumu içinde İstanbul çalışmalarını sürdürmemiş, İstiklal savaşına katılarak İzmir'e girenlerden biri

verecekti İstanbul Akamedisine asistan atanmasından önce Ankara'da bir arkeoloji müzesi kurulmasıyla ilgili çalışmalara katılan Tollu, Eti sanatına ve çivi yazısına merak sarmış Üniversite'de profesör Lansberger'in derslerini izlemişti. Leopold Levy adındaki Fransız ressamı resim bölümünün yeniden düzenlenmesi için Akademi müdürü Burhan Toprak'ın çağrısı üstüne Türkiye'ye gelip Cemal Tollu'yu asistan atamasıydı belki de kendini arkeolojiye verecekti.

NAZMİ ZİYA

Nazmi Ziya sanatın pencerelerini açık havaya açacak, doğal görünümleri, güneşin parlaklığını tuvalere nakledecekti. Kendisi temel eğitimin faydasını biliyor özgür bir tutuma, bir tekniğe varmadan önce öğrencinin başlangıç aşama-

lardan geçmesi, desen çizmesini öğrenmesi gerektiğini savunuyordu.

Nazmi Ziya'nın önde gelen eserleri İstanbul görüntüleridir. Önde gelen eserleri, Taksim Meydanı, Kurbalıdere, Langa Bostanı gibi.

den yorum bakımından fazla fiktisel aşırı derecede entellektüel gelen araştırmalar

lı, bir Hikmet Onat, bir Feyham An, sanatsal mizaçlarına uygun buldukları akade-

Ermisler

Dış Ticaret Ltd.Şti.

*Dost ve müşterilerinin
Kurban Bayramını
kutlar...*

*Uzakdoğu'dan
ithal hasır örgü
Bambu oturma
grupları
ve yemek odaları*

Toptan
&
Perakende

Show Market
Alemdağ Caddesi
No: 332 Netaş Karşısı
Ümraniye
Tel: 335 26 59
Fax: 328 98 99
Cep: 0532-317 86 22

Silahtar Örmek

*Dost ve müşterilerinin
Mübarek Kurban
Bayramını kutlar,
hayırlar diler.*

Genç Osman Mah. Geçit Sk. No: 17 Güngören-İst.

ASAL

*Dost ve müşterilerinin
Kurban Bayramını kutlar,
hayırlı ve
sağlıklı günler diler.*

İkitelli Hasseyod Kooperatifi No: 125 İstanbul

İFA TEKSTİL

*Tüm dost ve müşterilerine
Kurban Bayramının
hayırlara
vesile olmasını diler.*

Merter Keresteciler Sit. Yüksel Sk. No: 25/1-İstanbul
Tel: (0212) 637 19 23

NEL DIŞ TİCARET LTD.ŞTİ.

*Dost ve müşterilerine
mübarek Kurban Bayramının
hayırlara
vesile olmasını diler.*

İkitelli Hasseyod Kooperatifi No: 125 İstanbul

MATKAP: TÜRKİYE, ÇALIŞAN ÇOCUKLAR SORUNUNA ÖNEM VERİP, GERÇEKÇİ ÇÖZÜMLER ÜRETMEK ZORUNDA

CHP Grup Başkanvekili Nihat Matkap, egemenliğin ulusa devrinden rahatsızlık duyanların, aradan 78 yıl geçmesine karşın intikam davalarını sürdürdüklerini söyledi.

Matkap, CHP Gençlik Kolları tarafından düzenlenen "Çalışan Çocuklar ve Sorunları" konulu sempozyumun açılış konuşmasında, etkinliğin Türkiye için çok büyük önem taşıyan bir günde düzenlenmesinden ayrı mutluluk duyduğunu kaydetti.

