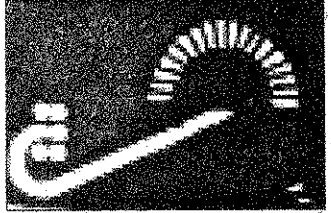


Körler Federasyon'u Kazakistan'da

10-14 Temmuz tarihleri arasında yapılan toplantıda görme özürümlülerin eğitimi ve rehabilitasyonunda yeni hizmet modelleri ve işbirliği olanakları tartışılmıştır.



**TÜRKİYE GÖRMEZLERİ
EĞİTİM VE HİMAYE
DERNEĞİ YAYIN
ORGANIDIR**

Finansman Sorumlusu:
Görmeyenleri Eğitim ve Himaye
Derneği Üyeleri
Dayanışma Sandığı

VURGU

YIL: 1995 28 TEMMUZ

FIYATI: 40.000 TL.

Gerçek hiç kimsenin tekelinde değildir

Toplantıya Türkiye, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti, Azerbaycan, Özbekistan, Türkmenistan, Kazakistan ve Kırgızistan'ın katılımlarıyla oluşturulan Türkiye Cumhuriyetleri Körler Dayanışma Toplantısının 3. Toplantısı Kazakistan'ın başkenti Alma-Atı'da yapıldı. Türkiye'den Sosyal Hizmetler ve Çocuk Esirgeme Kurumunun 4, Kültür Bakanlığı'nın 1, Milli Eğitim Bakanlığının 2, Anadolu Ajansının 1, Türkiye Sakatlar Konfederasyonu'nun 1 kişi ile temsil edildiği toplantıda Körler Federasyonu 7 temsilci ile hazır bulundu.

10-14 Temmuz tarihleri arasında yapılan toplantıda görme özürümlülerin eğitimi ve rehabilitasyonunda yeni hizmet modelleri ve işbirliği olanakları tartışılmıştır.

Toplantının açılış kısmında, Kazakistan Körler Cemiyeti Başkanı Baybulat Albakirov, Türkiye Sakatlar Konfederasyonu'nun Genel Sekreteri Orhan Gökçe, Sosyal Hizmetler ve Çocuk Esirgeme Genel Müdürü Etkin, Kazakistan Sosyal Hizmetler ve Sosyal Yardım Bakanı Tutunov Baykaram adına yardımcısı Ferit Abdresinov, Azerbaycan Körler Cemiyeti Başkanı Arif Zeynelov, Kazakistan Göz Hastalıkları Enstitüsünden bir göz doktoru konuşmalar yaparken devlet imkanlarını kullanamayan

Körler Federasyonu heyetinin ucuz ulaşım yöntemini tercih etmek zorunda kalmaları üzerine açılış töreninde hazır bulunamamıştır. Körler Federasyonu Başkanı Ahmet Cantürk, Başkan Vekili M. Emin Demirci, Mali Sekreter Bahattin Taşkın, Teşkilatlandırma Sekreteri Ö. İnal Durmuş, Yönetim Kurulu Üyeleri Necati Adıbelli ile Turhan İçli ile Denetleme Kurulu Üyesi Erdoğan Arabacı tarafından temsil edildi.

Toplantıda belirlenen konu çerçevesinde katılan tüm ülkelerin delegeleri tarafından çeşitli tebliğler sunulmuştur.

Körlerin Eğitiminde yeni perspektifler, görme özürümlülerin eğitim politikalarının oluşturulmasına ve Demokrasi Eğitimine katkıları, Türk Cumhuriyetleri arasında görme özürümlülerin özel eğitim alanında imkanlarının karşılaştırılması ve işbirliğinin geliştirilmesi, görme özürümlülerin rehabilitasyonunda yeni hizmet modelleri ve işbirliği olanakları, Türkiye Cumhuriyetlerinden Körler Cemiyetlerinin sundukları hizmetler, fikir üreten görmeyenlerin durumu ve işlevi, özel görme özürümlülerin kütüphanelerinin sosyal rehabilitasyon sistemindeki rolü ve yer konulu tebliğler yer almıştır.

Devamı 7. Sayfada

Türk Kültür ve Sanatı Artık Cem Amblemlidir..

Yeni Kültür Bakanı İsmail Cem, çalışmalarına hızlı bir biçimde başladı. Sayın Cem'in ilk işi İstanbul Menkul Kıymetler Borsası ile birlikte gerçekleştireceği Kültür Sanat Evi projesine başlamak oldu.



Projenin finansmanını İMKB sağlayacak. İsmail Cem ile İMKB Başkanı Tunçay Artur, düzenlenen toplantıda konuyla ilgili bir protokol imzaladılar.

Gelir seviyesi düşük kesimlerde kültür ve sanatı yaygınlaştırmayı amaçlayan projeye ilk olarak Sarıyer ilçesinden başlanacak. Prefabrik Kültür ve Sanat Evi 27 bin 400 metrekarelik bir alanda yapılacak. Yapımı altı ay ile bir yıl arasında tamamlanacak olan projenin maliyeti 5 ile 10 milyar arasında değişecek.

Projenin, Anadolu'dan Trakya'ya, tüm ülkede kültür ve sanatı yaygınlaştıracaklarını söyleyen Cem "Bu projeye kültür, sanat ve düşünceyi mümkün olduğunca geniş bir kitleye yaymak istiyoruz. Bu

yüzden de Kültür Sanat Evi projesi, gelir düzeyi düşük kesimlerde uygulanacak. Mesela Şişli'de değil Çankıllı'da gerçekleştirilecek bu projeye öncelik verilecek.

İsmail Cem, kendinden önceki Kültür Bakanı Ercan Karakaş'ın başlattığı bir uygulamayı sürdürüleceklerini söyledi. Cem sözlerini şöyle sürdürdü: "Karakaş gerçekten önemli bir iş başardı. Kültür ve sanata yapılan yatırımın vergiden düşürülmesiyle ilgili kanunu gerçekleştirdi. Bu uygulamayı biz de sürdüreceğiz."

Sayın İsmail Cem'i, söz konusu kültür ve sanat olduğunda TRT'nin genel müdürü olduğu günlerden hatırlayıp değerlendirmek mümkün değil.

TRT, o dönemde ilk kez dünya sanat olaylarına dabilidince kucak

açmıştı.

Evrensel Kültürde beraberinde taşıyan programlar, gerçek sanatsever ve aydınlarla dönük diye nitelense de, halkın tamamen yabancı olduğu ve hiç bilmediği, asla takip edip öğrenemeyeceği bir dünyayı da onlara öğretebilmeyi hedefliyordu.

Dünyayı küçülten iletişim araçlarının ilk görevi de bu değil midir?...

Sayın İsmail Cem'in Kültür Bakanlığı sürecinin çok uzun olmasını diliyoruz.

Çünkü biliyor ve inanıyoruz ki, kendi harsından da kaynaklanan zengin kültürü ve deneyimlerini Bakanlığında kazandırarak, ülkemize yeni boyutlar getirecektir.

Yeterki rahat çalışabilme ortamına ve sağlıklı bir kadroya kavuşabilin.

Asya'nın Dişi Mandelası

Burma'da 6 yıldır ev hapsinde tutulan 1991 Nobel Barış Ödülü sahibi bavyan Aung San Suu Kyi, askeri yönetim, kurultaydan çokilimlerin ardından ancak özgür kalabilir.

Ülkesinin demokrasiye kavuşabilmesi için yıllardır mücadele veren ve askeri yönetim tarafından 6 yıl ev hapsinde tutulan Suu Kyi, Asya'nın özgürlük savaşçısı ve Asya'nın dişi Mandelası olarak anılıyor.

CHP'NİN BU REKORUNU KOLAY KOLAY HIÇ BİR PARTİ KIRAMAZ

Dört yıl yaklaşan koalisyon ortaklığı boyunca CHP'nin altmış beş milletvekilinden otuzu bakanlık yaptı. Bakanlık yapmayan otuzbeş milletvekili sabırla kurultayı bekliyor.

Eğer koalisyon, gelecek yılki seçimlere kadar sürerse bir kabine değişikliği de

olursa CHP'den bakanlık yapmayan kalmıyacak.

Böylece sosyal demokratlığa yaraşan sosyal adalet uygulayan hakça ve kardeşçe bir paylaşımında sergilemiş oluyorlar.

Dua etsinlerki mecliste üçyüz elli milletvekili değil!

BAŞYAZI



**KÖPEK
HEYKELİ
VE
BİZLER...**

BİRSEN ERMİŞ

Japonlar, sadık köpek Hachiko'nun heykelini dikmişler.

Sahibi Chiaki Machida ile her sabah Shibuya istasyonuna gelerek uğurlayan ve her akşam aynı saatte sahibini karşılamak üzere istasyona gelen Hachiko'nun, iş yerinde kalp krizi geçirek hayatını kaybeden sahibinin dönmemesi üzerine günlerce istasyonda bekleyerek yemeden içmeden sürekli ağlayarak 3 ay bu bekleyişi sürdürdükten sonra aynı istasyonun kapısında ölmesi üzerine bir vefa ve bağlılık abidesi olarak heykelini Shibuya İstasyonu'nun önüne diktiler.

Bizi düşündürdü köpeğin bağlılığı değil. Köpekler genelde sahiplerine bağlılıkları ile tanınan ve sevilen hayvanlardır.

Bize değişik gelen Japonların Hachiko'ya gösterdikleri vefadır.

Bizki toplum hizmetinde şehit olan polis ve asker ailelerine bu vefayı gösteremiyoruz.

Bizki, yıllarca aynı iş yerinde çalışıp, enekli olduktan sonra da ölünceye kadar aynı kuruluştaki yemiyeli olarak gine çalışıp ve orada can veren bir işimize bu vefayı gösteremiyoruz.

Bizki, ülkemizi dışarıda sanatıyla tanıtmış benzeri çok zor yetişen nice sanatçılarımızı unutmuyoruz.

Devamı 7. Sayfada

Kumbaracıbaşı, Şahin'e sert çıktı

Bayındırlık ve İskan Bakanlığın-dan istifa eden Erman Şahin'in suçlamalarını yanıtlayan Devlet Bakanı Onur Kumbaracıbaşı: "Şahin beceriksizliğini örtmeye çalışıyor" dedi.

**KUMBARACIBAŞI
ÖZETLE:**

"Bir kere bütün soruşturmaları ben başlattım. Atalay Coşkunoglu ve pek çok kişiyi yargı önüne götürdüm benim. 370 milyon dolarlık fazla ödemeyi ortaya koyan, geri almak için işlem başlatan benim."

Erman Şahin döneminde Bakanlıkta hiç bir soruşturma yapılmadı. Sadece eskiden başlatılan bir soruşturma üzerine iki üst düzey görevlisi Haluk Alatan ve Durukal Çulha açığa alındı. Soruşturma sonucu suçlayacak birşey bulunamadı. Bakanlıkta bir çer-çöp ekip var doğrusu ama bunlar Şahin'in getirdikleri. Bu işlerle ilgisi olmayan insanlara yasal olmayan yetkiler verildi. Bu kişiler bir sürü işlere

müdahil oldular. Bunun dışında bir takım kişileri görevden almak istemiş. Ama bunun bir yöntemi var. Bu üçlü kararname ile olur. Cumhurbaşkanı ve Başbakan da bu atamayı denetler. Bu halkaya birde Hikmet Çetin eklidir. Şahin'in sözünü ettiği kararname iki gün önce gelmişti, dediği gibi günlerce önce gelmemişti. Çetin neden onaylamamıştır, Çünkü yasal prosedür içinde uygun olmayan isimlerdir. Çok fazla kade-me atlatarak ileri götürmek istenmiştir.

"Burnuma pis koku geliyor" demekle olmaz. Suçludur, dosyası buradadır, denir. Araştırılmadan insana ceza verilemez. Benim yaptığım işle bir insanın kendisini dürüst, beni ise dürüst olmayan bir insan gibi göstermeye çalışması çok üzü-



cüdür.

Parti bu olayda faksız yere suçlandı. Şahinden önce kimse yolsuzlukların üstüne gitmemiş gibi bir hava verildi. Bütün bunların arkasında kurultay hesapları vardı. Ama onun DSP'ye geçebilmesi için partiye karalaması gerekiyordu. Burada da benzer bir durum var. İnsan yapamayacağı bir görev geldiği zaman 'bu bana büyük geldi' diyebilirdi. Erman Şahin de DSP'ye geçmekmi bilmiyorum. Ama bu Bakanlığın ona büyük geldiği kesin" dedi.

BİR BÜYÜK DEĞERİMİZİ DAHA YITİRDİK

Türk edebiyatının usta yazarı Aziz Nesin, kitaplarını imzalamak için gittiği İzmir'in Çeşme ilçesinde 6 temmuz gecesi kalp krizi sonucu 80 yaşında yaşama veda etti.



Aziz Nesin yalnız Türk gülmece edebiyatının değil, Dünya edebiyatında pek çok ödülle onurlandırılmış, topluma yaklaşımları ile de büyük bir düşünür olduğunu kabul etmişti.

Halkını bugüne kadar en iyi ve en doğru biçimde kavramış bir yazardı. Onun mizahının en büyük kaynağı yaşamımızdı. Milyonları aşan okuru onun öykülerinde kendini buldu. Hepimiz onu okurken güldük ama sonra okuduklarımızı düşünürken ağladık. Sanırım o bunun için çok büyük-tü. Güllümsünün ağlamaya geçtiği noktada biz-i yakaladı hep. Yazdıklarının hepsi doğrudu Eğitimden, iş hayatına, bürokrasiden sanata kadar işleyen her mekaniz-

mada yüzlerce zübbüklük vardı ama biz o devrimin içinde buna gülmenin fırsatını bulamıyorduk. Yazdıklarının içeriği bize tuttuğu aynayı aslında. Aynada gördüklerimize inanamıyorduk ve tepki gösteriyorduk ama gerçeklere arkamız dönmek de mümkün değildi. Bir süre sonra onun öykülerinde okuyup da inanmak istemediğimiz pek çok şeyi yaşamak zorunda kalıyorduk. Tam Aziz'lik deyimi Türkiye yaşamında vazgeçilmez bir anah-tar sözcük olmuştur.

Düşündürü ve entellektüeli zaten çok az olan topluluğumuzda o, büyük bir yol gösterici ve uyarıcı görevini yaşamı boyu sürdürdü.

Çağdaş, öncü ve ödünsüz tavırları ender yetişen aydınlarımızdan

biriydi. Katıksız bir yurt-severdi. T ü r k edebiyat yaşamının, Türk düşün yaşamının zirvedeki ismiydi.

Çıkarların, satılmışlıkların kirlittiği bir dünyada o, doğruluğun aydınlığını yorulmak bilmeyen savaşçısıydı. Son nefesine kadar da inançların dan ödün vermeden ve savaşını sürdürerek yaşadı.

Tam bir toplumsal eylemciydi. Eşsiz cesaretini, vatanseverliğinin derinliğinden alıyordu.

80 Yıla varan uzun yaşamı boyunca yalnızca kalemi ile geçindi.

Doğan Hızlan "Demokrasinin azınlık hakları olduğunu, azınlığı

korumak olduğunu, çoğunluk gibi düşünmeyenlerin korunduğu bir rejim olduğunu kağıt üstünde ne kadar aydın savunursa savunsun, o bunu hayatıyla yaptı, inandırıcılığı, ardından gidenlerin çokluğu bu sahihlikten kaynaklanır. Toplumun, aydınların gündeminde belirleyendir." diyor Aziz Nesin için. Ne kadar doğru...

