



Başbakan Tansu Çiller

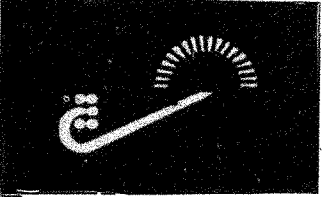
Nasıl gidecek...?

"Hayat pahalılığı ve işsizlik,dün nasıl can yakıyorsa bugünde öyle sosyal bir problem olma özelliğini koruyor..Buna karşın uluslararası ilişkilerle şiddet örgütlerine yönelik mücadelede önemli gelişmeler kaydedildiği gözleniyor.."

"Özürölüler alanında henüz köklü değişimler söz konusu olma makla birlikte yasal düzenlemeler ve problemin daha ciddi araştırılması eğilimleri dikkat çekiyor.."



Başbakan Yardımcısı Murat Karayalçın



TÜRKİYE GÖRMEZLERİ EĞİTİM VE HİMAYE DERNEĞİ YAYIN ORGANİDİR

Finansman Sorumlusu: Görmeleri Eğitim ve Himaye Derneği Üyeleri Dayanışma Sandığı

VURGU

Aylık Siyasi Aktüel Gazete Yıl: 1994 28 Şubat Fiyatı: 13.000 TL.

Gerçek hiç kimsenin tekelinde değildir

Özürölüler Bakanlığı'na doğru...

Türkiye Görmeleri Eğitim ve Himaye Derneği,geçtiğimiz Sakatlar Haftası'nın son gününde Dernek Genel Merkezi'nde yapılan bir üye toplantısıyla özürölülerin sorunlarıyla ilgili bir Bakanlık kurulması için imza kampanyası başlattı.

En geç gelecek 1994 yılı Sakatlar Haftası'nda Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne sunulmak üzere başlatılan imza kampanyası çok çeşitli etkinliklerle birlikte ülke çapında sürdürülen bir kampanya olarak düşünüyor.

Türkiye Görmeleri Eğitim ve Himaye Derneği'nden kamuoyuna yapılan açıklama şöyle: **ÖZÜRLÜLER BAKANLIĞI'NA DOĞRU**

1993 yılı Sakatlar Haftası'nı geride bıraktık. Her zamanki tören,şölen, ödül,plaket,ve nutuk bolluğu içinde elerinde doğru dürüst ülkemizde yapılmış somut bir araştırmaya dayalı istatistik bile bulunmayan yetkililer,hiçbir pratik anlam taşımayan değerlendirmelerle çok şükür vazifelerini ifa ettiler. Şimdi bunca yorgunluktan sonra sıra yılın kalan 260 gününde istirahat etmeye geldi.

Açın 1990-94 Altıncı beş yıllık kalkınma planını: değişik başlıklar altında bir iki yerdeki yusuvarlak değinmeler dışında hiçbir somut hedef ve yöneliş bulamazsınız özürölüler konusunda. Hele planın "Temel amaç ve politikaları"nı özetleyen 32 maddelik girişinde tek satır bile yoktur.

Türkiye Görmeleri Eğitim ve Himaye Derneği olarak 1990 yılında DIE'ye görme özürölüler konusunda istatistik bilgisi isteyen bir yazı yazmıştık ta gelen yanıtta bu konuda bilgi olmadığını belirtildiği için şaşkınlıktan dilimizi yutacak hale gelmiştik: Anlaşılan özürölüler için araştırma yapmıyacak bile "Lüks hizmetler" kalemine giriyordu.

İyi de devlet,özürölülerin iş ve eğitim sorunlarının çözümü amacıyla köklü bir adım atmaya karar verecek olsa hangi somut istatistik ve verilerle dayanacak,okul,işyeri mesleki rehabilitasyon merkezi gibi kurumlara hangi ölçekteki ihtiyaçlardan hareketle kuracaklar yapar birimler,ilgili ler var.Ama bunların çalışmalarını öylesine ayırır,bölür pörçük ve istikrarlı bir şekilde çeşitli boyutlarıyla doğrudan karşılaşıncaya değin yordamları oluşturulmuş etki alanı sınırlı yapılar olma özelliğini taşıyorlar ve ülke çapında bir bütünlük içinde ele alınıp işlenmesi gereken özürölülerin sorunlarının ucundan kenarından tutmaktan ileri gidemiyorlar.

Türkiye Görmeleri Eğitim ve Himaye Derneği,işte bu olumsuz tablonun ortadan kaldırılması amacıyla,özürölülerin problemlerini ivedilikle ve bir bütünlük içinde ele alıp işleyecek,araştırma,plan proje ve uygulamayı tek bir organizasyon içinde pratik geçirecek bir "ÖZÜRLÜLER BAKANLIĞI"nın kurulması için geçtiğimiz sakatlar haftasında bir imza kampanyası başlattı.

En az bir milyon imzanın amaçlandığı bu kampanya sırasında sesimizi kamuoyuna duyurmak için çeşitli etkinliklerde ayrıca planlanıyor. Cumhurbaşkanı'na Türkiye Büyük Millet

Meclisine ve Hükümete sunulmak üzere hazırlanan metin şöyle: "Bizler aileleriyle birlikte 20 milyona ulaşan sayısıyla ülke nüfusunun üçte birini oluşturan özürölüler toplumu olarak iş, eğitim, sağlık ve sosyal güvenlik gibi hiçbir çözülmemiş temel sorunlarımızın ivedilikle ele alınması için,konuyla ilgili bir "Özürölüler Bakanlığı"nın kurulmasını talep etmekteyiz.

Cengiz ÖZYALÇIN'dan ANLAMLI İMZA



Kadıköy Belediye Başkanı Cengiz Özyalçın, "Özürölüler Bakanlığı" için başlatılan imza kampanyasına imzasıyla destek verdi.

SAKAT KİŞİLERİN HAKLARI BİLDİRİSİ

"13 maddeden oluşan bu bildiri,özürölüler ve problemleri konusunda Uluslararası tarihi bir belge niteliğinde olup,Birleşmiş Milletler Genel Kurulu'nun İnsan Hakları Evrensel Bildirisine ek 3447 no'lu ve 9 Aralık 1975 tarihli Sakat Kişilerin Hakları Bildirisidir."

1 - Normal bir kişinin kişisel ya da sosyal hayatında kendi kendine yapması gereken işleri,bedenel yada ruhsal kabiliyetlerindeki kalmımsal yada sonradan olma herhangi bir noksanlık sonucu yapamayanlara sakat denir.

2 - Sakat kişiler,bu beyannamede ileri sürülen haklardan yararlanacaklardır.Bu haklar,sakat kişilerin yada ailesinin sahip olduğu ırk,renk,cinsiyet,lisan,din siyasal yada diğer fikirler,milliyet veya sosyal köken,arlık veya doğum gibi konularda hiçbir ayrıcalık gözlenmeden dünyadaki bütün sakat kişilere tanınmıştır.