Bugün, ulusal bağımsızlık hedefiyle Samsun'a çıkan Atatürk ve arkadaşlarının "egemenlik ulusundur" ilkesini hayata geçirmelerinin ilk

aşaması olan TBMM'nin açılışının 78. yıldönümü olduğunu hatırlatan Matkap, şöyle devam etti:

"Egemenliğin ulusa devrinden, TBMM'nin açılmasından rahatsız olan gruplar, aradan 78 yıl geçmesine karşın intikam davalarını sürdürüyorlar. Geride bıraktığımız 2.5 yıl içinde bu tartışmalar doruk noktaya ulaştı. Ama görüldü ki Cumhuriyet kültürü alanlar, egemenlik ulusun-

dur ilkesine sıkı sıkıya bağlı olduklarını haykırarak demokratik ve laik cumhuriyete sahip çıktılar. Cumhuriyet karşıtları ne yaparlarsa yapsınlar, bu ülkeyi bozamayacaklar, demokratik ve laik cumhuriyeti yıkma hevesleri kursaklarında kalacak."

ÇOCUK İŞÇİLER SORUNU

Matkap, Türkiye'nin, az gelişmiş ya da gelişmemiş ül-

keler arasında, çalışan çocuk sayısının artış görülen tek ülke olduğuna dikkati çekti.

Türkiye'de, DİE verilerine göre 12-19 yaş arası istihdamda katılan çocuk sayısının yaklaşık 3.5 milyon olduğunu ifade eden Matkap, bu rakamın ülke işgücünün yaklaşık yüzde 15'ini oluşturduğunu vurguladı.

Matkap, Birleşmiş Milletler'de hazırlanan istatistiklerden örnekler okuyarak, çocuk işçiler sorunu konusunda Türkiye'nin, pek çok alanda çok daha ileri konumda bulunduğu Çad, Tanzanya, Brundi gibi ülkelerin gerisinde kaldığını savundu.

1980-1995 yılları arasındaki belirlenmelerin çocuk işçi istihdamının toplam istihdam içindeki payının yüzde 21'den yüzde 24'e yükseldiğini ortaya koyduğunu anlatan Matkap, "bu yıllar arasında çocuk işçi istihdamı oranının arttığı tek ülke Türkiye olmuştur. Örneğin, Cezayir'de 1980'de bu oran yüzde 7 iken 1995'te yüzde 2'ye gerilemiştir" diye konuştu.

Matkap, çocuk çalı-

şanlara ilişkin verilere göre Türkiye'nin, çalışan çocuklar sorununa önem verip gerçekçi çözümler üretmek zorunda olduğunu ortaya koyduğunu bildirdi.

CHP olarak, çocuk işçiliğinin önlenmesi, çocukların çocukluklarını yaşamalarının sağlanması gerektiğine inandıklarını belirten Matkap, çocukların sömürü aracı olarak kullanılmasını kabullenmelerinin düşünülmemesi gerektiğini ifade etti.

Sempozyumda, Hacettepe Üniversitesi Sosyal Hizmetler Yüksekokulu Öğretim Üyesi Doç. Dr. Sevil Ataz, Fişek Enstitüsü Çalışan Çocuklar Bilim ve Eylem Merkezi Vakfı Temsilcisi Doç. Dr. Gürhan Fişek, Türkiye Esnaf Sanatkar ve Küçük Sanayi Araştırma Enstitüsü Müdürü Dr. İrfan Yazman, CHP Adıyaman Milletvekili Celal Topkan, CHP Gençlik Kolları Genel Başkanı Erhan Baydar ve Cumhuriyet Gazetesi'nden Şükran Soner de çocuk işçi istihdamının nedenleri, sonuçları ve sorunun çözümüne ilişkin önerilerini anlattılar.

GÖRME ÖZÜRLÜLER İLGİ BEKLİYOR

TÜRKİYE KÖRLER FEDERASYONU BAŞKANI ÖMER İNAL DURMUŞ: GÖRME ÖZÜRLÜLERİN YAKLAŞIK YÜZDE 2'Sİ ÖZEL EĞİTİM İMKANLARINDAN YARARLANABİLİYOR "SON 15 YILDA 12 BİN 780 KİŞİ İSTİHDAM EDİLDİ, 20 BİN KİŞİ DE İSTİHDAM EDİLMİYİ BEKLİYOR.