Kendisinin yokluğu her zaman bize büyük bir gereksinim getirecektir.

Bu yokluğu eserlerini tekrar tekrar okuyarak gidermeye çalışacağız.

Devamı 7. Sayfada

LOZAN ÜZERİNE

Alper Kaliber

Yeryüzünde emperyalizme karşı verilmiş ve kazanılmış ilk savaş olan ulusal bağımsızlık savaşımızın, yaşamsal önemdeki aşamalarından biridir Lozan Barış Antlaşması. Ülkemiz, emperyalist amaçları doğrultusunda parçalayarak paylaşmak isteyen yabancı güçlerin ve onların içerideki işbirlikçilerinin tüm çabalarına karşın, Mustafa Kemal'in önderliğinde örgütlenen Anadolu halkının iradesiyle yaşam bulan bir büyük savaşın tarihteki belgesidir. Bu topraklarda artık süregelen tersine, insanına ve yurduna sonuna dek sahip çıkan, açgöç ve evrensel değerlerin, aklı ve bilimsel düşüncünün aydınlığında kalkınmak isteyen ve ulusun egemenliğine dayalı bir yönetimi amaçlayan genç bir cumhuriyetin var olacağının ilk göstergesidir. Bu nedenle Türkiye Cumhuriyeti'nin doğuşunda böylesi önemli bir yeri olan bu antlaşmanın, özellikle de laik ve demokratik bir Türkiye'den yana olanlarca ana hatlarıyla irdelenmeye çalışıldığı bu yazı, yukarıda sözü edilen gereklerini karşılama çabasıyla hazırlanmıştır.

Mudanya Mütarekesi görüşmeleri sürenken, bütün uzlaşmazlıkları çözümlenecek bir barışın koşullarının belirleneceği ve İsviçre'nin Lozan kasabasında yapılacak bir konferansın toplanmasına karar verilmişti. Batılılar bu konferansa yaratabilecekleri ikilemlerden yararlanmak üzere, hem Türkiye Büyük Millet Meclis Hükümeti'ni, hem de Osmanlı hükümetini çağırılmışlardı. Ancak meclisin üç Kasım 1922'de hilafeti kaldırması üzerine Türkiye'yi temsil edecek tek meşru güç olarak Ankara hükümeti belirlenmişti. Lozan barış görüşmelerine bir tarafta Türkiye, diğer tarafta İngiltere, Fransa, İtalya, Japonya, Yunanistan, Romanya ve Yugoslavya katılıyordu. Konferansa Türkiye'nin ısrarı ve isteği üzerine özellikle boğazlarla ilgili görüşmelere katılmak için Seyvet rusya, Ukrayna ve Gürcistan da davet edilmişlerdi. Öte yandan Amerika Birleşik Devletleri de toplantılarda gözlemci bulundurulabilecekti.

Görülüyor ki Lozan Barış Konferansı, yalnızca Türkiye ile Yunanistan arasındaki sorunu çözmeyi amaçlamıyordu. Müttefik devletlerle Türkiye arasında birinci dünya savaşını sonuçlandırarak olan barış antlaşması da bu görüşmelerde biçimlenecekti. Bu nedenle konferansda Türkiye temsil edecek heyetin ve özellikle de heyet başkanının bu ağır sorumluluğun gereklerini tam anlamıyla yerine getirebilecek nitelikli kimseler olmaları gerekiyordu. Bu kişiler her şeyden önce, Osmanlı İmparatorluğu'nu yabancı devletlere verilen ödüllerle ve günlük hesaplarla güç bela yaşatmaya çalışan bir zihniyetle yetmiş ve bu sistemi benimsemiş diplomatlar olmamalıydılar. Bağımsızlık savaşının doğrudan içinde yer alınmış, dolayısıyla yaşanan zorlukları ve olanaksızlıkları iyi bilen ve kazanılan askeri başarıların korunmasını ne denli yaşamsal bir konu olduğunu aydınlatan birinin Türk heyetine başkanlık etmesi, istenilen sonuca ulaşılması açısından önemliydi. İşte bu koşullar altında Mustafa Kemal, Mudanya mütarekesi görüşmelerindeki başarısından memnun kaldığı İsmet Paşayı bu görevi getirdi ancak böyle bir görevi atanmış kişinin siyasi bir sani olmalıydı. Bu nedenle Mustafa Kemal'in ricası üzerine istifa eden Yusuf Kemal Bey'in yerine İsmet İnönü dış işleri bakanlığına getirildi. Sıhhiye vekili Rıza Nur ve eski maliye vekili Hasan Sakıncı da bulunduğunda Türk heyeti, askeri, mali hukuki danışmanlar ve diğer ilgililerle yirmi kişiyi geçiyordu.

Müttefikler görüşmelerin bir iki hafta içinde sonuçlanacağını ümit ediyorlardı. Ancak İsmet Paşa'nın ülke çıkarlarını ısrarı ve net bir tavırla savunması, konferansın aralıklarla sekiş ay sürmesine yol açmıştı. 2 Kasım 1922'de başlayan görüşmelere, 4 Şubat 1923'de ara verilmiştir. Gerçekleştirilen yoğun temaslara oturumlar 23 Nisan 1923'de yeniden başlamış ve 24 Temmuz 1923'de Lozan Barış Antlaşması bütün belgelerle imzalanmıştır.

Görüşmelerin bunca uzun sürmesi, temelde Türkiye'nin ve batıların konferansa farklı açılardan bakiyor olmalarından kaynaklanıyordu. Örneğin Lozan'a gelirken Türkiye'nin başlıca amacı ve görüşmelerde özellikle vurgulandığı konu, kayıtsız ve koşulsuz bir bağımsızlığı güvence altına almaktır. Oysa müttefik devletler, yüzyılların kökleştirdiği alışkanlıkları Türkiye'nin istemlerini kolay kolay kabul etmeye yanaşmıyorlar ve eski düzeni başka yollarla sürdürmeye çalışıyorlardı. Türkiye yeni baskı düzenini uluslararası hukukun ilkelerine dayandırmak isterken, karşı taraf Osmanlı'ya imzalanmış Sevri Barış Antlaşmasını esas alıyordu. Bu yüzden sözkonusu antlaşmanın Türkiye'nin lehine değiştirilen ya da kaldırılan her maddesini, katlandıkları fedakarlığın bir ölçüsü olarak değerlendirdi yorlardı.

Çünkü onlar Türkiye'yi, Yunanistan'ı yenmiş, buna karşın kendilerine yenilmiş bir ülke olarak görüyorlar, herşeyi buna göre düzenlemek istiyorlardı. Türkiye ise bağımsızlığı için savaşmış ve bunda başarılı olmuş bir devlet olarak bu başarısının bütün devletlerce kabul edilmesi ne uğraşıyordu.

KAZAKİSTAN'DA GÖRME ÖZÜRLÜLERE YÖNELİK HİZMETLER

■ 17 Milyon nüfusu ile Kazakistan, kişi başına düşen milli geliri 2470 dolarla Türkiye Cumhuriyetleri arasında en yüksek endüstrileşmeyi gerçekleştiren ülkedir. Başkenti Alm-Atı olup, nüfusu 1,5 milyondur.

Tarım kesimindeki istihdam oranı %21'ini oluşturmaktadır. Doğurganlık oranı 2.9 ile Türk Cumhuriyetleri arasında en düşük ülkedir. Bebek ölümü oranı ise 1000 canlı doğumda 27 dir. Anne ölüm oranı 100.000 canlı doğulu 67 dir.

Kazakistan'da 350.000 özürlü bulunmaktadır. Görme özürlülerin 1200'ü 14 yaşın altında olup, 2000 görme özürlü ise 15 yaş ve üzerindedir. Özürlüler için kayıtlı sistemi geliştirilmiştir.

Tedavi kurumlarında özürlüler için 2000 yatak ayrılmıştır ayrıca, sürekli bakım gerektiren özürlüler için 3 yatılı kurum bulunmaktadır ve 900 özürlü bu hizmetten yararlanmaktadır.

Özürlülerin istihdamında %7 kota uygulanmaktadır.

Görme özürlüler okul öncesi, orta ve yüksek öğrenimden yararlanmaktadır. Okul öncesi eğitim Körler Cemiyetine ait anaokullarında, ilk ve orta eğitimi Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı özel eğitim okullarında verilmektedir. Anaokulu ve ilkökulu da görme özürlüler sosyal ve eğitsel terapidan yararlanmaktadır. Gör-

me özürlüler Lise ve üniversiteyi ise normal çocuklarla birlikte olmaktadır. Özürlüler eğitimi gördükleri alanda çalışmaktadırlar.

Yüksek öğrenim görmeyen görme özürlüler Körler Cemiyetine bağlı fabrikalarda, belli bir dönem eğitim ve işe adaptasyon kurslarından geçtikten sonra istihdam edilmektedirler.

Kazakistan'da görme özürlüler aldıkları ücretin 10.000 Tengi'ye kadar olanından vergiden muafdır. 10.000 Tengi'nin üzerinden olan miktar üzerinden vergi alınmaktadır. Ayrıca her özürlü özürlü aylığı almaktadır.

Kazakistan'da özürlüler için kurulan örgütler:

- 1- Sağırklar Cemiyeti,
- 2- Körler Cemiyeti,
- 3- Diğer Özürlü gruplarının birlikte oluşturduğu cemiyetlerdir.

Kazakistan'da görme özürlülere yönelik hizmetlerin büyük bir kısmı kazakistan Körler Cemiyetine ait anaokullarında, ilk ve orta eğitimi Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı özel eğitim okullarında verilmektedir. Anaokulu ve ilkökulu da görme özürlüler sosyal ve eğitsel terapidan yararlanmaktadır. Gör-

me özürlüler Lise ve üniversiteyi ise normal çocuklarla birlikte olmaktadır.

Kazakistan Körler Cemiyetine ait anaokulları, görme özürlülerin tatil gereksinimlerini karşılamak üzere dinleme evleri, istihdam amaçlı ile üretim fabrikaları, görmeyenler için kütüphane ve matbaa bulunmaktadır.

Alma-Atı'da Körler Cemiyetine ait bir fabrika kurulmuştur. Bu fabrikada 1200 görmeyen çalışırken, sistemin değişmesi sonucu 500 kişi çalışır hale gelmiştir. Fabrika bu süreçte 10.000 Tengi'ye kadar olanından vergiden muafdır. 10.000 Tengi'nin üzerinden olan miktar üzerinden vergi alınmaktadır. Ayrıca her özürlü özürlü aylığı almaktadır.

Kazakistan'da özürlüler için kurulan örgütler:

- 1- Sağırklar Cemiyeti,
- 2- Körler Cemiyeti,
- 3- Diğer Özürlü gruplarının birlikte oluşturduğu cemiyetlerdir.

Kazakistan'da görme özürlülere yönelik hizmetlerin büyük bir kısmı kazakistan Körler Cemiyetine ait anaokullarında, ilk ve orta eğitimi Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı özel eğitim okullarında verilmektedir. Anaokulu ve ilkökulu da görme özürlüler sosyal ve eğitsel terapidan yararlanmaktadır. Gör-

me özürlüler Lise ve üniversiteyi ise normal çocuklarla birlikte olmaktadır.

Kazakistan Körler Cemiyetine ait anaokulları, görme özürlülerin tatil gereksinimlerini karşılamak üzere dinleme evleri, istihdam amaçlı ile üretim fabrikaları, görmeyenler için kütüphane ve matbaa bulunmaktadır.

Alma-Atı'da Körler Cemiyetine ait bir fabrika kurulmuştur. Bu fabrikada 1200 görmeyen çalışırken, sistemin değişmesi sonucu 500 kişi çalışır hale gelmiştir. Fabrika bu süreçte 10.000 Tengi'ye kadar olanından vergiden muafdır. 10.000 Tengi'nin üzerinden olan miktar üzerinden vergi alınmaktadır. Ayrıca her özürlü özürlü aylığı almaktadır.

Kazakistan'da özürlüler için kurulan örgütler:

- 1- Sağırklar Cemiyeti,
- 2- Körler Cemiyeti,
- 3- Diğer Özürlü gruplarının birlikte oluşturduğu cemiyetlerdir.

Kazakistan'da görme özürlülere yönelik hizmetlerin büyük bir kısmı kazakistan Körler Cemiyetine ait anaokullarında, ilk ve orta eğitimi Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı özel eğitim okullarında verilmektedir. Anaokulu ve ilkökulu da görme özürlüler sosyal ve eğitsel terapidan yararlanmaktadır. Gör-

Bir Zorlu Kavgadır Demokrasi

Alper Kaliber

Gazetemizin bir önceki sayısında verdiğimiz toplumsal sorunların, kısırdöngülerin ve çıkmazların bizi toplumca nasıl bir yol ayrımına ulaştırdığından söz etmiştim. Yarınmızı biçimlendirecek o tarihi seçimin yapılacağı bir yol ayrımı bu. Türkiye'yi yurt bilen herkesin, en önemli soruyu kendi aklı ve yüreği ile yanıtlamak, eksiksiz demokrasiye ilişkin tavırını belirlemesinin açınılmaz hale geldiği bir dönemeçti. Ve o yolumun ilk tuncesinde başlayarak kendimce yanıtlamaya çalıştığım bu soru, sözlerimin sonunda şöylece dile gelmişti. Ödünsüz ve koşulsuz demokrasi için evet mi, hayır mı?

Kalkınmak, her alanda ilerlemek, genel bir anlamla bireylerini insana yaşatmak isteyen her toplumun aşması gereken türlü engeller vardır. Ne ilginçtir ki bu engellerin en zorlu olanlarının aşılabilmesi, kalkınma çabası içindeki toplumun kendi içinde vereceği savaşımlara kazanmasına bağlıdır. Son derece çetin ve çoğunlukla da uzun bir süreci gerektiren, o toplum bireylerinin tümünün ayrı ayrı içinde olduğu bir savaşımıdır bu. Uyar ve evrensel değerlerin peşinde koşan, insan onuruna yakışır bir yaşam hedefleyen, her türlü ayrımcılığı baştan reddeden, insan aklını ve düşüncesini sınırlamaya çalışan tüm çemberleri kırmaya, oyk etmeye uğraşan bir zorlu demokrasi kavgasıdır.

İş bu kavga, ekonominin siyasete, bireylerin diğer bireylerle olan ilişkilerinden, eğitime dek hemen her alanda demokrasinin tamamlanmasıyla kurumsallaşmasını amaçlar ki, bu da büyük savaşımları gerektirir. Hale de böylesi müceddeleyi vereceğiniz yer, Türkiye gibi yüzyılların gücünü cehaletin karnalığından alan baskıcı bir rejimle yönetilmiş bir ülkese. Zira asırlarca baskıcı rejim tebası olmaya sorgulamadan kabullenmeye, üzerlerinde her zaman sarsılmaz bir otoriteyi hissettirmeye ya da başkaları üzerinde hissettirmeye alışmış bir toplumda

demokratik geleneği yeşertmek öncelikle o toplum insanlarının kendi kişilikleri ve yaşam biçimleriyle gelişmelerini ve bunun sarsıntılarını yaşamalarını gerektirir.