3 - Sakat kişinin insan haysiyetine saygı gösterilmesi,onun en doğal hakkıdır.Sakat kişilerin sakatlık veya noksanlıklarının sebebi,durumu ve ciddiyeti ne olursa olsun aynı yaşta ki sağlam arkadaşlarının sahip oldukları düzgün yaşama koşullarının mümkün olduğu kadar normal ölçüde ve çok miktarda sahip olmak haklarıdır.

4 - Sakat kişilerde diğer insanların sahip oldukları medeni ve siyasi haklara sahiptirler.'Akıl Hastalarının Hakları Bildirisi'nin 7.maddesinde bu hakların sınırlandırılması yada kaldırılmasıyla ilgili hükümler belirtilmiştir.

5 - Sakat kişilerin kendi kendilerine yeterli olmalarını sağlayan önlemler,mümkün olduğu kadar alınmalıdır.

6 - Sakat kişiler,tıbbi,psikolojik ve fonksiyonel tedavi hakkında hiçbir şey yememek,içmemek,her türlü kötülüğün sakınmak ve nefese hakimiyettir.

SAHUR : Oruç tutanların imsaktan önce geceleyin sabaha karşı yedikleri yemektir.

İMSAK : Sahurdan sonra oruca başlama zamanıdır.Sahur yemeğinin imsaktan önce bitirilmesi şarttır.

İFTAR : Akşam olup ta iftar zamanı gelince yenilen yemektir."Oruc açma" anlamına gelir.

İmsak vaktinde mevsime göre değişir.Oruc süreside

Devamı Sayfa 7' de



SHP Kadıköy Belediye Başkanı aday Selami Öztürk 5 yıldır Kadıköy'e hizmet veriyor. Başkan Cengiz Özyalçın'ın vekili ve yardımcısı olan Öztürk, bu dönem yarın kalan profeleri tamamlamayı, Kadıköy'e hizmete yetmeyen 5 yıla yeni bir dönem eklemeyi hedefliyor.

İSLAMİYETTE AYLARIN EN GÜZELİ

RAMAZAN

İslamiyetin en önemli ve kutsal ayı Ramazan'ı yaşadığımız şu günlerde tüm insanlığa,savaştan,terörden yolduktan uzak sağlıklı,huzurlu mutlu ve sevgi dolu günler diliyoruz.

Yılın mevsimine göre değişir.12 saatten az bir süreye indiği gibi 18 saate kadar çıktığı da olur.

Evet, Tanımlamalar bu kadar.. Ne varki Ramazan ay'ının gerçek anlamı okadar geniş ve çok yönlüdür ki,tanımlamanın daracık çerçevesinden onu tanıtmak imkansızdır.

Biz tüm müslümanları bir araya getiren bir ve beraber olduklarını hatırlatıp iman ve ruhların tazelenmesi için bu ay'ın Dini ve bilimsel yönlerini yetkili kalemle bırakıp kadınlar dünyasının Ramazan ay'ındaki geleneklerinden,alışkanlıklarından bir kaç renkli man-

zara sermeye çalışalım.

Özellikle eski ramazan günlerinden seçilmiş hatıralar ve görüntüler bunlar.Ama hala sıcak bir hasretle andığımız ve mümkün olsa dönüp yaşamak istediğimiz o güzelim günler.

Geç yatılan bir gecenin,aydınlanıyıcı ortalığı sarıp sarmaladığı saatte yaktan kalkılan sabahlar.Oruç tutmayacak yaşta olan çocuklar bile sahur yemeği safasından uzak kalmamak için kalkıp sofrada oturduklarından,ramazan aylarında ancak öğlene doğru sesleri duyulur kapı önlerinde,boş arsalar-

Zaten erken uyananlarda anneler anneler susturur:

- Aman yavrum yavaş.Sakin gürültü yapma.Baban uyuyor.
- veya
- Sakın gürültü etmek yok.Deden uyuyor biliyorsun diye tenbih üstüne tenbih ediliyor.
- Mahallede çocuklar bir araya gelince ilk sözleri:
- Hey..Ben oruçluym.
- Ben de
- Ben de
- Hadi yalancı sen de gilsin işte.
- Vallahi de oruçluym billahide oruçluym.
- Asıl ben oruçluym
- Ben gece sahura kalktım.
- Biz sahura kadar hiç uyumadık annadın mı?
- Gibi birbirlerine nispet vermekle olur,hepsi ayrı ayrı oruçlu olmakla övünürdü.

Devamı 7. Sayfada

Bu vahşi soykırım bitmeli...



HALA AYNI ÇIĞLIK Bu fotoğrafı aylar önce Taksim mitinginde çekmiş ve yayınlamıştık. Geçen süre birşey değiştirmemiş.

Olayın geçmiş günlerdeki seyrini hatırlayacak olursak, B.M. askerlerinin hiçbir fonksiyon gösterememiş olması, katliamları önlemek bir yana, yapılan yardımları bile gereken nokta-

lara ulaştıramaması ve Rusya'nın sırpırdan yana tavır alması, NATO'ya yeni bir gündem hazırlama zorunlu-ğu getirmiştir.

Bu konuda çok şey yazıldı ve söylendi. Ama iç-

tenlikle gerçek tablo şöyledir.

Batı son günlere kadar bu soykırım'a seyirci kaldı. Çünkü bu katliamın kendi ülke çıkarlarıyla doğru-

dan ilgisi yoktu. İnsan hak-

ları adına da yiyecek ve sigara göndermeyele vicdanlarını bir ölçüde rahatlatmış-

lardı. Ama kendilerine sırayacak bir savaş olasılığına evet di-

ye. Eğer Sırp'ların saraybosna kuşatması son vermesi yan-

lızca NATO'nun kararlılığıyla gerçekleş-

seydi kuşkusuz batı dünyası bundan çok mem-

nun olacaktı. Hiç değilse Sırp'ların ola-

bi bir düşüncesiyle kendi-

lerine dönük bir ard-

niyet beslemeleri, ortadan

kalıyordu.

Oysa NATO'nun bu

müdahale kararını alırken

Rusya'yı hesaba katmamış-

tı. Yeltsin'i Bosna sorununu

Rusyasız halletmeye çalış-

maları geri çekiyor, krizin

atlatılması yönünde gelişme

kaydediyoruz" diyor.

İngiltere Başbakanı

John Major, Moskova'daki

ziyaretinden sonra Ruslar-

ın Sırp'lar üzerinde büyük

etkisini kullanacağına inan-

ınca memnunkul duydu-

ğunu söyledi.