Türkiye Körlük Federasyonu Başkanı Ömer İnal Durmuş, Türkiye'de eğitim çağındaki 52 bin görme özürlüden yaklaşık yüzde 2'sinin özel eğitim imkanlarından yararlanabildiğini söyledi.

Durmuş, yaptığı açıklamada, Türkiye'de yaklaşık 600 bin görme özürlü insan bulunduğu belirtti.

Görme özürlülerin topluma kazandırılmasında özel eğitimin önemi vurgulayan Durmuş, şunları söyledi: "Körlikle ilgili asıl problem, doğrudan doğruya körlüğü kendisinden değil, yanlış anlayış, önyargı ve sağlanan olanakların yetersizliğinden kaynaklanmaktadır. Körlere yaşamın her alanında gerekli fırsat eşitliği ve yeterli olanaklar sağlandığı takdirde birinci sınıf vatandaş olarak topluma tam katılımları gerçekleşecek ve körlik o insan için basit bir fiziksel problem düzeyine inecektir."

BAŞYAZI



BİRSEN ERMİŞ

Baykal'ı dinliyorum, gözlerim kapalı yüreğimde hüzün...

Cumhuriyete ve laikliğe yıllarca bekçilik etmiş bir parti'nin irticaya karşı önlem olarak çıkarılan yasalara onay ve destek vermesi kaçınılmaz bir durum... Ama diğer yandan, halkın günlük sıkıntıları, sosyal ve ekonomik zorlukları, sağlık ve işsizlik problemleri çığ gibi büyürken, verilen bütün sözlerle rağmen enflasyonun baskısı halkı inim inim inletirken bir muhalefet Başkanı'nın tüm bunları görmezden gelmesi mümkün mü?

Ayrıca Baykal sosyal demokrat bir partinin Genel Başkanı, Kendisini umutla bir kurtarıcı gibi bekleyen kemikleşmiş ve radikal bir tabanı var.

Kendi tabanının dışında, bugün Avrupa Birliği ülkelerinin çoğunluğu sol parti ve liderleri işbaşına getirirken, Türkiye için böyle bir gelecek olmanın yükümlülüğü var.

Çiller için önergeyi kabul ederken Yılmaz için de Yüce Divana kadar uzanabilecek bir yola destek vermesi, kamuoyunda

"Baykal ne yapmak istiyor?" sorularına neden oluyor. Oysa Baykal her türlü yapıcı hırçınlığını belki de ilk kez bu kadar frenliyor. Hükümete dışardan destek sözü verirken, hakkın sözcüsü olma sorumluluğunu taşıdığı unutulmasın istiyor. Yılmaz, hükümete destek verirken, Yılmaz için açılacak yolsuzluk soruşturmasını kabul ediyor.

Ve bu tutumuyla Çiller'le Mesut Yılmaz'ı aynı eşitliğe oturtmuş oluyor ki bu da Çilleri sevindirdiği gibi, ilerde partisinin DYP'ye destek verebileceği izlenimini veriyor.

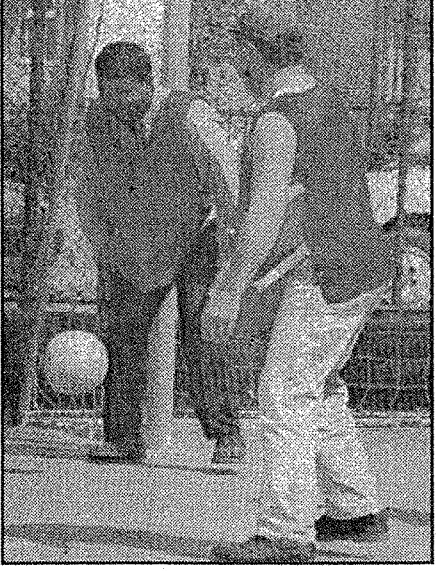
Hükümetin yanlışlarını ve yapamadıklarını Baykal söylediğinde "Baykal hükümeti düşürüyor" deniyor. Söylemediğinde ise kendisi puan kaybediyor.