Demokratikleşmenin bir ülke için uzun ve zorlu bir süreci gerektirmesi, türlü etkenlerin sonucudur. Çünkü böylesi bir sürecin tamamlanabilmesi, ülke yurttaşlarının en azından çoğunluğunun demokratik değerleri benimseyerek yaşama geçirebilmesinin zorunlu kılard. Bu yüzden ki demokrasinin kurumsallaşması öncelikle bir eğitim ve kişilik sorunudur. Örneğin olayları, olguları ve kişileri önceden yarattığı düşünme kalıpları ve önyargılarla oluşturduğu tek boyutlu bir bakış açısıyla değerlendiren ve bu değerlendirmelerin doğrudan yansıttığından onları tartırmaya, sergülamaya bile gerek duymayacak kadar emin olan, biriyar farklı düşünenlerle uyarınca tartışmaktan karşıt görüşleri baştan reddeden saçma bulan, başkalarını sürekli eleştirirken onlara eleştirilmeyle katlanamayan biri gerçekten demokrat olabilir mi? Çevresindekileri, kendi değer yargılarına, kafasındaki düşünme ve davranış kalıplarına göre değerlendirmeye zorlayan, buna karşın kendisinin olduğu gibi kabul edilmesini buyuran, özeleştiriye açık olmayan bir siyasi olsun olmasın her hengeli bir konuda nereye kadar demokrat olabilir?

Görülüyor ki demokrat olmak, yalnızca siyasi bir tercihi yansıtmıyor. Bunun çok daha ötesinde farklı olana önyargısız yaklaşabilme, kendini sorgulayarak gerçekliği yenileyebilme, eleştirilmeyle hazzedebilme, bir başka deyimle bireysel gelişmişliği gerektiriyor. Ancak bu, ulaşılması sanıldığı kadar kolay bir nokta değil. Hele de yaşamla tanıştığı ve ilk bağlarını kurduğu, kişiliğinin dolayısıyla dünyaya bakışının biçimlenmeye başladığı aile ortamında demokrasiyi yaşamamış olanlar için.

KÖRLERİN KİTLE ÖRGÜTLERİNİN DEMOKRASİ EĞİTİMİNE VE EĞİTİM POLİTİKALARININ OLUŞTURULMASINA KATKILARI

1. Demokratik bir toplumda görme özürlülerle ilgili örgütlenmeler üç başlık altında incelenebilir:

- a) Görme özürlülere hizmet amacıyla devletin resmi örgütlenmesi;
- b) Görme özürlülere hizmet amacıyla gönüllü çabaların örgütlenmesi;
- c) Hak ve çıkarlarını koruyup geliştirmek amacıyla görme özürlülerin bizzat örgütlenmesi.

2. Görme özürlülere hizmet amacıyla devletin resmi örgütlenmesi, çeşitli bakanlıklara bağlı genel müdürlük, daire ve şubeler şeklinde ortaya çıkar. Bunlar yasa, tüzük ve yönetmeliklerle kendilerine verilen yetki ve bütçe olanakları çerçevesinde "Sosyal Devlet" olmanın gereğini yerine getirmeye; rehabilitasyon, eğitim ve istihdam gibi bazı temel hizmetleri sunmaya çalışır. Devlet, bu hizmetlerin yaygınlığı, etkinliği ve verimliliği ölçüsünde "Sosyal Devlet" niteliğini kazanır.

3. Görme özürlülere hizmet amacıyla gönüllü çabaların örgütlenmesi, dernek ya da giderek daha çok görüldüğü gibi, vakıf biçimini almaktadır. Zira vakıf, belirli bir amaca adanmış para ve mal topluluğu olup statü ve form olarak hayır yapma işlevine daha uygun düşmektedir. Vakıfların sahip oldukları kaynaklar derneklere göre daha fazla, ama devlete göre daha sınırlı olduğundan, bu sınırlı kaynakların görme özürlüler için bazı projelerin geliştirilmesine ve gerçekleştirilmesine ayrılması daha rasyonel olabilir, öyle de olmaktadır.

4. Görme özürlülerin kendi hak ve çıkarları için örgütlenmesine gelince, bunun demokratik bir toplumdaki başlıca formu dernektir.

Dernek, belirli bir amaç doğrultusunda bir araya gelmiş ve kendisine hukuk düzenince kişilik tanınmış olan insan topluluğudur. Oda, sendika, birlik gibi formlar, dernek forumunun özgün amaçlı versiyonlarıdır. Çoğulcu demokraside hepsine birden daha genel ve siyasal bir deyimle "Baskı grubu" denilmektedir. Bunlar, son tahlilde belirli bir hukuksal biçim kazanmış yurttaş inisiyatifleridir.

5. Baskı grupları çoğulcu demokrasinin olmazsa olmaz koşulu, vazgeçilmez ögesidirler. Bir başka deyişle, demokrasi, çoğulcu niteliğini bu baskı gruplarının varlığı sayesinde kazanmıştır. Kuşkusuz baskı grupları da çoğulcu demokrasi sayesinde vardır. Öyleyse baskı grupları ile çoğulcu demokrasi arasında kopmaz bir göbek bağı bulunmaktadır.

6. Böylece, kendini dernek vb. özgün bir form içinde dışı vuran baskı grubu niteliğindeki oluşumları nikili işlevi belirginleşir. Birincisi temsil ettikleri kitlenin hak geliştirilmesi; ikincisi ise, kendilerinin doğrudan bir ürünü oldukları demokrasinin beslenip güçlendirilmesi.

Kitle örgütü niteliğindeki bir dernek, temsil ettiği kitlenin hak ve çıkarlarını koruyup geliştirirken bunuyapabilecek için temsil ettiği kitleye dayanmak, ondan güç olmak, onun iradesine tabi olmak zorundadır aksi halde bir ahabpıçavuş kitlesine dönüşerek kitlesine yabancılaşır. Diğer yandan baskı grubu niteliğindeki bir dernek, yapı ve işleyiş bakımından tamamiyle demokratik olmak zorundadır. Aksi halde temsil ettiği kitlenin üzerinde yoz ve yobaz bir baskı güruhuna dönüşerek soysuzlaşır.

7. Yukarıdan beri söylenenler, körlerin kitle örgütü niteliğindeki dernekler için de aynen yürürlükte dir. Kuşkusuz, özel amaçlı kör derneklerinin varlığı ve gerekliliği tartışılmaz. Bir kitle örgütü olmanın daha çok bir kadro hareketi niteliğindeki bu dernekler, spesifik amaçlarıyla kendilerini kitle örgütlerinden ayırtederler.

8. Kitle örgütü niteliğindeki görme özürlü örgütlerinin sahip olduğu demokratik özün biçimi, içinde yaşadığı toplumun siyasala ve yönetsel yapısı tarafından tayin edilir. Yetkilerin genellikle merkezi hükümetin elinde toplandığı bir ülkede kitle örgütü niteliğindeki körler derneği, ister istemez bu ihtiyaca göre biçimlenir. Ulusal ve merkezi bir tarzda örgütlenir. Örgüt-içi demokrasi ise, merkez ve merkezkaç kuvvetlerin dengesi üzerine oturur.

Eğer sözkonusu ülkede yerel yönetimler güçlü ve körlerle ilişkin yetkilerin çoğu yerel yönetimlerin elin-

de toplanmışsa, bağımsız yerel kör örgütlerinin kurulması kaçınılmaz ve daha yararlı olur. Örgüt-içi demokrasi de ister istemez yerleşip doğrudan demokrasi yönünde ağırlık kazanır.

9. Kitle örgütü niteliğindeki körler derneği, üyeleri için bir demokrasi okuludur. Demokrasinin teorisi ve pratiğinin yapıldığı bu okul, körleri, demokratik düşünce, davranış gelenek-görenek ve alışkanlıklara sahip bireyler olarak topluma hazırlar. Böylece demokrasi eğitiminin en önemli araç ve alanlarından birini oluşturur.

10. Demokrasi özü itibarıyla halkın kendi kaderine egemen olduğu, bir başka deyişle kaderini kendi özgür iradesine göre serbestçe belirlediği bir yaşam tarzıdır. İşte körler kitlesi kendi öz-örgüteli içinde demokrasi pratiğinde her şeyden önce kendi kaderine sahip olmayı, kendi geleceğini özgürce belirlemeyi öğrenir. Kendi kaderine sahip olma pratiği, körlerin kendi güçlerinin ve yeteneklerinin farkına varmalarını, öz-güvenlerini geliştirme sonucunu verir ki, bu sonuç her türlü insan etkinliği ve yaratıcılığının temel kaynağıdır.

11. Bir yaşam tarzı olarak demokrasi, her türlü felsefi, etnik, cinsel vb.. farklılığı ve karşıtlığı bir arada tutan siyasala bir iklim yarattığı için insanları kendilerini özgürce ifade etmelerine ve gerçekleştirmelerine olanak sağlar. Diğer yandan bu iklim, bireylerin birbirilerine karşı tahammüllerini ve gösğörü alanlarını genişleterek içsel bir zenginliğe ve olgunluğa yol açar.

12. Kitle örgütü niteliğindeki körler derneğinin etkinliği, son tahlilde politik bir etkinliktir. Siyaset-bilimi politikayı iki türlü tanımlar: Dar anlamda politika, iktidar savaşları. Geniş anlamda ise, siyasal iktidarı kendi hak ve çıkarları doğrultusunda etkileme ve denetleme çabasıdır.

Kitle örgütü niteliğindeki körler derneği, içsel olarak dar, dışsal olarak geniş anlamda bir politik çalışmadır. Zira, orada belirli nedenlerle bir araya gelmiş gruplar, yönetenler, yönetilenler bulunmak-

tadır ve bunlar arasında sürekli bir iktidar mücadelesi cereyan etmektedir. Böylece körler derneği toplumun küçük bir nüvesi olarak iç mücadele sürecinde dar anlamda politikayı öğrenir.

Dışsal olarak geniş anlamda politikanın içindedir. Zira, her toplumsal kesimin olduğu gibi, körlerin de kendi hak ve çıkarları doğrultusunda siyasal iktidarı etkileme gereksinimi vardır. Bu kimi zaman dilekçerapor sunma, görüşme yoluyla, kimi zaman da bazen yumuşak bazen sert biçimler kazanan eylemler yoluyla olur. Bu deneyim içerisinde körler derneği, koşulları, güçleri ve dengeleri hesaba katmayarak, özlete gerçekçi ve rasyonel davranmayı bir bilinç düzeyine yükseltir.

Bu mücadele ve deneyim süreci normal toplumsal yaşamda görmeyen bireye sınırsız olanaklar sunar.

13. Betimlediğimiz bu sürecin adı tek bir sözcükle EĞİTİM'dir. Zira eğitim çok basit olarak, yaşamın bütün olanaklarına ilişkin bilgi edinme, davranışlarımızı edindirdiğimiz bilgiler doğrultusunda değiştirmeye ve dönüştürme sürecidir diye tanımlanabilir. Gerçek bir eğitimin üç temel aşaması da budur: Deneyim, bilgi deneyim. Ya da deneyimden bilgiye, bilgiden deneyime.

14. Bu tablo özel eğitim politikalarının ipuçlarını da verir bize. Kitle örgütü niteliğindeki körler derneği, bünyesinde her sınıftan, her cinsten, her inatından, her kültürden görmeyeni topladığı için onların gereksinimlerini saptama olanaklarına ve bu gereksinimlerden yola çıkarak özel eğitim politikalarının oluşturulmasına katkıda bulunma yeteneğine sahiptir. Diğer yandan bu politikaların uygulanıp sonuçlarının gözleneceği bir laboratuvar işlevi de görebilir.

Kuşkusuz bütün bu deneyimlerden yararlanarak kalıcı eğitim politikaları oluşturma görevi son tahlilde özel eğitim uzmanlarına ait bir görevdir.

VURGU

İmtiyaz Sahibi
Birsen ERMIŞ

Genel Yayın Yönetmeni
Enver KORKMAZ

Yazı İşleri Müdürü
Ahmet CANTÜRK

Yönetim Yeri:
Osmanağa Mah. Kırtasiyeciler
Sokak Çandarlıoğlu Apt. No:32
Kat:2 Daire:3
Kadıköy-İSTANBUL
Tel: 337 26 73 - 345 67 03 - 345 96 61
Fax: 348 4388

Canakkale Bürosu:
Selahî Aksoy Psj. No:76
Tel: 221 14 61
Fax: 213 02 39
Ankara Bürosu:
Çankırı Cad. Orta Sokak Balıkcıoğlu
İşhanı Kat: 4 No:9 Altındağ
Tel: 312 73 16
Balıkesir Bürosu:
Eski Kuyumcular Mah. Köklü İş Hanı no: 62 Balıkesir
Gaziantep Bürosu:
Bey Mah. İstasyon Cad. Süre Apt. No: 5 Kat: 6
Şahinbey - Gaziantep
Tel: 232 18 14
Kahramanmaraş Bürosu:
Yenişehir Mah. Trabzon Cd. Hacı Mehmet Nar İşhanı
No: 40 Kat: 4 Daire: 16
Tel: 214 28 57
Kahramanmaraş

Ofset hazırlık ve baskı:
ÖZ OFSET
Güngören Tesisleri
Tel: 642 11 42
642 15 69
Haznedar-İstanbul

Memurun Birlik Beraberlik Çiçeği ve Bitmeyen Çilesi

■ Geçenlerde, sendikalaşmak isteyen devlet memurlarının sözcüsü öğretmen Yıldırım Kaya İç İşleri Bakanlığı bir buket çiçek uzattı. "Size her memurun tek tek kırlardan topladığı çiçekleri getirdik."

Memurlar uzun uzun yürümüşlerdi, yorgun ve bitkindiler ama umarsız değillerdi. Tüm istekleri toplu ve grev yapabilmek hakkının Çoşkun Kırca'nın yeni yazdığı anayasada yer alabilmesi-

di. Kısaca anayasanın güvencesi altına alınmış olması dilekleri.

Anayasayı yazan Çoşkun Kırca kimdir? 1960 Darbesinde kurucu meclis üyesi ve anayasa yazarı. 12 Eylül askeri darbesinden

önce bu kez'de anayasa değişikliği planını yazıyor. Yıl 1990. Demirelin konanından DYP'li olan Kırca oradanda meclise giriyor. Bugün yine anayasa yazıyor. Çoşkun Kırca iyi bir hukukçu iyi bir diplo-

mat bu nedenle dünyanın pek çok ülkesini tanıyor. Felsefe ve ekonomide biliyor. Ancak, anayasa uzmanı ama yazdığı anayasalar Türk halkının beklediği birlik, beraberlik, birlikteliği bir türlü sağlamıyor.

Bu gün ülkemizde yediden yetmişe tüm halkın istediği barış, birlik eşitlik. Ama Kırca'nın anayasası bir türlü toplumsal anlaşma sağlamıyor. Bu güzelim ülkede her şey fraksiyonlarla bölüne bölüne küçülüyor ve ufalanıyor. Sanki görünmeyen düşmanlar (böl parçala ve yok et) taktikini uyguluyor.

Türk-Kürt diye ayrıldıktan, Alevi-Sünni ayrımına, Laisizm-köken dinçiler ayrımına, Liseliler-İmam hatipler-Kolejliler ayrımına, Devrimci-Ülkücü ayrımına kadar bölünüp bölünüp küçük parçalara ayrılıyor. Eskiden işçiler ve işverenler diye ayırdığımız büyük kitleler de kendi aralarında tekrar tekrar ufalanıp duruyorlar.

Millet'in tarifi basit ve açıktır: Vatan denen toprak bütünlüğü üstünde, aynı bayrak

altında aynı dili konuşan, tasada, kıvançta, duygu ve düşüncede ortak bir bilince sahip insan topluluğu.