Fransa, Rusya'nın giri-

şini temkinli karşılar-

ken, son günlerde Atina'da

ABD Başkanı Clinton'un

Bosna özel danışmanı Char-

les Redman'ın da katıldığı

bir toplantıda Almanya, Bel-

cika, Yunanistan ve Rus-

ya'nın "Sırp'ların Rusya

önerisini kabul ettiği" görü-

şü ağır bir kazandı.

ABD 'ye gelince...

Amerika Başkanları daima

sokaktaki adam'a önem ver-

ir. Kennedy Küba'ya am-

bargo koymadan önce an-

ketler yaptırmıştı. Bush'ta

Karen Breslau in Washington and Charles S. Lee at the United Nations

Aylardır Sarajevo'daki soykırımı seyirci kalan B.M.'nin sonunda NATO aracılığıyla Sırp'lara silahlarını geri çekmesi için verdiği 10 günlük süre bu gece saat 02.00'de sona eriyor.

lari adına da yiyecek ve sigara göndermeyele vicdanlarını bir ölçüde rahatlatmış-

Rusyasız halletmeye çalışmaları geri çekiyor, krizin atlatılması yönünde gelişme kaydediyoruz" diyor.

İngiltere Başbakanı John Major, Moskova'daki ziyaretinden sonra Rusların Sırp'lar üzerinde büyük etkisini kullanacağına inan-

ınca memnunkul duyduğunu söyledi.

Fransa, Rusya'nın girişimini temkinli karşılar-

ken, son günlerde Atina'da ABD Başkanı Clinton'un Bosna özel danışmanı Char-

les Redman'ın da katıldığı bir toplantıda Almanya, Bel-

cika, Yunanistan ve Rusya'nın "Sırp'ların Rusya önerisini kabul ettiği" görü-

şü ağır bir kazandı.

ABD 'ye gelince...

Amerika Başkanları daima sokaktaki adam'a önem ver-

ir. Kennedy Küba'ya ambargo koymadan önce an-

ketler yaptırmıştı. Bush'ta

lari adına da yiyecek ve sigara göndermeyele vicdanlarını bir ölçüde rahatlatmış-

Rusyasız halletmeye çalışmaları geri çekiyor, krizin atlatılması yönünde gelişme kaydediyoruz" diyor.

İngiltere Başbakanı John Major, Moskova'daki ziyaretinden sonra Rusların Sırp'lar üzerinde büyük etkisini kullanacağına inan-

ınca memnunkul duyduğunu söyledi.

Fransa, Rusya'nın girişimini temkinli karşılar-

ken, son günlerde Atina'da ABD Başkanı Clinton'un Bosna özel danışmanı Char-

les Redman'ın da katıldığı bir toplantıda Almanya, Bel-

cika, Yunanistan ve Rusya'nın "Sırp'ların Rusya önerisini kabul ettiği" görü-

şü ağır bir kazandı.

kamuooyu oluşturmadan Saddam'a yüklenmedi. Amerika'daki yönetim, PENTAGON, Genel Kurmay, Dış İşleri, Bakanlar Kurulu, doğrudan kendi ül-

keleri yada savunmaları dışında tüm kararlarını halkı-
nın gözeterek verir. Çünkü

tekrar seçilip seçilmemesi o halkın oylarına bağlıdır. Bu

nedenle son Bosna olayında anketler şöyle cevap veriyordu. "ABD halkı, bu soy-

kırımı siddetle kınıyor, la-

netiyyor fakat müdahale konusunda yer harekatinin so-

ğuk bakıyorlar" çünkü ola-

bilecek can kaybeden endi-

şe ediyorlar...

Clinton'un Nato'yu öne

sürerek yalnızca hava hare-

katına karar vermesindeki

en önemli etken budur.

Eğer hava harekatinin karar verinde gerçekleşir-

se, batılıları ve ABD'yi uzun

gece bekliyor. Eğer Sırp-

lar ağır silahlarını geri çek-

er ve NATO Harekati dur-

durursa Masada çözüm

"gerçekleşebilir ve herkes

bunu umut ediyor.

YAYINCININ NOT'U : Yukarıdaki yazı, Sırp'ların

silahlarını çekmesinden he-

men önceki süreci işlediğin-

den, yeni işlemeyle ilgili

olarak bu metni ilave etme-

yi uygun gördük.

Ruslar'ın sırp'lar üzeri-

nde etkinliği kullanıp si-

lahlarını çekilmeye başlan-

masıyla Moskova kazançlı

çıktı. İnsiyatifi ele geçirdi

ve ve batı'yı kendisine or-

tak yaptı. Ne varki Bosna-

lar bu olaya kuşku ile bak-

maktalar.

Bir Bosnak Yazara göre

"Bu tavuk kümesini tilki-

'ye emanet etmek gibi bir-

şey" Ancak tilki o kadar

da özgürce davranmak hak-

kına sahip değil. Rus askeri

B.M. denetimi altında ve

diğer ulusların askerleriyle

birlikte görev yapacak ve

elbette Sırp'lar, batıdan da

Ruslardan da gözünü ayır-

mayacak. Batı müdahaleye

kararı ama aynı zamanda

taksim planında da karar-

lı. Hava hareketinin arkasın-

dan NATO'nun tarafı-

ra "Haydi Masaya" demesi

kaçınılmaz beklenti. Bu

arada ABD Başkanı Clinton

"Sayın Bayan Başba-

kan" başlığı ile sayın Çil-

ler'e yazdığı mektup'ta bir

yandan bu soykırım'a dur

demenin düşmesine bastı-

rı ve kendisine verdiği söz-

de durduğunu vurgularken

diğer yandan "Sizin de bu

konuyu masaya getirme

gayreti göstereceğinizden

eminim" diyerek yapılması

gerekeni ve beklentisini dile

getiriyordu.

Bak ellerim ne kadar da

büyük

Acınca kapatıyor çoğu-

nuzun yüzünü

İkinizi gördüğüm oluyor

iki parmağım arasında

Gelseniz diyorum hiç de-

ğışle biriniz

ne kadar çok yer var avu-

cunda

diye konuşurum iş-

te. Sonra onların bana neler

söyleyebileceğini düşün-

ür, esimin tonunu değişt-

irerek cevap veririm, yaa.

"Ama şif çok ujaktaşınız

ve aşağıda kalyoşunuz. Ya

inimiy deken düşseysem

ya sen beni tutamaşın "Ya

Bir illet uyaniyor

Cumhur ŞEKİ

Türk hafif müzik sa-

natçısı Seyyal Taner

bir şarkısında "Neler olu-

yor insanlara?" diye hay-

kırıyor. Bu günlerde için-

de insana özgün saygın

değerleri koruyabilme

başarısı gösterebilen her-

kes bu haykırışa eşlik

ediyor. Evet neler oluyor

insanlara? neler oluyor

neler?...