Baykal'ın sorunu bununla da bitmiyor. Kendi partisi içinde de reform gerekli. Hala mahalle delegelerinin carpık göçle memleketliliği ve kelle sayısına dayanan bastırma sonunda seçilenler yada delegelik savaşını salt çoğulcu hisim akraba ve köylüsi olgusuna sahip olmadığı için kaybedenler, delege pazarları ve pazarlıklar, tutulamayacak olan vaatler yada tutulması halinde daha da vahim olan verilmiş sözler. İlçeyi ele geçirme savaşı, iki aday aynı sayıda delege çıkarmışsa kura ile seçilen başkanlık ve bu delegelerin seçeceği parti yetkilileri...

Baykal, gerçekten Avrupa Birliği'ndeki sol Liderlerden biri olmak istiyorsa önce partisini bu önderliğe hazırlayabilmeli. Eyyamcı, yağcı ve gelecek için kendi çıkarlarını düşünen kişilerden partisini temizleyebilmeli ve delege sistemi ne son vermeli.

Baykal buna mutlaka bir zaman bulmalı... Bu ülke bu kadar kötü yönetimi hak etmiyor. Ve Baykal istemeden siyaset panoramasının içinde renk biçim değiştirip günlük politikayı oynuyor.

Aslında hiç de istemediği bir rolde... Konuşmalarını dinlerken gözlerimi kapıyorum. Ve içim hüznümlü doluyor. O, yapıcı, yaratıcı ve çözüm adamı olabilir. O'nun gerçekten ataga kalkacağı ve ilkel, düzeyli bir Türkiye için estireceği rüzgan özliyorum.



GÖRMEZLER OLMAZI OLUR YAPTILAR...

■ Zilli topla futbol ziyafeti çektiler. Görmezlerin maçında 16 gol atıldı.

Başarılı 1. Sayfada

Çanakkaleli görme özürlüler, "bütün imkansızlıkları" bir yana bırakarak, futbol oynamanın zevkine vardılar. Görme özürlüler zilli topun ardından koşarak futbol oynadılar. Görme Özürlüler Derneği Başkanı Zeki Tezel, görme özürlü olmalarına rağmen hisleri ile hareket edebildiklerini ifade ederek, "Gören kişiler gibi bizlerin de futbol oynayabileceğini ispatlamak için buraya geldik" dedi.

Kıyasıya mücadele

Zilli topun peşinde heyecanlı bir maç çıkaran görme özürlüler, kıyasıya mücadele ettiler.

8-8 berabere

Profesyonel futbolculara taş çıkartıncasına sahada mücadele eden görme özürlülerin maçı 8-8'lik bir sonuçla berabere biterek dostça sona erdi.

HER HALİNLE SEVDİM

Enver KORKMAZ

Uzaklığı ölçemezsin ellerinin ateşi yetmezse

Ölçülmemiş uzaklıklara da aşk erişemez büyük ve içten değilse gelme

yokluğunda yokluğa yıkılmış değilim varlığının tadını çıkarmak için hayattan yeni yeni keyifler üretiyorum yokluğunu kucak kucak seninle varlığa çeviriyorum

anla ya da anlama sihirbaz oldum güzelim anılar içimde rengarenk bir yelpaze hayatın durgunluğuna rüzgarlarla sallıyorum

ister yüzüme çarpsın sana dair bir şey ister içimdeki bir eski fırtınayı canlandırsın isterse bir kıpırtısız durgunluğun resmi yüreğime çakılsın