Anayasalarımız hazırlanırken, toplumun huzurunu ve birlikteliğini bozmayacak; ayrıca bu birlikteliği sağlayacak yaptırımları, doğru olarak yerine koyacak olan kişilerin görüşü de alınmalı. Çoşkun Kırca gibi toplumdan uzakta kalmış ve yaşamış kişilerin yazacağı anayasa ismarlama olmaktan öte değer taşımaz, birlik ve birlikteliği sağlamaz.

Ayrıca, toplumun herkesce bilinen ezilmiş kesimi MEMUR'un, toplu sözleşme ve grev yapabilmek hakkını kapsayan maddeler de DYP milletvekillerince Meclis'te reddedildi.

Oylama sırasında milletvekillerinin ne düşündüğü ya da neyi hesapladığı kimsenin umurunda değil.

Toplum için önemli olan, herkesin gerekli ve hakça bulduğu memur hakkının verilmesi olduğu.

Özellikle Çiller'in partisi tarafından bu hakkın verilmemesi istenmesi... En kısa zamanda düzeltilmesi gine toplumun ivedi dileği...



GREENPEACE'İN YENİ HEDEFİ

Shell şirketinin Kuzey Atlantik'teki petrol platformunu batırma projesine karşı zafer elde eden Greenpeace (Yeşil Barış) üyeleri, yeni bir savaş hazırlanıyorlar.

Dünyanın en büyük çevre örgütünün Rainbow Warrior adlı gemisi, şimdi de nükleer merkeze yöneldi. Cook Adaları'nın Rarotonga Limanı'na önceki gün ulaşan Yeşil Ba-

ş Üyelerini büyük sevinç gösterileriyle karşılayan yaklaşık 300 kişi arasında bulunan Başbakan İnatio, Akaruru, Fransa'nın Güney Pasifik'te nükleer denemelere yeniden başlamasına karşı olduklarını bildirdi.

Geminin Haziran sonunda deneme merkezine varması ve Yeşil Barış üyelerinin, deneme merkezi önünde büyük gösteriler düzenlemeleri bekleniyor.

Türk bilim adamının büyük başarısı

■ Dermatolojik hastalıklardan Sedef hastalığının tedavisinde kullanılan PUVA cihazı Erciyes Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Kimya Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Ahmet İlgün tarafından orijinalden daha üstün kapasitede ve fazladan 8 ayrı özellik kazandırılarak hem de bilgisayarı olarak yapıldı.

KAYSERİ (İHA) Türk bilim adamlarına gerekli imkanlar sağlandığı takdirde neler yapabilecekleri çok kez gözler önüne serilmisti. Bu örneklerin bir tanesi de Kayseri Erciyes Üniversitesi'nde gerçekleşti.

Fen-Edebiyat Fakültesi Kimya Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Ahmet İlgün bir süre yaptığı çalışmanın meyvesini aldı. Dermatolojik hastalıklardan olan Sedef hastalığının tedavisinde kullanılan PUVA cihazı artık ucuz maliyetlerle yapılabilir. Bu süredir cihaz üzerinde çalıştığı belirlen Doç. Dr. İlgün, "Üniversitemizde bu cihazdan bir tane vardı. Ancak yabancı menşeliydi. Teknolojik olarak da artı kalmaya başlamıştı. Yeni bir PUVA cihazı üzerinde çalışmaya kısa bir süre önce başladım. Yurtdışında imal edilenlerden sekiz ayrı üstün özelliği olan ve hem de bilgisayar kontrol mekanizması bulunan bu cihazı yapmayı başardım" dedi.

Konu ile ilgili olarak bir açıklamada bulunan Erciyes Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mehmet Şahin de böyle bir çalışmanın üniversitesinde gerçekleştirilmesinden dolayı gurur duyduğunu belirterek, "Türk bilim adamlarına fırsat verildiğinde neler gerçekleştirebileceklerini ortada olduğunu söyledi."

Doktor kefaletiyle tomografi cihazı

■ Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi'ne tomografi cihazı alınabilmesi için, hastanede çalışan doktorlar kefil olmak zorunda kaldılar.

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Tıp Fakültesi doktorları, görev yaptıkları hastaneye tomografi cihazı alabilmek için kefil oldular. Hastane yetkilileri bölge halkına hizmet verebilmek için bu alternatif düşünmek zorunda kaldıklarını belirterek, "Hastanemize müracaat edenleri zor durumda bırakmamak için son olarak bu çareye başvurmak zorunda kaldık" diye konuştular.

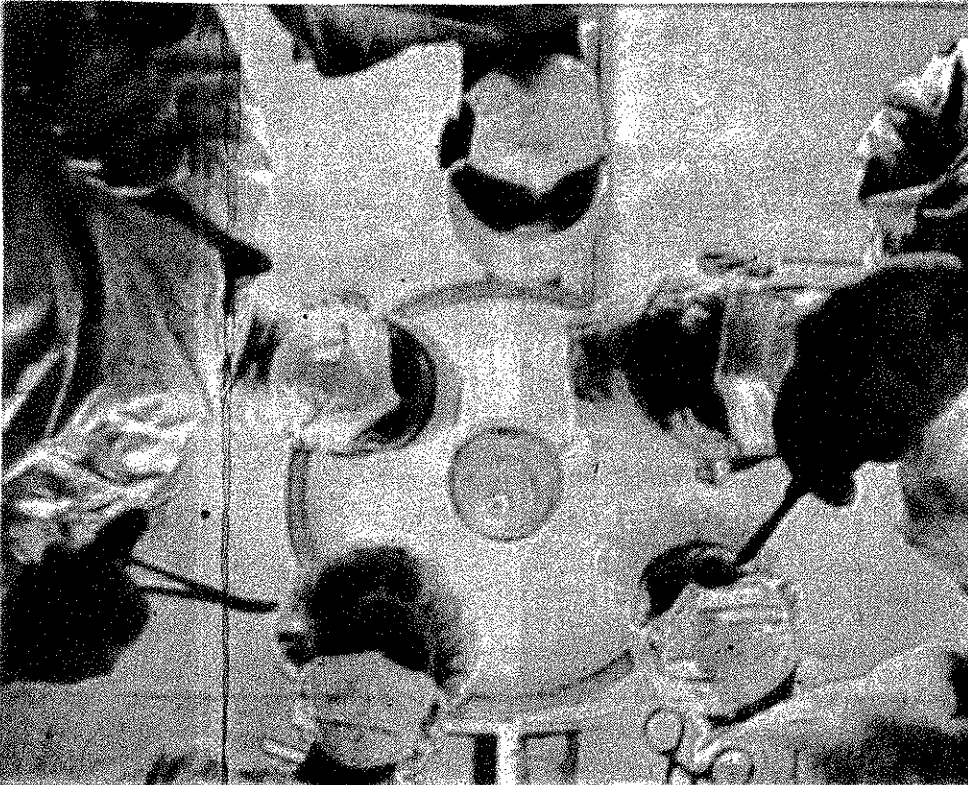
Maddi imkansızlıklar içerisinde bocalayan Yüzüncü Yıl Üniversitesi Tıp Fakültesi Eğitim, Araştırma ve Uygulama Hastanesi, beklediği ödenek gelmeyince eksikliklerini hastane doktorlarının kefaletiyle gidermeye başladı. Beklenen 300 milyar lira ödeneye karşılık 40 milyar lira gönderilen Araştırma Hastanesi, kemerlerini sıkmaya başlamış, ilk olarak ta personel ve hasta refakatçilerine verilen yemekleri kaldırmıştı. Bu da hastaneyi düzlüğe çıkarmaya yetmeyince, doktorlar kefaletleriyle kolları sıvamaya başladılar. Hastane yetkilileri, destek bekledikleri yetkililerden ses çıkmadığını ve Vanlılardan yardım umduklarını belirterek, şunları söylediler:

"İran dahil olmak üzere bölgedeki insanlara burada hizmet veriyoruz. Hastanemizin bir çok eksikliği var. İlgili Bakanlık'tan beklediğimiz 300 milyar liralık ödenek gelmedi. Gelen toplam para 40 milyar lira tutarındaydı. Biz de hastanemizin ayakta durabilmesi için kolları sıvadık. Önce personel ve refakatçilere verdiğimiz yemekleri kaldırdık. Daha sonrada ihtiyaçlarımızı doktorlarla gidermeye çalıştık. Tomografi cihazımızı da bu yolla aldık."

Araştırma Hastanesi'nin radyoloji bölümüne kurulacak olan bilgisayarlı tomografi ci-

hazının önümüzdeki günlerde faaliyete geçirileceğini belirten yetkililer bu cihazın gel-

mesiyle birlikte büyük bir sıkıntıdan kurtulmuş olacaklarını söylediler.



ÜÇÜNCÜ ŞEKER FABRİKASI

■ 350 bin tonluk ek şeker kararnamesinin, 200 bin tonluk ikinci bölümü hazırlanarak Başbakanlığa gönderildi.

Özel Sektör Kuruluşlarının ithalatına yönelik son kararnameyle birlikte Türkiye 1995 yılında toplam 550 bin ton şeker ithal etmiş olacak. Geçen hafta 150 bin tonluk ilk bölümü yayınlanan ek şeker kararnamesinin ihalesi ise şeker şirketi tarafından yapıldı. Sanayi ve Ticaret Bakanlığı müsteşarı, Ersen Yavuz Basına "toplam 86 bin tonluk yeni parti şeker ithalatının 3 firmaya ihale edildiğini açıkladı. Kalan 64 bin tonun ihalesi ise yine şeker şirketi tarafından, pancar alım kampanyasının başlayacağı Ağustos-Eylül döneminde başlatılacak.

Bu arada geçen ay yayınlanan 250 bin tonluk şeker ithalatına ilişkin kararnameye göre yapılan bağlantıların ilki dün gerçekleşti. Oniki bin tonluk ilk ithal şeker partisi dün Derince Limanı'na gelmesi bekleniyor.

Müsteşar Yavuz, 12 bin tonluk partinin gelmesiyle, stoktaki şekerin çözölmeye başlayacağını belirterek, "Son günlerde zaten talep iyice azalmıştı" dedi.

10-14 Temmuz 1995 günleri arasında yapılan Türki Cumhuriyetleri 3. Körler Dayanışma Toplantısında alınan kararlar:

- 1- Türki Cumhuriyetlerinden gelecek olan görme özürlü gençlerin Türkiye'deki Rehabilitasyon programlarından yararlanmaları,
- 2- 3 ayda bir yayımlanacak Türkçe-Rusca bir dergisinin çıkarılması,
- 3- Ülkelerin sosyal ve mesleki rehabilitasyon hizmetlerini geliştirmesi için işbirliği protokollerinin yapılması,
- 4- Kültürel, spor ve müzik alanlarında yarışmaların düzenlenmesi,
- 5- Türki Cumhuriyetleri Görme Özürlüler Ticaret Merkezi'nin kurulması,
- 6- Uzman ve eleman değişimi teknik işbirliği. Dayanışma toplantısı süresince; Alma-Atı'da Körler Cemiyetine ait Görme Özürlüler Eğitim ve Üretim Merkezi, Sputnik Görme Özürlüler Dinlenme Tesisleri, Görme Özürlüler Matbası ve Görme Özürlüler Kütüphanesi gezilmiştir. Kazakistan Körler Cemiyeti de ziyaret edilmiştir.
- 7- Dayanışma Toplantısı karşılıklı bilgi ve deneyimlerin aktarılması, yeni hizmet modellerinin iletlenmesi, işbirliğinde yeni projelerin geliştirilmesi ve daha somut kararları alınması açısından oldukça yararlı olmuştur.



TÜRK KADININ YÜZDE 80'İ BEDAVA ÇALIŞIYOR

■ Türkiyede toplam kadının iş gücünün, yüzde 80'inin ev kadınlığı ile tarım sektöründe küçük ve orta boy işletmelerde emekçi olarak ücretsiz çalıştığı bildirildi. Türkiye dünyada, kadın iş gücünü büyük oranda ücretsiz çalıştıran üçüncü ülke konumunda bulunuyor.

■ Dünya bankasının entegreleşen dünyada çalışanlar başlıklı 1995 yılı kalkınma raporunda yer alan verilere göre Türkiyede 1991 yılı itibariyle yaptıkları işler için hiçbir ücret almayan kadın iş gücünün oranı Yüzde 80'e ulaşıyor...





Eşya Piyangosu kampanyasında donanımlı araba ve satış elemanları



Eşya piyangosu kampanyasına katılım bir hayli fazla



Piyango Kampanyasını 7'den 70'e sürdüren ekipten bir grup.

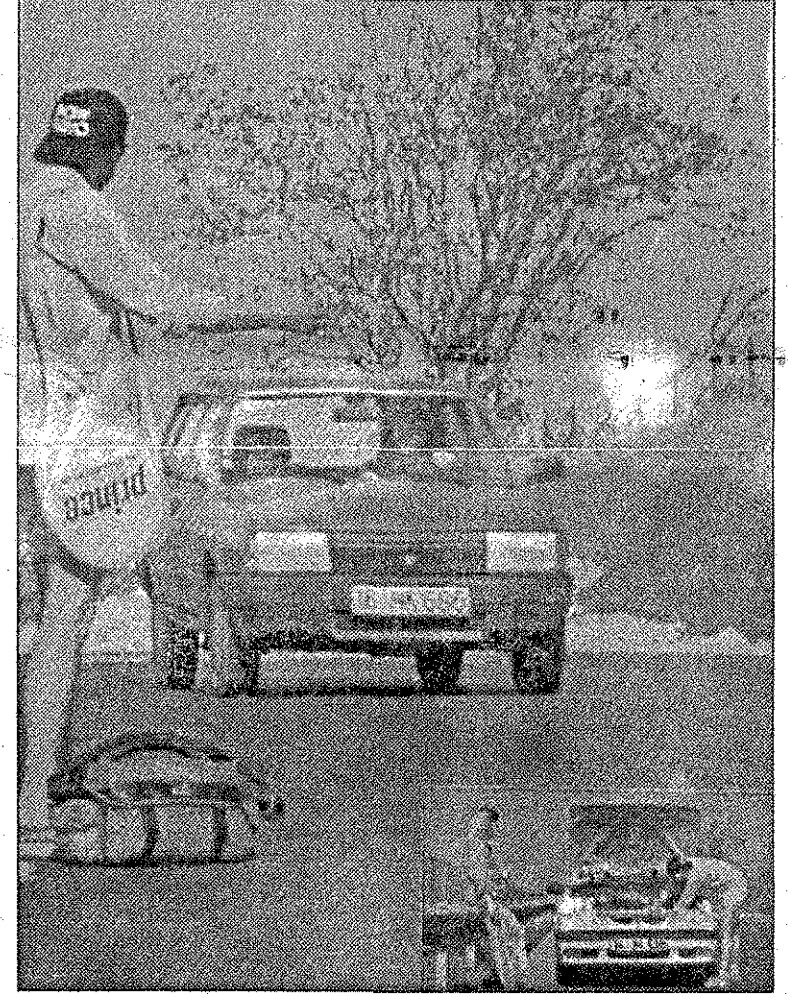
TÜRKİYE GÖRMEZLERİ EĞİTİM VE HİMAYE DERNEĞİ

AMACI VE ÇALIŞMA KONULARI

MADDE-2: AMACI: Görme Özürlülerin ekonomik, sosyal, kültürel, hukuki, mesleki, vb. hak ve çıkarlarının korunup geliştirilmesi; yaşamın her alanındaki ayrımcı uygulama ve düzenlemelerin giderilmesi; özel ihtiyaçları daimi dikkate alınan bireyler olarak toplumsal yaşama etkin katılımlarının sağlanması; özürllüğün istismarına yönelik davranış ve kazanımlarla mücadele edilmesi ve görme özürüne yol açan nedenlerle sonuçlarının ortadan kaldırılmasıyla göz sağlığıyla ilgili gerekli çalışmaların yapılmasıdır.