Trafik, Terör ve rüşvet

canavarlarının ortaklı-

ğıyla kurulan bir şeytan

üçgeninin köşe kapmaca-

şurasında mehterimsi bir

tempoda kalkınsa, bir il-

let uyaniyor ve başımıza

dolanıyor. Maalesef bi-

zim vatandaşlarımızın

bir kısmıda bu illete uyu-

yor, bu illeti dansa kaldir-

yor ve rezillığın maske-

sinin yüzüne takıp haf-

zasından ayık bölgeleri-

ne abuk sabuk davranış-

ları kayırt yapıyor. Ve so-

nuç olarak Cannes film

festivalinde yine "Aptal-

lık" dalında birinciliği

kimseye kaptırmıyor. İşte

bu iddia değilmi, Aziz

Nesin'in başına kar yağ-

dıran bu boklukların, ül-

kemizcin adam olmasın-

dan korkup, yatağına pis-

leyen miyop ve hiper-

metrop komşularımızın

boklukları olduğunu ne-

zaman anlayacağız, haa?..

Bir zamanlar adamı tam

hasta yakalamışın sevr

ve monitör atlaması ile

bağımsızlığımızı ege-

menliklerine ipotekle-

tiler, sonradan Lozan'a

kerhen mecburiyetlen-

dilerse de, kuluckaya ya-

ırdıkları kinleri kabukla-

rını çatlatmaya başladı

yine. Gelin, canavarın

keyfine bakın da keyfini

zi gıdıklayın.

Komşularımızın arala-

larında tertipleedikleri çay

partilerinde yetiştirildi-

ki kargaları üzerlerimize

şalıp, birliğimizi ve diri-

ğimizi oymaya dursunlar

, beri yanda bizimki-

ler, bakanlık yada büro-

krat koltuğu yüzünden

birbirlerini yemeye de-

vam ediyorlar. Yiye-

niye yiyin. Yiyinki an-

ca azalırınız, dilerim tez

elden neslinizi tüketirsin-

zine...

Etrafımızın kanlarla

ıslak olması yetmiyor-

muş gibi ülkemizi kana

bulamak isteyen TC uy-

ruksuzları" Buyurun

80 Km ye kadar so-

ğore hakim olur. Kura-

lını bile bile vay senmi-

sin, beni sollayan? Dost-

lar alışverişte, turbo mo-

torum yollarında çürü-

sün. Atın ölümü arpa-

dan, benimki hızdın olu-

şu anı. Sonra araki yaksıklı

ceset bulasın. Arabesk

pankartlarıyla işleyen

trafik, PKK'nın arzulan-

na su koyuyor.

Cahilden dostun ola-

cağına, okumustan düş-

manın olsun daha

iyi. Atasözü bu günlerde

günün mana ve önemini

anlatan pozisyonu için

vizyonda nöbet tutuyor

. Adam okumuş, koltuğu

koltuklamış, iyi hoş, al-

ında makam arabası saye-

mizde maaşı, primi ve de

lojmanı.

Buraya kadar bir di-

</

VURGU

İmtiyaz Sahibi
Birsen ERMİŞ

Genel Yayın Yönetmeni
Enver KORKMAZ

Yazı İşleri Müdürü
Ahmet CANTÜRK

Yönetim Yeri:

Osmanağa Mah. Kırtasiyeciler Sokak
Çandarlıoğlu Apt. No:32 Kat:2 Daire:3
Kadıköy-İSTANBUL
Tel: 337 26 73 - 345 67 03 - 345 96 61
Fax: 348 43 88

Çanakkale Bürosu:
Selah Aksoy Psj. No:76
Tel: 21 461

Ankara Bürosu:
Çankırı Cad. Orta Sokak Balıkcıoğlu
İşhanı Kat:4 No:9 Altındağ
Tel: 312 73 16 - 311 71 20

Ofset hazırlık ve baskı:

ÖZ OFSET Tesisleri
Tel: 522 78 11
528 55 15
Cağaloğlu
İSTANBUL

TUNCER ÇOCUK DA TC VATANDAŞI AMA KİMSENİN HABERİ YOK

Hem zihinsel hemde görme özürlü olan Tuncer'in (8) annesi ile yaptığımız söyleşi tam bir yalnız bırakılmışlık öyküsü bıraktı elimize .Aşağıdaki satırlar bu öykünün somut bir ifadesidir.

FATMA KÜÇÜK: Loğumundan on gün sonra hastaneden taburcu edilip eve geldim.Hiçbir şey yok.çocuklarda gayet normaler 3 aydan sonra ikiz oldukları için Tuncay da hareket var .Tuncer de hiç hareket yok .Tekrar Zeynep Kamil 'e götürdüm fakat hastane bu sefer beni kabul etmedi sen dediler bu hastanede doğum yapmadın nerede doğum yaptıysan oraya git fazla üstüne düşmedim çünkü o sırada Merhum Turgut Özal konuşma yapmaya gelmişti.Gazeteciyim deyip içlerine girdim.Kayınvalideme çocukları getirin dedim.Aldım hemen mra Özalin kucağına verdim.Tuncer'i bakın Turgut bey orada diyorki sizin babanızın o zaman o babamızda sizde anne-

mizsiniz bu çocuğa siz bakaçaksınız ben bakamıyorum bu çocuğa dedim.Yemiyor içmiyor kıpırdamıyor bu çocuk o da "Ben ne yapabilirim "dedi.Bende " Alın bakın 18 yaşına gelene kadar ondan sonra ben sizi bulup çocuğumu alırım sizden " dedim.Ben ilgilenirim dedi.Sahiden de ilgilemler Doktorlara gittik Çapa ya yolladılar bir süreyi araştırmalar yapıldı.

H.BÜYÜKTAŞ: Bu doğum hatalı olabiliirmi sizce ?

F.KÜÇÜK: Tamamen doğum hatası ama doktorlar bunu kabul etmediler.

H.BÜYÜKTAŞ: Davacı aca durumunu

F.KÜÇÜK: Onu papyalar demeyi araştırmadı biz dediler bütün masraflarını karşılayaca-

ğiz sen hiç üstlenme dediler.Sen maddiyat için değil Çocuğunun sağlığı için yapıyorsun biz karşılayacağız.

H.BÜYÜKTAŞ: Pe ki tedavi olarak ne tür olaylar gerçekleşti.

F.KÜÇÜK: Hiçbir şey yapılmadı.Doğumdan önce her ay kontrole gittim.Mesela eğitim doktorlarından biri en son aylarda diyordu ki çocuk ölü .Cocuklar demiyordu daha veya yağ bağlamış içinde onun için hiç kıpırdamıyor di-yordu.Hiç kıpırdı yoktu ne ağrı nede sancı sanki kilo almıştım.