seninle ilgili bir hayat parçacığımda şikayetsiz yaşamaktayım

nasıl da iyimserim değil mi karamsar olmam gerekirdi

senin bıraktığın yerde oysa belki kahrolup perişanlıklara gömüldüğümü düşledin

belki de bundan anlamını kendinin de bilemediği

bir mutlulukla hayatını süsledin haksızın demeyeceğim

belki nefretin de pek yerli yerindeydi fakat ne olursa olsun

ben seni bütün hallerinle sevdim hem yalnız aşkla değil insanca da

geçen zaman ve yaşananlar artık senin için bir anlam taşımaya da

o senin yürek fakirliğinin yüreğin fakir olsa da

ben seni severek gönlümü zenginleştirdim

Gözde Dağıtım ve Postalama Hizmetleri

Maksut Çetin

Piyalepaşa Taştan Sk. No: 4/5 Okmeydanı-Beyoğlu-İstanbul
Tel: (0212) 253 16 49
Fax: (0212) 253 18 49

GENLAB

Tıbbi Teşhis ve Araştırma Laboratuvarı

Sağlıklı yaşamın güvencesi

Bahariye: Kırtasiyeci Sk. Çandarlıoğlu Apt. No: 32 D: 1 Kadıköy
Tel: (0216) 330 32 60-332 32 61

Göztepe: Kayışdağ Cad. Eren Apt. No: 248/12

Tel: (0216) 363 61 62-386 72 81

Fax: (0216) 369 78 32

Amerika'dan ithal boya malzemeleri ile kuvvet ve fayanslarınız, yerinde 5 yıl garantili boyanır.

➡ Banyo boya
➡ Ahşap boya
➡ Yerinde yüzey yenileme

Merkez: Yukarı Dudullu Mah. 8. Başar Sokak No: 45

Tel: (0216) 365 92 38/39 - 415 98 85

Fax: (0216) 415 98 86

Yaz mevsimi hemen kapıda

Yazı kucaklamaya hazır mısınız?...

Bir deniz kenarında sıcak kumlar, masmavi bir su ve yeşili bütün görmeyle kucaklamak isterseniz eğer; Vurgu gazetesinin 8. sayfasına bir göz atınız. Orada her sayımız da bir başka güzel yörenin doyumsuz güzelliklerinden örnekler bulacaksınız.

İlk olarak Fethiye ilçesinin Yanıklar Köyü'ne 2 dakika mesafede CLUB-HOTEL LYKIA BOTANİK'i sunuyoruz size. Bakın ve kararı siz verin. Fiyatları bu güne göre ehven olan Botanikte Sabah-akşam açık büfe 1 kişi 6.000.000 TL. 12 yaşına kadar olan çocuklar yarım pansiyon. Ek yatak: 3 milyon TL.

Büyük bir ormanın içinde, yürüyüş yolları, spor kompleksleri ve muhteşem yüzme havuzuyla sizleri bekliyor.



İlk Hippopotamus açıldığında yıl 1968'di. Tıp öğrencisi Bay Christian Guignard ABD'deki eğitimi sırasında Grill-House'lar incelemiş ve ülkesi Fransa'ya döndüğünde "Amerikan Grill" tarzını Fransız mutfağıyla kaynaştırmayı düşünmüştü.

Yıllar 1992'ye uzandığında büyük ilgi gören Hippopotamus restaurantlarının sayısı 17'ye çıkmıştı. O yıl Fransa'nın en önde gelen brasserie ve catering firmalarının sihibi Grup FLO'nun bünyesine katılan Hippopotamus restaurant-grill zincirinin Fransa'daki şube sayısı 29'a çıkmıştı.

Ve Grup FLO dış ülkelere açılmaya karar verdiğinde ilk anlaşmasını Türkiye'de gerçekleştirdi 30. Hippo İstanbul-Maslak'ta kuruldu!

Hippopotamus'un otuz yıllık başarılı geçmişi bağlı olduğu ve titizlikle uyguladığı politikalarıyla sıkı bir şekilde ilgilidir:

■ GÜLERYÜZ, KALİTELİ ÜRÜN, MİSAFİRİN RİTMİNE GÖRE AYARLANAN SERVİS HIZI, HOŞ BİR ATMOSFER, UYGUN FİYAT VE DAMAK ZEVKİ...