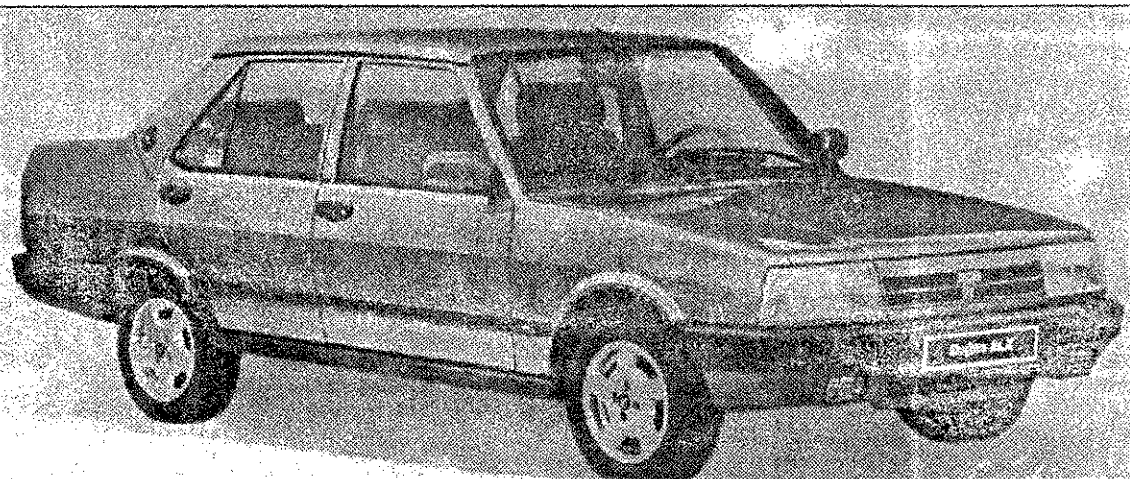
Bu amaçların yaşama geçirilmesi için Derneğimiz bir EŞYA PİYANGOSU düzenlemiştir.

Eşya Piyangosu, Milli Piyangoya endeksli olup 29. Ekim 1995 tarihinde çekilecektir.



Piyango'ya konan hediye listesi aşağıdadır:

- 1995 Renault Sipring Otomobil
- 1995 Şahin Oto
- 1 Adet 386 DX-40 Modeli Mause Bilgisayar
- 5 Adet Portatif Yazı Mak. (30.5 cm)
- 10 Adet Show TW 37 Ekran TV
- 30 Adet Beko Lazer 957 Çift Kaset Teyp
- 50 Adet Rowenta Ütü DA-07
- 60 Adet Saç Kurutma Makinesi 1600 W



Ocak ayından buyana çeşitli nedenlerle yapılan çağrılara rağmen toplanamayan yönetim kurulu, 1 Temmuz, 1995 tarihinde İzmir'de Görmeyenleri Koruma Derneği Genel Merkezinde Yönetim Kurulu Ahmet Cantürk'ün Başkanlığında toplandı

Toplantıda şu kararlar alındı.

İLK KÖREROKULLARINDAKİ BAZI UYGULAMALAR VE GÜNÜMÜZDEKİ EĞİTİM ANLAYIŞLARI ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ

M.Emin DEMİRCİ
Almatı, KAZAKISTAN
10-14 Temmuz 1995

Batı ülkelerinde görme özürlülerle ilgili birçok yayında dünyadaki ilk körler okulunun 1784 yılında Paris'te "Genç Körler Enstitüsü" adıyla açıldığı yazılır. Sayıları az da olsa bazı yazarlar önceleri görmeyenler için hiçbir eğitim kurumunun bulunmadığı Batı Avrupa için bu kurumun ilk okul olduğunu belirtmektedirler. Kaldı ki, bu okul gerek eğitimde güdülen amaç, kullanılan yazı sistemi, öğretilen konulara verilen önem gibi yönleriyle bugünkü uygulamalardan oldukça uzaktır.

Toplumda hakim olan eğitim anlayışları, yaşantı biçimi ve tercihler çerçevesinde görmeyenlerin bir kurumu bünyesinde eğitimine Doğu toplumlarında çok daha önce başlamıştır. Japonya'da görmeyenlere maslurük okulun geçmişi MS 850'li yıllara kadar zandır. XI.yy'da Mısır'daki El-Eser Üniversitesi'ndeki bir bölüme görmeyenlere 12 yıl bir süre ile hafızlık eğitimi verildiği bilinmektedir. Aynı şekilde bazı Osmanlı medreselerinde görmeyenlere toplumsal yaşam içinde oldukça önemli bir mesleği öğrenen bölümler bulunmaktaydı. Özellikle Osmanlı İmparatorluğu'nun altın çağı sayılan XV., XVI. hatta XVII. yüzyıllardan güçlü bir vakıf sistemi sayesinde genel olarak muhtaç kimselere özel olarak görmeyenler günün koşullarına uygun iyi bir yaşam sürdürmezdilerdencebilir.

Paris'te 1784 yılında ilk Körlerokulu açıldıktan sonra İngiltere'de 1791 yılında Liverpool'da, 1806 yılında Almanya'nın Berlin kentinde, Vinay'a da ve Avrupa'nın diğer bazı şehirlerinde izleyen yıllarda benzer okullar açılmıştır. 1802 yılında New York'ta açılan ilk okuldan sonra A.B.D. de de çeşitli okullar eğitim-öğretime başlamıştır.

Dikkat çekici noktalardan birisi bütün bu okullar açılırken henüz okuma yazmada kullanılabilecek yazı sorunu bile çözülmemiştir. Çeşitli yazı kabul etmeleri için uzun yılların geçmesi gerekecektir. Braille; Fransa'da ancak 1854 yılında, İngiltere'de 1870 yılında, ABD'de ise XX.yy.in başlarında resmen kabul edilmiştir.Devamı 7. Sayfada

1-EBU Sosyal Haklar Komisyonu'nun toplantısının Ocak 1996'da ülkemizde yapılmasını önerilmesine; toplantıya Romanya ve Rusya delegasyonlarının da Yürütme Kurulu'nun belirlediği bu tarihe yakın bir tarihte davet edilmesine,

2-Federasyon avukatlığına Bekir Pınar, Turan İçli, Necati İnc ve Cengiz Dıpcı'nın atanmalarına, Federasyonun temsiline ilişkin vekaletnamenin Başkan Ahmet Cantürk tarafından verilmesine,

3-Türkiye söz Bankası Derneği'nin tüzüğüne değişiklik yapması ve yahut federasyonun üye olması konusunda uyarılmasına, bu uyarıyı aykırı hareket etmesi halinde idari ve yargı alanında adı geçen derneğin faaliyetten menni ve kapatılması konusunda Yürütme Kurulu'na yetki verilmesine,

4-Üye derneklerin genel denetimine devam edilmesine ve denetçilerin tesbiti ve görevlendirilmesi konusunda Yürütme Kurulu'na yetki verilmesine,

5-İFLA'nın 16-19 Ağustos 1995 tarihleri arasında İstanbul'da yapılacak toplantısına, her derneğin en az 1'er, Federasyonun ise 3 temsilci ile masraflarının temsil ettikleri kurumca karşılanmasına, esas alınarak katılıma, her kişi için 100 Dolar ile, katılımcı ismin en geç 5.7.1995 tarihine kadar Federasyon Merkezi'ne gönderilmesine,

6-Macaristan'da yapılacak olan Özürlü Çocukların Eğitimi konulu konferansa Federasyon adına Halil Köşeler'in katılmasına konu ile ilgili giderlerinin karşılanmasına,

7-10-15 Temmuz günleri arasında Kazakistan'ın başkenti Almatı'da yapılacak olan Türkiye'de 3. Körler Dayanışma Derneği, Kör İstihdam ve Topluma Kazandırma Derneği ve Körler Derneği'ne, Federasyon Tüzüğüne tüzel ve çalışmalarını uyarlamaları konusunda, ihtar yazısı gönderilmesine,

8-Uluslararası İlişkiler Komisyonu'nun 7 kişiden oluşmasına, üyelerin ikisinin Yürütme Kurulu'ndan, 5'inin derneklere gösterilecek adaylar arasında Yürütme Kuruluna tesbit edilerek adlarının ilk Yönetim Kurulu toplantısına sunulmasına,

9-Federasyonun yayıncılık hayatına başlaması konusunda gerekli kararın alınması için araştırma ve inceleme yapmak üzere Turhan İçli'ye görev ve yetki verilmesine giderlerinin Federasyonca karşılanmasına,

10-Dünya Körler Birliği'ndeki Türkiye'ye ait 6 temsilciliğin Körler Federasyonu adına tesbit edilmesine temsilcilerinin 5'inin üye derneklerin bildireceği adaylar içerisinde seçilmesine, seçilen adayların aida ve yollarının temsilcinin ait olduğu derneğe karşılanmasına,

11-Çukurova Körleri Eğitim ve Kalkındırma Derneği'nin Adana Vahidliği'nin ilgili yazısı ile faaliyet- te bulunmadığı, Körleri İşik Derneği'nde Ankara 8.Aşliye Hukuk Mahkemesi kararıyla vakfa dönüşünün anlaşılması olmasından dolayı Federasyon üyeliklerinin düşürülmesine,

12-Görmezleri Koruma Derne-

ği, Körler Dayanışma Derneği, Kör İstihdam ve Topluma Kazandırma Derneği ve Körler Derneği'ne, Federasyon Tüzüğüne tüzel ve çalışmalarını uyarlamaları konusunda, ihtar yazısı gönderilmesine,

13-Üye olmaları konusunda tüm uyarılara rağmen işlemlerini tamamlamayan Gap Körler Derneği, Türkiye Körler Toplum Derneği, Görme Özürleri Koruma Okutma ve Yaşam Derneği ile Görme Engellileri Aydınlatma Derneği hakkında gerekli yasal takibatin yapılmasına,

14-Merkezi Elazığ'da bulunan Görme Özürlüleri Koruma Eğitime ve Kalkındırma Derneği'nin üyelik başvurusunun incelenmesinin gerekli araştırmaların yapılabilmesi için bir sonraki toplantıya bırakılmasına, 15-Türkiye Sakatlar Konfederasyonu çalışmalarının daha yakından izlenebilmesi için Konfederasyon Yönetim Kurulu Toplantılarına, isteyen federasyonları temsilcilerinin toplantılara katılmasının önerilmesine,

16-Görmeyenleri Koruma Derneği'nin aidaat borcuna yaptığı itirazın, gerekli incelemelerin yapılmasıyla ilk Yönetim Kurulu Toplantısında Karara bağlanmasına, incelemeyi yapmak üzere Bahattin Taşkın, Remzi Korkut ve Ö.Knal Durmuş'un görevlendirilmesine,

17-119 adet sarf evrakları tutarı 100.600.930.TL, tutardaki harcamaların kabulü ile sarf evraklarının muhasebeye intikaline, karar verildi.

Kararın 10. maddesine Turhan İçli, 12. maddesine ise ihtarin gerekmediği gerekçesiyle Ahmet Cantürk, Mehmet Çelenk ve Ömer İnâl Durmuş tarafından serh konulmuş-tur.



UYUMSUZ ÇOCUKLARIN EĞİTİMİ ÜZERİNE

Enver Korkmaz

Özürlü bireylerin toplumsal yaşamla uyumlarında en büyük problem, yaşama koşullarının oluşturduğu kuşatmadır. Deyim yerindeyse, bu 'kuşatma', büyük çoğunluğunun olaylar karşısındaki tutum ve davranışları, ni belirleyen psikolojik ve pratik ortam anlamına gelir ve eğer bu koşullar, diğer insanlar gibi yaşamalarını sağlama bakımından olumlu yani ağır basan özellikler taşırsa, karakterlerindeki olumlu ve iyimser yanlar da daha çok açığa çıkar. Tersine olduğunda ise, olumsuz koşullara bağlı olarak elbette olumsuz kişilik özellikleri. Bunun özellikle çocuklar için, gelişimlerinin başlangıç aşamasında olmaları nedeniyle, hayati önem taşıdığını belirtelim.

Bu yazımızda, kimi Birleşmiş Milletler kaynaklarıncı özürlü çocuklar kategorisinde gösterilen uyumsuz, ya da uyum problemi olan çocukları ilgili olarak psikolojik yaklaşımın kurucularından Carl Rogers'in çocuğu merkez alan yaklaşımını işleyerek, diğer özürlü çocuklara eğitsel yaklaşımda bir pencere açmaya çalışacağız.

Öğrenci ya da çocuğu merkez alan yaklaşımın kurucusu olan Carl Rogers, uyumsuz çocukların eğitime dönük çeşitli çalışmalarda da önemli katkılar sağlamıştır.

C.Rogers'e göre, eğer çocuk etkinliğinde ve kendini ifade etmede belirtilmiş sınırlar içerisinde tamamen serbest ilişkiler kurabilirse, gelişme ve iyileşme meydana gelir. Bu tüm hareket ve ifade serbestliği, çocuğun kendi kendini anlamasına ve kendi problemlerine, çatışma ve çelişkilerine daha uygun çözüm yolları ve yaklaşımlar bulmasına yardım eder. Bu düşünme yolu, her bireyin psikolojik olarak bağımsız olma hakkına önem verir ve telaranslı bir çevrede imkan verildiği zaman, bireyin kendi problemlerine uygun çözüm yolu bulmayı başaracağına inanır.

Carl Rogers, bu çocukların okullarında uygulanacak metodlar ve program için şu önerilerde bulunmaktadır:

1-Çocuğa verilen görev ve sorumluluklar çocuğu bütünüyle gayrete getirmeli ve dolgunluk kazandırmalı,

2-Verilen iş, çocuğun kapasitesi sınırları içinde olmalı, böylece çocuğa birşey yapabilmisi olma duygusu yaşantılarına girmeli,

3-Etkinlikler, çocuğun ilgilerini çekecek şekilde planlanmalı,

4-Çocuk uygun eğitim yerine yerleştirilmeli,

5-Eğitim programı çocuğun durumuna en uygun şekilde hazırlanmalı,

6-Çocuğun özel yeteneklerinden ve üstün yönlerinden faydalanılmalı,

7-Özel öğrenme zorlukları olanlara düzeltici öğretim yapılmalı,

8-Öğretmen her çocuğun birşey başarma ihtiyacında olduğunu ve bunu doğurmak için çeşitli olanaklar bulmayı hissetmeli, bunun gereğine inanmalı,

9-Çocuğun olumlu-iyi davranışları görülmeli ve bunlardan dolayı mükafatlandırılmalı, öğretmenin çocuğa özel ilgi göstermek için extra-faiz imtiyazlar ve sorumluluklar sağlamalı,

10-Öğretmenler, çocukla yakın, informal, görevli ve özel ilişkiler içinde olmalı, bazı hallerde bu çocukların ana babaları tarafından noksan bırakılan, verilmeyen sevgisini sağlamalı,

11-Sosyal ilişkilerde güçlükleri

olan çocuklar kendi seviyelerinde sosyal durumlar yaratılarak katılımları sağlanmalı, Okul çalışmalarının bir parçası olarak uygun sosyal etkinlikler düzenlenmeli.