H.KÜÇÜKTAŞ: Genetik olarak hiç araştırıldı mı ?

F.KÜÇÜK: Vallahi bayağı araştırdılar ama ne araştırdıkları hakkında bir bilgim yok .yani

onca araştırmadan elimde kalan hiçbir şey yok.

E.E.G.ler yapıldı bayıldığı kliniklere götürüldü şimdi aynı zamanda oplopti Tuncer 4 yaşındandır sonra bayılmalar başladı.Tuncer'de sıkılmalar başladı.Gece gündüz toplam 25-30 sefer bayılıyordu.Ama dakikası dakikasına uymuyordu götürmediğim doktor kalmadı ama çocukta öyle ki doktorların yanında bayılmıyordu işte sonra oplopti teşhisi konulunca ona ilişkin ilaçlar verildi.Melleri v.s gibi Bu benzeri ilaçları ömür boyu kullanacakmış ev içi hayatı son derece monotone elektrik süpürgesi ile oynuyor ses çıkartan her şeyi işlisini çekiyor .Teyp .o teybi kapatırsak Tuncer nerede olursa olsun gelir teybin düşmesine

basıp kaset acıp çıkartmasını biliyor elektrik süpürgesini takmasını beceremiyor .Şunu tak bunu takma diyor .Kendi de üçüncü şahıs olarak konuşuyor ."Şu çocuğun karnı acıkmış şu çocuk susamış şu çocuğu gezmeye götür diye konuşuyor

H.BÜYÜKTAŞ: İkiz kardeşi ile olan ilişkileri nasıl ?

F.KÜÇÜK: Tuncay onun özürlü olduğunu hiç kabul etmiyor onu da kendi gibi kabul ediyor mesela Tuncay kardeşine su getir dedimidezde bende Tuncer gibiyim nicin benden istenmiyor gitsin Tuncer bana getirsin diyor.

H.BÜYÜKTAŞ: Davranış olarak incelen-dimi ?

F.KÜÇÜK: O da

Cerrahpaşa da yat-tı.Birşey tespit edilmedi .Ben doktora dedimki herhangibir durum olduğunda aynı olay Tuncay'a da oluyor Mesela .Tuncer bayılacağı zaman Tuncay "Anne tuncer bayılacak şimdi gitsene yanına diyor "gidiyorum sahiden kriz geçiriyor .Hastanede inanmadı .Tıbbi doktorlar Tuncer'de olanda Tuncay'da da oluyor .Mesela tuncerin sağ ayağında dizinde ise Tuncayın iki biraz yukarısında oluyor veya ayağında oluyor morluk .Aynı gün yada bir gün sonra.Tuncer görmediği için düşüyor kapının önünde kafası yarıldı diğiki falan atıldı eve geldim bunun yarısını ka-



Tuncer çocuk ta T.C vatandaşı ama-kimsenin haberi yok .Tuncer hem zihinsel hem görme özürlü Ailesinden özellikle annesinden başka kimsesi yok .Anne fatma küçük (Solda) şimdiye kadar ayda 4.500 bin T.L isteyen bir kurumdan başka da çocuğuyla ilgilenip onu eğitecek bir yer bulamamış bu adalete ne dersiniz.

patlık.Arkasından aynı yank aynı yerde Tuncay'da da oldu.O da düşmüş Tuncer'e E.E.G çekildi ve aşırı derecede bağır-dı ve bağırduğu çok ağladığı zaman burnundan kan geliyor Tuncer'i Tuncay aynı hastanede o da bizimle kalıyordı eve geldim bunun yarısını ka-

katta ben yukarı çıktım biz alt kattan üst kata çıkıncaya kadar Tuncayın burnu şakır şakır kanamış üst katta .Ama testlerin sonucunda hiçbir şey bulunamadı.

Söyleşimizin sonunda fatma küçük Tuncer ve Tuncay gibi olanlara yardım çağrısında bulu-

nurken Fatma Küçük .Küçükbakkalköy Ziraat bankası 30.100/3350 -5 no'lu banka hesabına yardım elini uzatmak isteyenlere iletebilmemiz amacıyla bize verdi.

Evet .iyiliksever yurttaşlarımızı bu hesaba katkıda bulunmaya çağırıyoruz.

ÇOCUK HAKLARINA DAİR SÖZLEŞME

İnsan hakları Evrensel Beyannamesi çevresinde birikmiş milletlerce kabul edilen çocuk haklarına dair sözleşmenin 23.maddesinde "Özürlü çocukların "haklarına değer verilmiştir.

Madde 23 : 1.Taraf devlet Zihinsel yada bedensel özürlü çocukların saygınlıklarını güvence altına alan öz güvenlerini geliştiren ve toplumsal yaşama etkin biçimde katılmalarını kolaylaştıran şartlar altında etkisiz bir yaşama sahip olmalarını kabul ederler.

2.Taraf devletler özürlü çocukların özel bakımından yararlanma hakkını tanırlar ve eldeki kaynakların yeterliliği ölçüsünde ve yapılan bavyuru üzerine yardımdan yararlanabilecek durumda olan çocuğa ve onun bakımından sorumlu olan neden çocuğun durumu ve ana babanın veya çocuğa bakanların içinde bulundukları koşullara uygun düşecek ardının yapılmasının

teşvik ve taahhüt ederler.

3.Özürlü çocuğun özel bakıma gereksinimi olduğu bilincinden hareketi bu maddenin 2.fıkrası uyarınca yapılması öngörülen yardım çocuğun ana babasının yada çocuğa bakanların parasal (Mali) durumları gö önüne alınarak olanaklar ölçüsünde ücretsiz sağlanı-

Bu yardım özürlü çocuğun eğitimi ,meslek eğitimi tıbbi bakım hizmetleri rehabilitasyon hizmetleri bir işte çalışabilecek duruma getirme hazırlık programları ve dinlenme,eğlenme olanaklarından etkin olarak yararlanmasını sağlamak üzere düzenlenir.Çocuğun en eksiksiz bir biçimde toplumla bütünleşmesi yanında kültürel

ve ruhsal yönü dahil bireysel gelişmesini gerçekleştirme amacını güder.

4. Taraf devletler uluslararası iş bilinci ruhunda özürlü çocukları koruyucu silli bakımı tıbbi, psikolojik ve işlevsel tedavileri olanağına ilişkin gerekli belgelerin alışı verisi yanında Rehabilitasyon eğitim ve mesleki eğitim hizmetlerine ilişkin yöntemlerin bilgilerini de içerecek şekilde ve taraf devletlerin bu alanlardaki güçlerini anlayışlarını geliştirmek ve deneyimlerini zenginleştirmek amacıyla bilgi dağıtımını ve bu bilgidan yararlanmaya teşvik ederler bu bakımdan gelişmekte olan ülkelerin gereksinimlerini özellikle göz önüne alınır.