İsterseniz bir fincan kahve veya bir kadeh şarap, isterseniz mükemmel bir ziyafet için Hippo İstanbul haftanın her günü 11.30-01.00 arası sizi misafir etmeye hazır.

Maslak'ta Park Plaza'da açılan Hippopotamus'un işletme müdürü Başar Ermiş bize bu bilgileri veriyor.

Bar, restaurant ya da Cafe deyin, ama kapıdan girer girmez salonun ambiyansı sizi büyütüyor.

Bar, restaurant ya da Cafe deyin, ama kapıdan girer girmez salonun ambiyansı sizi büyütüyor.



biçim ve fiyatı yazılı. Midenize dost olan besim seçerken, ne kadar yiyeceğinizi ve ne ödeyeceğinizi önceden bilme şansına sahipsiniz.

Tüm hizmet görevlileri çok iyi bilinçlendirilmiş. Sizi bıkırtmadan, taciz etmeden ensenize dikilip durmadan, anında güleryüzlü servis yapıyorlar.

Çok pahalıdır endişesiyle Hippopotamus'a gitmekten vazgeçmeyin. Sıradan bir kebabçı da ödeyeceğiniz paraya, yeni ve özgün bir dünya keşfedeceksiniz.

Ve sonra mutlaka tiryakisi olacaksınız.

Ayşe Etemoğlu'nun resim sergisi büyük ilgi gördü



Erol Kaymaz, Av. Semra Biçer, Gonca Genç ve Sunay Eröz.

Ayşe Etemoğlu'nun 27 Mart 1988-4 Nisan 1988 tarihlerinde Kadıköy Belediyesi Merkez Sanat Galerisinde açılan Resim sergisi büyük ilgi gördü.

Serginin Türkiye Görmezleri Eğitim ve Himaye Derneği yararına açılmış olması Dernek üyelerinin memnuniyetini ve sosyal dayanışmanın yarattığı ortamla aynı bir güzellik oluşturdu.



Ayşe Etemoğlu'nun modern soyut resimleri, sanat eleştirmenlerince olumlu not alırken satışlardan elde edilen gelir derneğe bağışlandı.



Dernek Yöneticisi ve Sanatçı Ayşe Etemoğlu (Soldan 4.) Serginin açılışında.

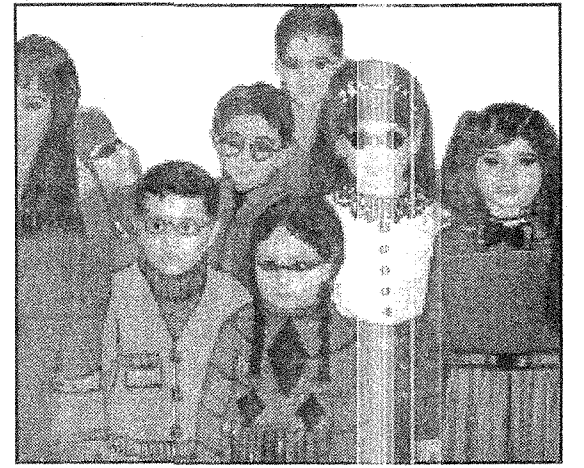
Serginin ayrı bir köşesinden dernek muhasebecisi Erol Kaymaz, Avukat Semra Biçer, TV Dizisi Sıcak Saatin Cehennem Komiseri ve dernek gönüllülerinden Gonca Genç.

Satanç ve yönetici Yasemin Kumral Şimşek, Vurgu Gazetesi Yayın Yönetmeni Birsan Ermiş ile sergide...



Bizi seveceksiniz..!

Tanışmak için



Demeniz yetecek...

Türkiye Görmezleri Eğitim ve Himaye Derneği Çocukları...

Bağışlarınızı ve aidatlarınızı, Türkiye İş Bankası Kadıköy Rıhtım Şubesi'ndeki 6794 No.lu hesaba yapabilirsiniz.
Tel: (0216) 337 26 73 - 345 67 03 Fax: (0216) 345 09 55