12-Gerçeklerden kaçan çocuklara gündüz rüyası yolu ile rüyalarını anlatma olanakları verilmeli ve bunlardan öğreten, çocuklara kendilerini birçok şekillerde ifade etmeleri için yararlanmalı,

13-Uyumsuz çocuk isyankar ve disiplinsiz olduğu zaman onu cezalandırmak en büyük akılsızlık olur. Onun karşı gelmesi, disiplinsizliği görmemezlikten gelinmeli, çocuğa makul bir açıklama yapıp ona etkinlik seçme imkanı verilmeli.

Yukarıda ifade edilen önerilerin uyumsuz çocukların öğretim tekniklerine uydurulmasında da Carl Rogers aşığıdaki tavsiyelerde bulunmuştur.

1-Eğitim yerinin bu çocukların durumuna uydurulması işine büyük önem verilmeli,

2-Program ve etkinlikler çocukların ilgililerine göre planlanmalı,

3-Öğretmen uyumsuz çocuklara emir vermemeli (direnme yaptırmamak için)

4-Öğretmen çocuğun disiplinsiz, karşıt davranışlarına karşı cezalandırma tepkilerde bulunmaktan sakınmalı,

5-Çocuğun her başarısını mükafatlandırılmalı, uyumsuz davranışları ve başarısızlıkları mümkünse görülmemeli,

Carl Rogers'in bu önerilerine paralel olarak görülebilecek bir uygulama normal okullar bünyesinde bu çocuklar için bir özel sınıf açılmasıdır.

Burada dersler ve özel etkinlikler ayrı, dinlenme vb etkinlikler normal çocuklarla birlikte yapılır. Özel sınıfların açıldığı okullarda, bu çocukların kabul edileceği fizik, sosyal ve psikolojik eğitim ortamının hazırlanması gerekir.

Bu ön hazırlıklar gereği gibi yapılmadıkça normal okullarda açılan özel sınıflar ciddi problemler çıkarabilir. Bütünlük için temel şartlar öncelikle sağlanmalı ve ancak bu şartların hazırlandığı okullarda uyumsuz çocuklar için özel sınıflar açılmalıdır.

Özel sınıflara alınan çocukların sayısı normal nüfustaki uyumsuz çocukların oranı üstünde olmamalıdır.

Örneğin, öğrenci mevcudu 1000 kişilik bir okulda özel sınıf açılırsa buraya alınacak uyumsuz çocuk sayısı yüzde 2 oranı ile 20'yi aşmamalıdır. Bu okul hazırdr diye 40-50 kişiyi buraya özel sınıflar açarak almamalıdır.

Bunun yanında uyumsuz çocuklar için açılan özel sınıf mevcudu 10 kişiden fazla olmamalıdır. Uyumsuzluk derecesine bağlı olarak bu sayı daha azaltılmalıdır.

Aşırı derecede uyumsuz olan ve durumları sürekli tıbbi ve psikiyatrik bakım gerektiren çocuklar için hastaneye bağlı özel okul ve sınıflar açılmalıdır. Bu tp kurumlarda psikiyatrik tedavi ve terapi hizmetleri öncelik taşımalı, çocukların durumlarına uygun adademi okul çalışması yapılmalıdır. Psikiyatrik tedavi ve terapi ihtiyaçları azalan ve durumları düzelen çocuklar diğer kurumlara nakledilmelidir.

Bu tip kurumlar genellikle yatılı kurumlardır. Bünyesinde daha çok psikiyatrik, yardımcıları, hemşire, sosyal araştırmacılar, danışman ve terapist istihdam eder. Bu nedenle de çok pahalı eğitim kurumlarıdır.

Kötürüm Sağırlığın Güzelim bestesiyle Yürüyen Bir Hayat...

Doğum saat zikzagliyandırı
acığizgiyi
maviyi kör yazarın
çizdikçe sürüldü ekin başakları
egilerek rüzgarın uzak diyarlarına
kulağına kapattı
tuttu dilini
sözcüklerini kuraladı
kollarında hasretini taşıdığı bir karanlık
bahar mı vardı
hayatın kendinden yeşil zehri fitil fitil
zaman
anasından kırık ayaklıydı
daha ilk anda çukura düşüş
derinlik gözlerini almıştı
kuyusunda bir ömür çakmızı
yürüse toprak kirpiğine batacak
tuzak dolu kucak kucak
aşça körlüğünü yukarı
aşağıda taş tabanını yirtacak şimdi
koscoca bir tarih
varsin ve insanın dese ona
yalanını hangi konuşmaz diliyle
suratına çarpacak hani
hiçbir farkın yok
dereyi düz aşıla
geceyi sırf görmekle
aralayana
kıvrak parmaklarında kadının
eksiksiz tadı
tutmayan kollarını
Allah'ın teselli eden varlığı
ayrı yaradılışın ahtapot dalları mıydı
inan!
inan ki
tadı ruhundan sıklısın bir nebse damlayan yaş
yavaş yavaş
siyah zift yolundan
aşağıya sarksın
gözlerine batan
sipsivri bir talaş
o duruşun hayat dönük acı keyfi
durmaksızın karaya boyasın vazgeçilmez
bir zevki buna göre göre hayata sabretmek denir
duya duya sağırlığını tatmak dokunmadan her güzelliği kavramak
hani basbayağı ölmüşken kefeni kusursuz yırtmak
kusuru göz göre göre içine atmak ki
buna insanları kandırmak denir gülüm
aynadaki şakıtlığına alışmak
parmaklarının tekerlek izleriyle yolları aşmak
buna kadere nanik çekmek denir karanfilim
diken çiçeklerini avuçlamak
ve sonra kahrın kötülüğüne sırtlamak
gülüyorum katıla katıla bak
senden fındık kahpe hayat
bak!
beni yarım doğurmuşunu tamamlıyorum
içimden yeni yaşamlar fıskırtarak
evimin duvarına asıyorum kusurlarının boğazını sıkarak ki
bu mutlulukla nefes alıyorum aklımı deli divane
günlerin gecelerin seyrine
yatıracak
beni sımsıkı bağladığın sedirlerin kalçalarıma yapışan
ellerinden kurtularak
görüyorum,
duyuyorum,
yürüyorum
başımın içinde
binlerce göz
binlerce kulak
binlerce ayak
gülümseyorum akılsız insanoğluna
maymunluğun kollarını sonsuz meyvelere dokunup
uzaya doğru açarak
doğumun saat sızgılarını
çan düşünleriyle notalayıp
zamanı aşan bir beste
yaparak
buna güzelliğe yatmak denir gülüm
ruhun mızrağını
gök hayatına
bayrak bayrak
uzatarak!...

BİR KEZ DAHA 'NORMALLERİN EĞİTİMİ' ÜSTÜNE

Canan Ataiinal

Eğitim, özü bakımından, toplumda hazır ve eskiden kalma yerleşik eğitim ve davranış şekillerinin, yeni bir anlayış ve yaklaşımla işlenerek bir kültür bütünlüğü ve zenginliğine kavuşturulması eylemidir. Bu bütünlük ve zenginlik, toplumun gelecek kuşaklara verebileceği en temel gereksinimdir ki, söz konusu hazine denir yoksunluk, her yeni kuşağı eskinin kazanımlarından uzaklaştırır ve hayata yeniden başlamaya çalışmak gibi hayli gerçeklik dışı bir çabanın içine sürükler. O nedenle, eski kuşağın edinmiş olduğu bilgi birikimi, hem yeniden işlenmenin zenginliğiyle ölü bir düstur olmaktan çıkar, hem de her yenilik ve değişim çabasının üstüne yaslanacağı bir payanda özelliği taşır.

Birbirine zıt gibi görünen bu iki eylem, yani hem eskiyi değiştirerek yeni yaklaşım ve anlayışları egemen kılma, hem de eskinin birikimi üstüne bir yapıyı inşa etme etkinliği, aslında, birbirini tamamlayan ve biri olmadan diğerini yararsız ve sonuçsuz kılan iki düşünce ve davranış biçimidir ve kuşkusuz başarılması, ilke olarak ileri sürülüp ifade edilmesine kadar kolay değildir. Çünkü, 'yeni'diye tanımlananla, "eski" olarak değiştirilmesi istenen sosyal olguların neler olduğu ve neler olması gerektiği konusunda, hem devlet politikası hem de sivil toplum girişkenliği olarak bir ulusal konsensüse ulaşmak, çok çeşitli tarihsel etkenlerin varlığı nedeniyle, o kadar

pratik bir konu değildir. Hatta 'pratik' kavramının çok ötesinde, köklerinin çok uzun ve değişik dönem gerçekliklerine bölünmüş yıllara dayanması nedeniyle, adeta bir 'sosyal bilinçaltı' gibi ulaşıp çözümlenmesi güç ve karışık bir özelliğe sahiptir ve neyazık ki, 'sosyal bilinç' diyebileceğimiz ve nisbeten anlaşılabilir doğrudluğu ya da yanlışlığı daha pratik çözümlenebilen düşünce ve davranış şekillerinin olumsuz karakteri yarattığı politikalardan ötürü de içinden çıkılması güç bir kaos görünümü arz etmektedir. Biz, Vurgu gazetesi olarak, yaygın hayatına atıldığımız günden bu yana sürekli bir biçimde özürlülere dönük politikalarda, öncelikle, 'normal' olarak adlandırılan toplum çoğunluğunun yerleşik bilinç ve tavırni değiştirilmesinin özel bir önemi olduğunu belirttik, ve bu sağlanmadan, özürlülerin her biri çertefilli bir toplumsal yaraya dönüşmüş, istihdam, rehabilitasyon, eğitim vb. alanlardaki sorunlarına köklü bir çözüm getirmenin imkansızlığına dikkat çektik. Çünkü, tüm hayatı sorunları ve çözüm yolları, bu 'normal çoğunluk' tarafından teşhis ve tedavi masasına yatırılan özürlülerin 'kendi kaderlerini tayin hakkı', sadece sevil toplum örgütlerinde varolan bir hak özelliğini taşıyor, onlar da, pratik olarak çok çeşitli ekonomik, sosyal ve yasal açıdan güçsüzlükleri nedeniyle, bunu sözden fiile geçiremiyorlar...

Devamı 7. Sayfada

GÖRMEYENLERE BİR KASET İÇİN...

...BİR PAKET SİGARADAN VAZGEÇEBİLİRSİNİZ...

Kaset bağışlarınız için:

Türkiye Görmezleri Eğitim ve Himaye Derneği Kırtasiyeci Sk. 32/3 Altıyol-Kadıköy/İSTANBUL

TEL: 337 26 73 - 345 96 61

FAX: 348 43 88

Nakdi bağışlarınız için:

Türkiye İş Bankası Kadıköy Rihtım Şubesi Hesap No:6794

Kadıköy/İSTANBUL

Azıcıkta Gevşeyelim ANAYASA DEĞİŞİKLİKLERİ HALKIMIZI İLGİLENDİRİYOR MU?

Bilindiği gibi yaza girerken ülkemizde en çok konuşulan konuların başında Anayasa değişiklikleri geliyordu. Daha doğrusu basın ve medyanın en çok üzerinde durduğu konuların başında. Çünkü biz, sokaktaki halkla yaptığımız söyleşilerde daha değişik sonuçlar elde ettik. Mesela yaptığımız söyleşilerin onda dokuzunda halk anayasa metinlerini zaten bilmediğini, yapılacak değişikliklerin de kendilerini pek etkilemediğini ifade ederek bu gerçeği bir başka şekilde dile getirmiş oldu.

İşte bu yaptığımız söyleşilerden bazıları: Ayten Zorluhayat (Ev kadını): Ben en çok şunu merak ettim, acaba anayasada koca dayığı için ne deniyor? Baktım, dinledim, bu konuda hiç kimse bir şey söylemedi. Demek ki diye düşündüm, Meclisteki kadın milletvekilleri kocalarından dayak yemiyorlar, acaba öyle mi? Hiç değilse, koca dayığını haftada bire indirecek bir değişiklik yapılsa idi. Çünkü benim kocam, bana dayak attıkça, anayasada size dayak atılmayacağına dair bir hüküm yok, demek ki izin var, ben de anayasa hakkımı kullanıyorum diyor. Kafama takılan şu: Yasanın adı Anayasa olduğuna göre kadınların daha çok korunmaları gerekmez mi? Eğer babaya olsaydı, yani şimdi daha mı çok dayak yiyecektik? Allah (c.c.) Allah (c.c.) için için den çıkarırdım vallahi...

Mehmet Hepbekler (Köşebaşında simitçi): Abi, anayasada bize dair ne var diye hep sorar dururdum, meğersem, simitçilerin üstüne bir tek satır yazı yokmuş. Halbuki en meşhur mesleklerden biri bizimki. Bir kez herkes mutlaka arada bir simit yer. Yani bu en meşhur meslektan tek kelime ile bile söz etmeyen bir anayasa sizce meşhur olabilir mi? Olamayacağına göre, öyle yaz-salar ne olur 'boyle yazsalar ne olur, demek ki kimse okumayacak....

GEORGES SİMENON Bir yengeç-yazar

Su ve insan

Bu iki varlık arasındaki karmaşık ve gizemli ilişkiler yumağını çözmek kolay ve olası mı?

Simenon'u okuyor "Simenonlar"ı düşünüyor-ken böyle bir soruyu sormamak elde değil. Su insanları, kara varlıkları, bir de aradıkları....

Polisi eksen alan "Müfettiş Maigret" dizisinin yazarı Georges Simenon, anılarında, Büyüka-da da Troçki'yle karşılaş-tığını yazar. Otuzlu yılların başında. O genç ve ha-reketli bir gazeteci: Troç-ki'ye, sürgün denemisinin ilk aşamasında. Yani Tür-kiye'de "gelecek" siz bir devrimci. Bu iki kişiliği o sırada birbirine yaklaştı-ran neydi? Bilinmez. ama, bir sürgünle bir su sevdalı-sının ortak yanı, alışkan-lıktır. Köksüzlük! Toprak üstünde kolayca yer tut-mayıp. Nitekim Simenon, bir yerde şunları söylemiş: "Yaşamın yolculuklarla geçti. Ordan oraya taşın-makla, çevre mi ve alış-kanlıklarını değiştirmek-le."

Kısaca bir yerde dur-gun kalmaksızın su gibi hep akar....

Ardından herhangi bir yazarda kolay kolay rast-lanamayacak, yaşamında derin izler bırakan yağ-mur-savaş ilişkisini anla-tır: 1940 yılının iki ayını (Mayıs, Haziran) özellikle hiç unutmuyacağımı söy-ler. "İşgal, bozgun, çözü-lme, korku ve kuşkusuz belli bir utacın aylarıydı" diye tanımlar o dönemi. "Bu iki traji ay boyunca hiç yağmur yağmadı. Bel-leğimde en canlı kalan, o ayların güneşi; La Rochel-



le'deki göğün ve denizin rengi, ilk yazın kokusu ol-muştur....

Görülüyor ki, yalnız yazgı değil, derin acılar da, yağmurun ya da en genel anlamda suyun çev-resinde dönüp biçimle-nir. Simenon için.

Kazancının büyük bir bölümünü Ostrogot adını verdiği tekneye yatırır. Ondan önce de Gnette adını verdiği bez metrelik teknesi vardır. Yolculuk-larını bununla yapardı.

Ne tuhaf ki karada kaldığı zamanlarda bile

yazarın gözleri ve özlemi suya takılı kalmıştı. Onun kadar öykülerinin kişileri de, "denize açılan ve çok geçmeden kenti yıldızdan bir tacı izlerce-sine seyredecek olan ba-lıkçı sandallarına sonsuz-luk duygusuyla, seriyle duy-gusuyla, kısaca özlem-le dolup taşarak bakarlar.