GÖRMEZLER KONUT YAPI KOOPERATİFİ GENEL KURULU YAPILDI

Sınırlı Sorumlu Görmezler Yapı Kooperatifinin 1993 yılı olağan genel kurulu 22 Ocak 1994 günü Moda düğün salonunda yapıldı

Divan başkanlığına seçilen Avukat Bekir Pınar tarafından idare edilen edilen genel kurulda inşaatın devamına ilişkin gerekli kararlar alınırken eski yönetim kurulunun faaliyetlerinde değerlendirildi.

Birsen Ermiş ,Ahmet Cantürk,Erdoğan Arabacı ve Lütfü Tokat'tan oluşan eski yönetim kurulunun çalışmaları denetleme kurulunun da olumlu raporu doğrultusunda ibra edildi. .Söz konusu yönetim kurulu 1991 Nisan ayında seçildiği zamandan bu yana süre gelen görevini de bu genel kurul ile tamamlamış oldu.

Kooperatif genel kurulunda ağırlıklı konuyu yeni yönetim kurulunun seçimi ile aیدatların düzenlenmesi oluşturd.

Yapılan seçim sonucu 48 oy alan Erdoğan

Arabacı ,46 oy alan Ahmet Cantürk 43 oy alan Birsen Ermiş,42 oy olan Ayşe Afşar ve Sevinç Sönmezler yeni yönetim kurulu asil üyelerine seçildiler.

Yedek yönetim kurulu üyelerine ise sırasıyla 32 oy alan M.Sinan Akbaba,20 oy alan Orhan Öz,16 oy alan Ayhan Evren,14 oy alan Lütfü Tokat ile 13 oy alan H.İbrahim Bayram Seçildiler.

Denetleme kurulu üyeliği için yapılan yapılan seçimlerde 33 oy alan Mehmet Gürel ile 32 oy alan Yalçın Çalışkan asil üyelerine,14 oy alan Hatice Büyüktaş 'ta yedek üyeliğe seçildiler.

Yeni aیدatların belirlenmesi ile ilgili gündeme ilişkin önerilerin içerisinde 42 oy alarak benimsenen aیدat ödeme biçimi ise genel kurulu

müteakip yürürlüğe girdi.

Buna göre Ocak 1994 'ten geçerli olmak üzere 1993 yılında banka tüketicisi kredisi olarak kredi borçları kooperatif tarafından ödemek üzere söz konusu krediyi kooperatife aktaran ortakların aylık ödemeleri 4.350.000.- lira olurken kredi kullanmayan diğer üyelerin aylık ödemeleri ise 3.500.000.-T.L. olarak belirlendi.Diğer yandan bütün ortakların Haziran ve ekim aylarında olmak üzere 6.000.000.-TL'lik 2 ara ödeme yapmalarında kararara bağlandı.

Yeni yönetim 18 Şubat 1994 tarihinde verilen bilgiye göre yeni aیدatlar üzerinden senetlerin tanzim ederek ödemeye başlanırların sayısı henüz 39 kişi.

Yeni yönetim ödeme-

ler konusunda ortakların daha hassas olmalarını istedi.Ayrıca 01 Nisan 1994 günü 18-21 saatleri arasında son gelişmelerin değerlendirileceği isteyen ortakların katılımıyla bir toplantının genel merkezinde yapılacağı açıklandı.

Doğu Karadeniz SOS veriyor...

Baştarafı Sayfa 2'de

relerimiz gibi Doğu Karadeniz bölgemizde yok-sulluk ve sefaletin insafına terk edilmiştir.Son yıllarda birbirini ardına patlak veren iflas etmiş devlet politikaları arasında insan eti ticareti şekline bürünmüştür.Belki iğrenç ama bütün karadenize yayılmış irili ufaklı pazarlarda tezgahlardan birkaç çeşit mal alabileceğiniz gibi yalnızca ikiyüzbin lira karşılığında bir gecelik bir rus kadını almanızda mümkün.Üstelik kendilerine rus kadını süti veren kadınların büyük bir çoğunluğu Gürcü,Azeri,ve Ermeni kadınlar oluşturmuyor.Kendisizle Trabzon'daki Rus pazarının dışında gördüğüm Dağıstanlı bir beyin anlattıklarını daha sonra boynuma sarılıp ağlayışını ve birlikte ağlayışını ömrüm boyunca unutamayacağım.

Evet Doğu Karadeniz'in sorunlarının çözülmesi olmadıkça söylemiştik.Bunun için öncelikle ulaşım ve alt yapı sorunlarının çözülmesi ve mevcut teşviklerin artırılması gerekmektedir.Mevcut sahil yolu yeniden düzenlenmeli,şu anda Samsun'a kadar

bu oluşum dışında başkade bir etkinliğe rastlamak pek kolay değil .Rus pazarı denilen birkaç çanta umut yüklü ticaret şekli sonunda yüzbinli rakamlarla ifade edilen kapsamı dışında insan eti ticareti şekline bürünmüştür.Belki iğrenç ama bütün karadenize yayılmış irili ufaklı pazarlarda tezgahlardan birkaç çeşit mal alabileceğiniz gibi yalnızca ikiyüzbin lira karşılığında bir gecelik bir rus kadını almanızda mümkün.Üstelik kendilerine rus kadını süti veren kadınların büyük bir çoğunluğu Gürcü,Azeri,ve Ermeni kadınlar oluşturmuyor.Kendisizle Trabzon'daki Rus pazarının dışında gördüğüm Dağıstanlı bir beyin anlattıklarını daha sonra boynuma sarılıp ağlayışını ve birlikte ağlayışını ömrüm boyunca unutamayacağım.

Evet Doğu Karadeniz'in sorunlarının çözülmesi olmadıkça söylemiştik.Bunun için öncelikle ulaşım ve alt yapı sorunlarının çözülmesi ve mevcut teşviklerin artırılması gerekmektedir.Mevcut sahil yolu yeniden düzenlenmeli,şu anda Samsun'a kadar

olan Demiryolu da sarp sınır kapısına kadar ulaştırılmalı ve hatta eski sovyetlere bağlanmalıdır.Yöre halkı fındık ve Çaya mahkum edilmeli, bu ürünlerin dışındaki alanlara yönlendirilmeli.Örneğin Ordu yöresinde uygulamaya başlanan Kivi üretimi yaygınlaştırılmalı.Kavak ve Kızılağaç gibi yörede kolaylıkla yetiştirilebilen fındık ve çaydan hatta birkaç misli daha karlı orman ürünleri düzenli olarak yetiştirilmeye başlanmalı. Arıcılık,süt ve besi hayvancılığı teşvik edilmelidir.Bunlardan önemlisi devletin önce yore insanının ayrı ayrı yada birlikte girişimlerde bulunmaları yani sermaye,emek ve bilgilerini birleştirerek,üretim alanlarına yönelmeli.Bu yatırımlar yayla turizmi ve av turizminden başlayarak alt yapı ve ulaşım sorunları çözüldükçe sanayi alanlarında da gerçekleştirilebilir.