Çünkü yazara götü-re kenti, bir yerleşme mer-kezinin suların görünüşü başkadır. Karadan, uzak-laşan ya da yaklaşan yol-lardan görünüşü çok daha başka. Bu nedenle, Sime-

non öykülerinde boy gös-teren irili ufaklı küçük kı-yı kentleri, arkasında den-inin sedef renkli sonsuz-luğunun uzandığı kireç beyazı kasabalarla.

Müfettiş Magret'nin Polis Müdürlüğünde, Ci-nayet Masasındaki bürosu da Seine Irmağına bakar. Dahası, kahramanlarından bir avukatın adı bile bi-linçli bir seçimle cins is-me dönüşerek "ırmak" olarak geçer öykülerin bi-rinde Maitre Riviere!

Kuşkusuz, Simenon romanlarının ülkesinde

kaplıca kentleri de yerini ve rengini gerektiği biçim-de almakta. Sözgelimi Maigret Vichy'de öykü-süyle, ünlü Fransız su kenti Vichy olanca görke-mi, geleneği ve zengin bi-rikimi içinde parlak ton-larla anlatılıyor.

Sonuç olarak suya bir nokta koymak gerekiyor. Bununla birlikte, bu davra-nış Simenon'un "ıslak dünya"sının zengin ve sonsuz ayrıntılarına konulmuş bir sınır olmasa da. **SUZAN ATLI**

Yüce Auto Sports Türkiye



Yüce Auto Sports Takımı İstanbul Mahalli Rallisi'nde tüm kupaları almayı hedefliyor.

SKODA ŞAMPİYONLUĞA DOĞRU

İstanbul Mahalli Rallisi'nde ilk üç sırayı elinde bulunduran Yüce Auto Takımı N1 sınıfında şampiyonluğa bir adım daha yaklaşıyor.

16 Eylül 1995 Cumartesi günü ya-pılacak İstanbul Mahalli Rallisi'nin 3'üncü ayasına Skoda -Castrol-Slazerger Co sponsorlu Yüce Auto Sports Ralli Takımı'ndan 3 otomobil katılıyor.

N1 sınıfının en iyi puanına sahip olan takım bu yarışta da sınıfının tüm kupalarını alma konusunda id-dialı.

Yarışa Mehmet Hatunoğlu-Yase-min Yusufi, Mahir Yeşilmenderes-Teoman Bozkurt, Aykut Ecevit- San-ver İmrahor girecek.

İlk olarak yarışacak Yasemin Yu-sufi Team Manageri Mehmet Hatu-noğlu ile pilotluğu paylaşacak.

16 Eylül 1995 günü saat 11.00'de verilecek startla başlayacak yarış.

Belgrad Ormanı'nda 4 etabın 2'ser kere geçilmesiyle yapılacak Aynı gün yarışın start yeri olan Türk Petrol önünde finişe varılacak.

İstanbul Mahalli Rallisi'nin 3. ayasında Yüce Auto Sports Takı-mı N1 sınıfında birinciliğini ga-rantilemiş olacak.

DANS

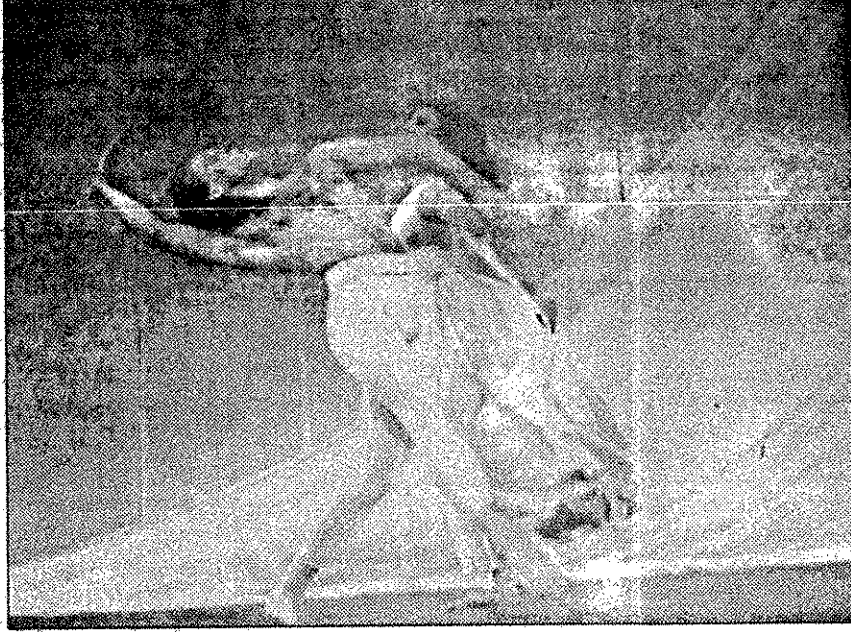
Dans insanın kendi-siyle barışmasıdır. Yarış-masıdır. Dayanışmasıdır.

Evren devingen-dir. Çiçek göze ve algıya zor gelen bu devrimin, be-dende kaslar ve dolaşım-la kanıtlar. Varoluşunun farkına ve keyfine varır.

Dansın, yani insana özgü istenç ürünü devinimlerin, her toplumun her katmanında, her üre-tim biçimi ve her bilinç düzeyinde varolması, dünya kültürünün buluşa-bileceği ortak paydalar-dan birinin ipucu olması açısından önemlidir.

Bedenin dili bütün insanlığın payla-şabileceği ortak bir dildir. İlk dinsel tö-renlerden, kutlamalardan ve kutsamalarda günü-müze insanlığın tarih bo-yunca taşınan dans, öl-çüsüyle ve ölçüsüne di-renen ölçsüzlüğüyle, bütün sanatlarla etkil-eşim içinde insanoğlunun en değerli hazinesi olan kültürün oluşumunda öncülük etmiştir.

Buraya değin, sanki dans olgusu içinde ak-lın bedene olan ege-menliğini abarttığını



duygusu, özellikle dans ile sezgi ilişkisini ve dans tekniğinde beden-in işlevini önemse-yenlerce duyum sana-bilir. Hemen, böyle bir önceliği abartmak niye-tinde olmadığımı ye-min ederim. Önemse-diğim bilinç ile beden-in etkileşimidir. Bu ne-denle de, dans olgusu-nun en üstün örnekleri-nin, doğaldır ki, ancak becerilerini ve bedenle-rini geliştirmiş ustalar-ca yaratılabileceği bi-lincindeyim. Ancak herkesin, ama herkesin

bu örnekleri izleyip ha-yıflanmadan, kendi be-deninin devinim ola-naklarını araştırıp izgül beden dilini geliştirme-sini öneriyorum. Akhy-la bedenini barıştıran binsan, dans etme key-fini yaşayabildiği süre-ce daha güzel bir dünya için umutlarımız süre-bilecek. Daha güzel bir dünya paylaşılabilir.

Denemesi kolay de-meyin. Denemesi ko-lay. Dans edin. Kendi-nizle ya da eşinizle, Hepiniz, hepinizle. Denemesi çok kolay.

Müziği de kendiniz mırıldanın. Atın ilk adı-mınızı....

Ölüm devinime bir nokta konulması ise devinim yaşamın ta kendisi olmuyor mu?

Rahmetli Yavuzer Çetinkaya'nın dizeleriyle sizlere çok sevdiğim dansı anlatmaya çalıştım. Ben yabancılarla dans etmeyi genelde sevmem.

(protokol gerektirmiyor-sa? Dansı oğlunuzla ya da sevdiğinizle paylaşı-yorsanız tadına doyum olmuyor emin olun!...

SUZAN ATLI

CEVDET KUDRET

Yöğün işlerin ne-deniyse bir süre-dir sizlerle gö-rüşemiyorduk. Ancak yine de kendim ve siz-ler adına çok önemli eserler, yazılar, dergiler okudum. Filmler, tiyat-rolar, resim sergileri ve konserler izledim. Do-ğaçlama yöntemiyle sizlere hepsinden söz edeceğim.

Bugün sizlere; ozan, öykü ve roman yazarı, denemeci, edebiyat ta-rihçisi Cevdet Kudret'i anlatmaya çalışacağım.

Ah, bakın!... Bir çile iplik halinde/Boşluklara doğru, çözülüyorum/ Dünyanın en tatlı geldi-ği günde./ Bu ben öbür benden süzülüyorum.

"Bu dizeleri yazan "Ye-di Meşale" hareketinin temsilcisi Cevdet Kud-ret'i birkaç kuşak, ozan, tiyatro yazarı olacak tanıdı. Yaşamının bir döneminde edebiyat öğretmeniği yapan Kudret'in Abdurrah-man Nisar'i takma adıyla yayımladığı ders kitapları ona geniş bir ün kazandırdı.

Cevdet Kudret, iyi seçilmiş örneklerle da-yanır. Verdiği metinle-

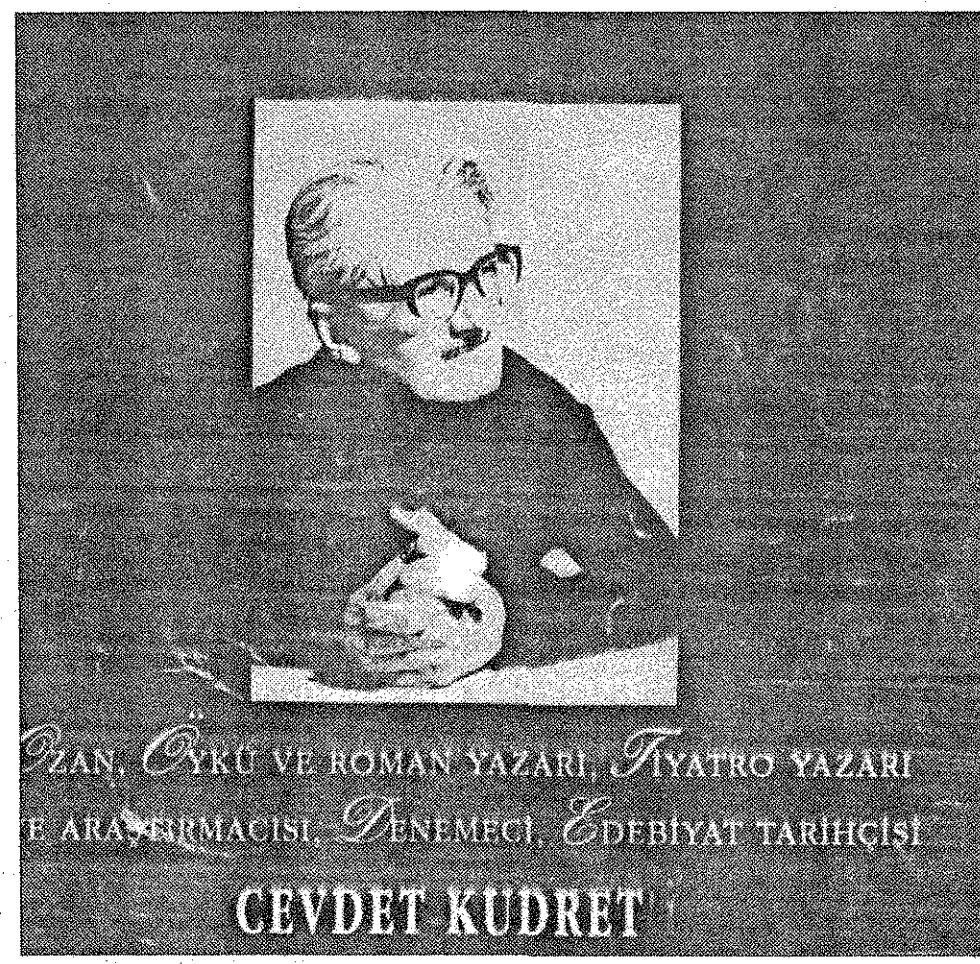
rin özelliklerini can alıcı noktalarına dikkat çekerek belirler. Konu-larını gereksiz ayrıntılara boğmadan özetlemeyi başarır. Sapta-dığı nitelikleri kolay kavra-nacak madde-ler biçiminde dile getirip sı-ralar. Sözo-nusu ders ki-taplarında ve-rilen bilgiler ve ürün-le "Türk Ede-biyatından Seçme Parçalar"(1973) adlı yapıtta yeni bir biçim için den sunulmuş-tur.

Cevdet Kudret'in yapıtlarını sayı-ya vurmanın ne denli yanlış olduğunu bili-yorum. Kitap-ta beş-on sa-tırlar yer alan bilgileri orta-ya çıkarmak için, yıllar sü-ren araştırmalara giriştiği, her biri tuğla

kalınlığındaki birçok ki-tabından bellidir. Cevdet Kudret'in yazdıkları, "ilk kaynak"tan beslenir. Baş-

kalarına nedenli inansa da, kendi gözüyle görme-diği parmaklarıyla okşa-madığı kaynaklar onda

fazla güven uyandırma-z. Onun kaleminde bilgile-ri boyutlanır, yoğunlaşır, ço-ğalır. **SUZAN ATLI**



OZAN, ÖYKÜ VE ROMAN YAZARI, TİYATRO YAZARI
E. ARAŞTIRMACISI, DENEMECİ, EDEBİYAT TARİHÇİSİ
CEVDET KUDRET

DUYURU

Sayın okurlarımız; Türkiye Görmezleri Eğitim ve Himaye Derneğine olan bağışlarınızı ve eşya piyangosu karşılığı ödemelerinizi Türkiye İş Bankası Kadıköy Rihtım Şubesi'ndeki 6794 Nolu Hesaba yapabilirsiniz.

Türkiye Görmezler Eğitim ve Himaye Derneği
Genel Merkez Yönetim Kurulu



VURGU

YIL: 1995 28 TEMMUZ FİYATI: 40.000 TL

Gerçek hiç kimsenin tekelinde değildir

Biz görmezler, sizi duyuyoruz, fakat siz; bizi görmüyorsunuz



Bir Dakika'nın üç sırrı...

KENNETH Blanchard ve Spencer Johnson tarafından kaleme alınan başarılı yöneticilerin baş kitabı "The One Minute Manager"ın (Bir Dakika Yöneticisi) Türkçesi, Yönetim Geliştirme Merkezi tarafından yayımlandı.

BİR DAKİKA AMAÇLARI: Amaçlarınızda hemfikir olun. Bunun gerçekleşmesi için yapmanız gereken doğru hareketi önceden görün. her amacınızı tek bir kağıda 250 kelimeyi geçmeyecek şekilde kısa ve öz yazın. Bir dakikayı geçmeyecek amaç kağıdınızı tekrar okuyun. Her gün uygun bir zamanda o konudaki performansınızı gözden geçirmek için bir dakikanızı ayırın.

BİR KADİKA TAKDİRLERİ: Doğru bir şey yaptıklarını yakaladığınızda onları derhal takdir edin, vakit geçirmeyin. Neyi doğru yaptıklarını açık ve net söyleyin. Yaptıkları doğru iş için memnuniyetinizi ve bunun, organizasyon ve diğer çalışanlara da ne kadar yararlı olduğunu söyleyin. sizin duyduğunuz memnuniyeti onun da duyması için vakit verin. Aynı doğruları yapmaya devam etmeleri için cesaretlendirin. Başarılarını desteklediğinizi belli edecek şekilde ellerini sıkın veya dostça dokunun.

YÖNETİM GELİTİRME MERKEZİ YAYINLARI

Bir Dakika Yöneticisi*

YAZAN: Kenneth Blanchard, Ph.D. Spencer Johnson, M.D.

TEK YER: Mehmet Özcan M.D.

İLK YAYINTI YERİ: YAYINLARI MERKEZİ

İSTANBUL

YASEMİN KUMRAL ŞİMŞEK MARMARA ÜNİVERSİTESİ MÜZİK BÖLÜMÜNDEN MEZUN OLDU



Yasemin Kumral Şimşek, Marmara Üniversitesi Müzik bölümünden geçtiğimiz Haziran ayı içinde mezun olarak törende kep giydi.

Yıllardır kurucu üye temsilcisi bulunduğu Ahmet Şimşek Kolejinin, sanat danışmanlığını yapan ve binlerce öğrencisinin mezuniyetinde onlara kep giydiren Kumral, bu kez kendisini de kep giyerek mezuniyetini kutladı.

Hafif Batı Müziğinde haklı bir isim yapan, kendi besteleri ve söz yazarlığı ile de sevilmiş şarkılara imzasını atan Yasemin Kumral Şimşek, Uzun sarı saçları ve gitarıyla bir zamanlar TV'nin gözlenen bir sembolü olmuştu...

Piyasaya sürüldüğünde HIT olan parçalarını bugün 30-40 yaşında olanlar hala hatırlarlar.

Aile kuşakları, nın geçmişte Mevlana Celalettin-i Rumi'ye kadar dayandığı bilinen Yasemin Kumral Şimşek, son yıllarda mevlana'nın sözlerine beste çalışmaları yapıyor...

Ahmet Şimşek öğretim Kurumları'nın kurucusu ve sahibiyile

evli olan Yasemin Kumral'ın Ahmet, Yasemin ve Yasemin adında 3 çocuğu var.

Ayrıca Moda'da bir sanat galerisi ve spikerlik okulu'nun da sahibi olan sanatçının, bu yılın çalışmanın ortasında 4 yıl üniversiteye devamı ve öğretim görevlilerinin takdirlerini alarak mezun olması sanat çevresi ve dostlarının hayranlıkla karşılandı.

Vurgu gazetesi güzellikler ve hizmetlerle dolu yaşamında başarılarının devamını diliyor.

ISPARTA'NIN SENİRKENT İLÇESİ SEL'E YENİK DÜŞTÜ

ONLARCA KİSİNİN YASAMINI YITTIĞI OLAYDA DEV KAYA BU KEZ FACİAYI ÖNLEYEMEDİ.

Kapı Dağı'nın zirvesinde ki Gelinçik Yaylasında biriken suların ilavei hasmasın yıllar yılı engelleyen Dev Kaya, perşembe günü şiddetli yağışlara dayanmayarak, yerinden köptü. Azgın seller, tonlarca ağırlıktaki bu kayayı da online karp ilçe yakınlarına kadar sürükledi. Perşembe günüki faciadan kurtulan 60 yaşındaki Hasan Türkmen 1957 yılındaki büyük felaketi bu kayanın öledüğünü bakın nasıl anlatıyor:

"Bir bahar günüydü şiddetli yağmur yağdı bu yağmur kapı dağda ki karlılarda eritti. Bölgedeki avcılar, Gelinçik Yaylasında göl oluştuğunu, ilçe sel baskınına uğrayacağını söylediler. Yine bir akşam üzeri sular gelmeye başladı. Sel gelecek diye korktuk ama gelmedi. Sonradan anladık ki, Bu kaya suların önünü kapatmış ve faciayı önlemiş. Ama Perşembe günü azgın seller kayayıda sürükleyip üstümüze felaket olarak geldi."

KAZDİKÇA CESET OL- KİYOR

Senirkent ilçesinde camur selinin yarattığı faciadan sonra enkaz altından çıkarılan ceset sayısı 56'ya yükseldi. Dünde 8 ceset daha çıkarıldı. Sivil Savunma ekipleri, askeri birliklerle çok sayıda gönüllü kurtarma ve enkaz kaldırma çalışmalarını gece gündüz sürdüüyor.

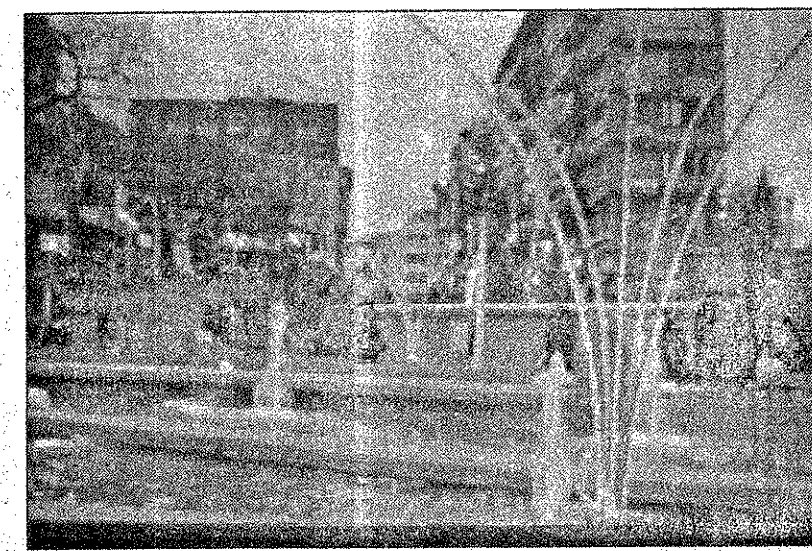
İsparta'nın camur seli baskınına uğrayan senirkent ilçesinde kurtarma ve enkaz kaldırma çalışmaları sürerken 8 ceset daha çıkarıldı. Böylece faciada ölenlerin cesetleri çıkarılanların sayısı 56'ya yükseldi.

Perşembe akşamı meydana gelen olaydan sonra başlatılan kurtarma ve enkaz kaldırma çalışmaları sivil savunma ekipleri, askeri birlikler çevre il ve ilçelerden gelen belediye ekipleri ve çok sayıda gönüllü vatandaş tarafından sürdürülüyor. Çalışmalar Isparta valisi Ertuğrul Döküzoğlu'nun yönetiminde yapılıyor. Olayda yaralanarak hastaneye kaldırılanların sayısı 44 olarak açıklanan yetkililer, bazı kişilerin kayıp olduğunu bannın enkaz altında kaldıklarının sanıldığını söylediler.



HER SEY CAMUR ALTINDA

KADIKÖY'de yeşil seferberliği



KADIKÖY Belediyesi, çevre ve hava kirliliği ile mücadele için "Yeşil Seferberliği" başlattı. İlçede yeşil alan miktarının 1 milyon 200 bin metrekareye ulaştığı bildirildi. Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı Fahrettin Kayhan, yeşil alan miktarını hızla artırdıklarını belirterek, "Kozyatağı, Erenköy, Fenerbahçe, Bostancı, Sarıyer, Beşiktaş ve Kadıköy merkezinde 9 yeni parkı daha önümüzdeki günlerde devreye sokacağız. İstanbul'un değil, Türkiye'nin yeşili en bol ilçesi Kadıköy olacak" dedi. İlçede 40 park, 4 kreş bahçesi bulunuyor. Kadıköy'de kişi başına düşen yeşil alan miktarı 3.80 metrekare.



ZEYTİNBURNUSPOR'DA KONGRE HAZIRLIĞI

■ Zeytinburnuspor'da Başkan Süleyman Karabel'in görevden ayrılmasıyla olağanüstü kongre kararı alan yönetim hazırlıklarını sürdürüyor.

Cumhurbaşkanları artık futbola da el attı.

CARLOS MENEM, REDONDO'NUN MİLLİ TAKIMA ALINMASI İÇİN ARABULUCU

"Turco-Türk" laka-bıyla tanınan Arjantin Devlet Başkanı, gençliğinde iyi bir futbolcuydu.

9- BUENOS AIRES 13 (TSA)- Flistin kökenli olan ve "Turco-Türk" lakabıyla da tanınan Arjantin Devlet Başkanı Carlos Menem, bunca işine rağmen futbola da ilgilenden vazgeçmiyor. Gençlik yıllarında futbol oynayan ve iyi bir futbolcu da olan Menem, uzun saçları nedeniyle teknik direktör Passarella tarafından Arjantin millî takımına alınmayan Real Madrid'in başarılı orta alan futbolcusu Redondo için arabulucu oldu. Arjantin Cumhurbaşkanı'nın bu girişimi bakalım Redondo'yu inandırman vazgeçirebilecek mi?

BİR AYRI SÖYLENCE...

İlkin doğrudur kız. Gözleri, mavimsi uzağında ta güneşe deyiş saçları. Ağzında yersiz yurtsuz bir göçebe türkü, uslanmadığı bir sövüdü hayata, sövüdü öğütür dişliye sarmalıyvere şarkıya vurkaç kitapsızlığına. Yorulmuştu, göğsünde, şurasında taşıdığı sancı, karşı durmak bunca aynılığa benzetilmişti, törpülenmişlikti, bu güleriyüzü hayin saldırıya, Onlanınkindi, öze bir acıya, güllüşlerine sınamış sevince, bir aynı kaygıya bir değişik keşuya nelerini vemdizi

Yürüdü kız buluta takıldı saçları, çekip alamadı. Bu karmakarışık bağışma bu serçe kenedi, bu yalın umutsu ve bu çocuk inadı nasıl bir başına, bir ayrı söylenceydi. Koştı kız buluta asılı kaldı saçları

Alper Kaliber

BURGU

Nurşen Aslan

Çocukluğum cennet gibi bir evde, rengarenk güller, mis kokulu leylaklar, mor salkımlar arasında geçti. Evimiz Amasya'nın şirin manzarasına hakim bir tepede, anımsıyabildiğim kadarıyla Ferhat ile Şirin'in aşkına tanık olan dağların eteklerindediydi. Belki de bugünkü romantizmimi dağlardan esen rüzgarların kulağıma sürekli bu efsaneyi fısıldamalarına borçluyum.

Babam her sabah 5'de kalkar semaveri yakıp çayını demler, elinde bahçe makasıyla çiçeklerinin arasına dalar. Evimizin ön bahçesi olağanüstü güzellikte renkli güller, çeşitli çiçekler ve renginin büyüleyici hafızama nakşolan kocaman bordo renkli sakayıklarla doluydu. Yan bahçede kırmızı ve sarı kiraz, çeşitli meyve ağaçları, bunların altında annemizin mini sebze bahçesi...

İri bir leylak ağacının altına uzanır, güzel kokusunu içime çekerken çiçekleriyle bütünleşir kendi kendine oyunlar icad ederdim. O gün olmasını istediğim bir şey varsa, (genellikle ben sürekli bir şeylerin olmasını isterim) minik leylak çiçeklerinin beş yapraklısını arardım. Tesadüfen bulduğumda da içimi büyük bir sevinç kaplar, yatığım yerde sağa sola yuvarlanırlar, taze sarımsaklıları elimle okşar, benim dileklerimin olmasını sağlayan şovayeler olarak hayal ederdim.

En yakın dostum ilkokula başladığım zaman babamın hediye ettiği İngiliz saf kan kurt köpeğiydi. Cim'in en büyük zevki, her sabah öğretilenim masasını süslemek üzere babamın bahçemizden kestigi gül buketiyle okula giderken bana eşlik etmekte. Okulun kapısına kadar benimle birlikte gelir, ben okula girince tekrar eve dönerdi. Okul dönüşünü nasıl hissedirdi bilemiyorum ama her seferinde yokuşun başında beni karşılar eve birlikte dönerdik. Annem "senin çıkış ziliinin çalacağı saatte kulaklarını dikeyyor ve sokaka fırlıyor" derdi.

Arka bahçemizde üç kişinin zoru kucakladığı heybetli badem ağacı geniş güvenirlik gövdesiyle benim için özel bir sığınaktı. Ne zaman moralim bozulsa hemen badem Devamı 7. Sayfada

FUNDA GUNDUZ Derinliklere doğru

AYIN SÖZÜ: BİR ADAM KÖTÜLÜK YAPMISSA, YIKIMI, BİR KUSUN GELECEK OLAN FIRTINAYI ÖNCEDEN SEZDİĞİ GİBİ DUYUMSAR.

DOSTOYEVSKI

Gecenlerde dişim ağrıdığı için İstanbul Üniversitesi Çapa Diş Hekimliği Fakültesi'ne gitmek zorunda kaldım. Fakülte binasını buldum ve içeri girdim. Sıra için numaralı bir fiş aldıktan sonra kayıt amacıyla sıramın gelmesini tam bir saat bekledim. Nihayet sıram geldi ve kayıt yaptırmaya gittim. Beni oradan, kapısında tam bir buçuk saat bekleyeceğim bir uzman doktora ön görüşmeye gönderdiler. Orada ilk diş kontrolüm yapıldı ve üst kattaki dolgu merkezine gönderildim. Orada da bir randevu almak zorundaydım. Nihayet bir gün aldım ve o günü bekleme koyuldum. Sağ taraftaki dişime dolgu yapıldı, soldaki dişimin ise daha önceden siniri alınmıştı ama ağrı yapıyordu. Bu yüzden tekrar açılacaktı. Sonunda randevu günüm geldi. Birçok işimin arasında onada koşmak zorunda kaldım. Bir saat bekledikten sonra nihayet dişçi koltuğundaydım. Önümdeki kişi bir dişhekimi değil, dişhekimi olma yolundaki üçüncü sınıf öğrencisiydi. Kalbim hızlı hızlı çarpmaya başlamıştı. Çünkü soldaki sorunlu dişimin onun elinde olmasından ürkmüştüm. Sağ taraftaki dişimi ağzım tam bir saat açık kalarak oydu ve doldurdu. Güzel doldurmuştu. Buna bir şey diyecem yok. Ama soldaki dişimi eller ellemez kanadı. Dişetim sorunluymuş. Dişin üzerinde dolgunun burazını kaldırıp bıraktı. Dişin, dörtbeş gün dinlenmesini beklememiz gerektiğini söyledi. Telefon numaramı aldı ve beni dört gün sonra arayacağını söyleyerek, elimden de ön kontrole veriliş olan randevu kağıdımı alarak gönderdi. Tabii iş buya ben de ona normal bir insan gibi güvendim. Çünkü bir arkadaşım da aynısını söyleyip göndermişler ve sonra aramışlar, arkadaşım da tekrar oraya gitmişti. Ama maalesef benimki öyle olmadı. Önce birinci haftayı sonra ikinci ve hatta üçüncü haftayı bekledim ve aldatıldığımı anladım. Diş etim üç haftada rahatlamıştı ama dişim çürümeye de başlamıştı.

BİR KİTAP

Yapı kredi kültür merkezi büyesindeki Vedat Nedim Tör Müzesi'nde bulunan Eski Yunan ve Roma sikkelerinin bir katalogu olan çalışma, Oğuz Tekin tarafından "grek ve Roma sikkeleri" adı altında yayımlandı. Katalog Türkçe ve İngilizce kaleme alınmış olup, esas üç bölümden oluşmakta: 1. Bölüm, Giriş, 2. Bölüm Katalog, 3. Bölüm ise Koleksiyonun genel değerlendirilmesi. Giriş bölümünde antik numismatik hakkında genel bilgiler verilmektedir. Katalog bölümü grek ve Roma sikkeleri diye iki kısımdan oluşmakta olup, 3. bölümde ise koleksiyonda bulunan toplam 1105 sikkenin 627'sini çek, sikkeleri, 478'ini Roma sikkeleri oluşturmaktadır. Kitap satış fiyatı 2,5 milyon TL.

Devamı 7. Sayfada