Temennimiz Türkiye'nin diğer yöreleriyle birlikte daha müreffeh ve daha mutlu bir Doğu Karadeniz görebilmektir.Herşeye rağmen.

Mehmet Gürel

CİNSELLİK VE CİNSEL EĞİTİM

Stj.Dr.Ercan Arabacı

Canlı yaşamının vazgeçilmez bir parçası olan cinsellik insan toplumlarında oldum olası önemsizlen bir konu olmuş .kimi zaman aşırı yasaklanmalar ile gizlenmesi bastırılması gerekmiş,kimi zaman ise olağan üstü bir başı boşluk ve göstermeliklik halinde sürdürülmüştür.

Cinsellik canlı yaşamının sürekliliği için gerekli üretime yönelik temel doğal koşuldur.Üretim olmadan yaşam sürmeyeceği için doğadaki tüm olaylar ve hareketler üremeye yöneliktir.Cinsellikte temelinde üremenin hizmetine atanmış bir yarıştır.İşlevlidir.

Çaşşelli yada cinsel dürtüler halk arasında çoğunlukla sanıldığı gibi bulg ile başlayıp ergenlik ve erişkenlik te var olan ve yaşlılık sönüp giden bir şey değildir.

Cinsellik insanın yaşamaya başladığı gündən ölümüne tek vartır.Anvack anlatım ve doyum yolları değişik biçimlerde görünür.Do-layısıyla bunun "Yaşam dürtüsü""Yaşam kıvılcı-

mı""Yaşam Enerjisi "diye de anmak olasıdır. Günümüz uygar ve özellikle kentel kesim toplumlarında gençlerin cinsel eğitimi erişkin kuşağı çok düşündüren kimi zaman çıkmaza sokan bir konu olmuştur.

Doğa koşullarına yakın olarak fizyolojik gereksinim ve dürtülerine de sosyal ekonomik yaşam biçimleri açısından daha erken bir yaşta ve buna uyumlu toplumsal kalıpların ön görüldüğü biçimde doyuma ulaştırabilen kırsal kesim gençleri arasında konu o denli abartılarak sorun haline gelmektedir.

Uygarlık ve onun getirdiği sosyal ekonomik yaşamın daha karmaşık çok yönlü koşulları altında doğa dürtülerini daha sıklıkla bastırılması ertelenmesi ve sınırlandırılması gerekmektedir.

Örneğin kırsal kesim toplumunda bir genç buluş çağının hemen sonrasında ekonomik olanaklarını elde edip evlenerek cinsel dürtülerini toplumca kabul edilen bir yoldan doyum ulaştırabilen entüstrileştirilmiş toplum kesimlerinde gençlerin

gerek eğitim süresi gerekse evlenme için gerekli ekonomik olanakları sağlama süresi açısından bu dürtüyü daha uzun süre ertelemeleri yada kaçak yoldan doyumla ulaştırmaları gerekmektedir.

Cinsel eğitim konusunda ön koşul cinselliği diğer yaşam dürtüleri gibi normal bir doğa koşulu gibi kabul etmektir.Çocuk tüm gelişim süreci içinde evleri ağaçları,kuşları nesnelere öğrenirken cinselliğe değinen bazı konular da da sorular sorabilir.

Bu soruları yanıtsız bırakmak yada çocuğu bu nedenle suçlama yerine konu hakkında anlayabilecekli dilden ve o yaz döneminde bilmesi gereken bir biçimde bilgi verilirse o anlık merakı dincek ve konu onun için sorun olmaktan çıkacaktır.Cinsellik herşeyden önce b ir kişinin diğer bir kişi ile bir araya gelerek ortak bir eylemde bulunmasıdır. Ve karşılıklı iletişim ilkelelerine dayanır.

Sosyal bir varlık olan bir insanda sosyal ilişkilerin dengeli ve düzenliliği oranında cinsel yaşamda başarılı olabi-

lir.Bu nedenle cinsel gelişimin sağlıklı ve olumlu olmasında temel koşul o kişinin sosyal ilişkilerini olumlu bir biçimde geliştirebilmesidir.

Çocuk iki sosyal ortamda ailesi içinde yaşadığına göre bu aile için ortamdaki erişkinlerin birbirlerine karşı dengeli ve olumlu tutum ve davranış ilişkisi içinde bulunmaları çocuğun bütünü ile yaşam eğitimi açısından olduğu kadar cinsel eğitim açısından da yararlıdır.

Önemli olan çocuğa dengeli ,güvenli ve huzurlu bir aile ortamı içinde güven ve huzur duygusunun verilmesidir .Çocuklukta verilecek olan cinsel eğitim belli fizyolojik ve anatomik gerçeklerin anlatılması değil bir davranışın öğretilmesidir.Böyle dengeli bir ortamda sevgi anlatımını ve alışverişini doğru öğrenerek büyü-mekte olan bir çocuk zamanı geldiğinde cinsel yaşamın anatomik ,fizyolojik ve sosyal yanlarını da öğrenmekte zorluk çekmeyecektir.

SES Lİ KİTAPLIK

Türkiye Görmezleri Eğitim ve Himaye Derneği bünyesinde 1988 yılında çalışmaya başlayan sesli kütüphane, görmez öğrencilerin ders çalışmalarına en büyük katkıyı sağlayan ve sınav sonuçlarında randımanı etkileyen çocuklarımıza başarıyı ulaştıran en önemli hizmeti oluşturmıştır.

İyi bir profesyonel okuyucu ve bol kasetle yerine getirilen bu hizmet olumlu sonuçlar doğurduka her gün geliştirilerek bu günkü övünülecek hale gelmiş 301 kitap ve kasetle ülkemizin en tutarlı ve ıddialı sesli kitaplığı olmuştur. Bu gün devlet kitaplıklarındaki eş bir düzenlemeyle okuyucu ile arasında sıcak bir diyalog oluşturan sesli kitaplık, orta öğrenim ve yüksek öğrenim ders kitaplarının yanı sıra, görmez öğrencilerinin genel isteği paralelinde edebi, felsefi psikolojik tüm yan eserleri de okutarak hizmet yelpazesini geliştirmiştir.

Kütüphanemiz, şu anda dernek genel merkezinde hafta içi Perşembe ve her gün son Cumartesi günleri 12.00-17.00 saatleri arasında kaset vermekte bazı öğrenciler okumaktan çok dinleyerek başarıları olduklarını söylediklerinden aynı koşullarla kitaplıktan yararlanmaktadırlar.

Okullarımız dinlemek üzere almış oldukları bir kitabı iade ederek, ikinci kitabı almaya hak kazanırlar.

Sesli kitaplığımız okumanın ve öğrenmenin sınırsızlığına inanmış kişilerin kaynağı oldu. Bu kaynağı oluşturan kitapların listesi gelecek sayılarımızda kısım kısım yayınlanacaktır.

Ayrıca her sayıda ilginç çekebilecek ve dinlemek isteyebileceğiniz bir kitabın tanıtımı yapılacaktır. Sayın okurlarımız'dan Sesli Kütüphanenin sürekliliğine, bağışlayacağımız boş ve az kullanılmış, kullanılabılır kasetlerle katkıda bulunabilirsiniz.

Bir Paket Sigara Yerine Konuşan Bir Kaset



CEHALETİN BEDELİ: Yaşlıları kadar güzel ama görmezliğe mahkûm bir bebek! Yeterince uyarılmadığından sürüp giden akraba evlilikleri, kan uyumsuzlukları, bir yana A vitamini eksikliğinden doğan körlükler, geri kalmış ülkelerde öncelikle çocuklara kapkara bir dünya çiziyor.

DİNDE ZORLAMA YOKTUR (İSLAMDA TAASSUB YOKTUR)

Son zamanlarda çok tartışılıyor, anlaşılın daha çok uzun zaman da tartışılacak: İslami yaşam tarzı ve sosyal politikası, demokrasiyle, insan hakları ve düşünce özgürlüğüyle bağdaşır mı, bağdaşabiliyorsa ölçü nedir, uygulamanın dayanacağı temel ne olacaktır; bütün bu soru ve sorunları İslami çizginin herhangi bir savunucusuna değil de, önde gelen araştırmacı ve eser sahiplerine yöneltmeyi daha doğru bulduğumuz için bu aktüel tartışmada sözü son zamanların hakkında en çok konuşulan ismi İskender Ali Mihr'e bıraktık.

Aşağıdaki satırlar sayın İskender Ali Mihr'in Mutluluk Tasavvuf ve İslam adlı eserinden alınmıştır.

Allah insana sabır, irade ihsan etmiş, insan iradesini dilediği gibi kullanabilme hakkına sahiptir. Sosyal bir mahluk olan insan dünya hayatında bir toplum içinde başka insanlarla birlikte yaşamak zorundadır. Din kul ile Allah arasındaki ilişkileri, kul ile diğer insanlar arasındaki ilişkileri Allah'ın Teala'nın emirleri çerçevesinde kapsayan, ilahî bir sistemin bütünüdür. Allah'ın Teala kendi Kat'ından serbest irade sahibi insanları aydınlatmak üzere kitaplar ve peygamberler göndermiştir. Peygamberler Allah'ın kanunlarını içeren kutsal kitapları insanlara hep açıklamıştır. Kul ile Allah arasındaki emirlerin ve ilişkilerin bütününe insanın sonsuz serbest iradesinin söz sahibi olduğunu, bu iradeye hiç kimsenin dokunamayacağını, Rabbimiz gönderdiği bütün kutsal kitapları açıklanmış ve peygamberler her iradik seviyesinde ki insanlara bunları tebliğ etmişlerdir.

"Ya eyyühennebiyyü inna erselناه شاهدین ve mübeşşirin ve neziyren. Ve da'iyen ilallahî biznihi ve siracan müminin.

33/Ahzab-45,46
"Ey Allah'ın Nebisi Biz muhakkak ki, seni şahid, müjdeci ve uyarıcı (korkutucu), Allah'ın izniyle Allah'a çağırın bir davetçi, nurlandırın bir ışık olarak gönderdik.

Ayeti Kerime'de Peygamber Efendimizin (SAV) her iradik seviyesindeki insanlar için vazifeli olduğu açıklanıyor. Şehadet mertebesine ulaşan kuşunun ulsal olduğunu, üç teslimiyeti gerçekleştirdiğini, yani başlangıçta Ruhunu daha sonra fizik vücudunu ve en son olarak nefsinin Allah'a teslim ettiğini Rabbimiz Kur'an-ı Kerim'in muhtevası içinde bize açıklıyor. ruhumuzu Allah'ın emaneti olan ruhu, Allah'a teslimine çağırın Peygamber Efendimizin (SAV) serbest irade sahibi insanı asla zorlamadığını, Dinin bütün erlerinde zorlanmanın olmadığını, Rabbimiz en güzel biçimde Kur'an-ı Kerim'de bize beyan ediyor. Bir uyarıcı olarak Allah'a çağırın Peygamber Efendimiz (SAV)'e Rabbimizin verdiği ögüt şöyle;

"Fezekkir innema ente müzekkir. Leste aleyhim bimüşayr. İlla men tevellü ve keferu, Feyüzibühüllahül azabel ekber. İnne ilayna iyabehüm. Sümmen ilayna hisabehüm.

88/Gaşiye-21. 22. 23. 24. 25.

26

"Sen ögüt ver sen sadece bir ögüt vericisinin, sen onlara zor kullanamazsın, kim yüz çevirir kafir olursa Allah onu en büyük azaba uğrattır. Doğrusu onların dönüşü bizedir. Sonra onların hebasını görmek bize aittir.

"İnneleziyne yübayi'üneke innema yübayi'ünellah. Yedülahi fevka eydihim, femennekse feinnema yenküsi ala nefsih, ve men evfa bima ahde aleyhüllah fe fese'yü'tihi ecran azıma. 48/Feth-10

"Şüphesiz sana biat edenler muhakkak ki Allah'a biat etmezlerdir. Onların ellerinin üzerinde Allah'ın eli vardır. Verdiği bu sözden dönen ancak kendi aleyhine dönmüş olur. Allah'a verdiği sözü (ahdi) yerine getirerek Allah'a tam ulaşana Allah büyük ecir verir.

5-4 SAADET
Siz Allah'ın Teala ve Tekaddes Hz.nin indinde mutlu olmayan bir insansınız. Onun verdiği bir mutluluk recetisini uygulayamayan bu sebeple de SAADET'e hiçbir zaman ulaşması mümkün olmayan bir kişisiniz.

O receteyi uygulamadığınız sürece. Ama Allah'ın Teala'nın verdiği emirler yerine getirilmediği kişi nefsinin TEZKIYE eder. Ruhunu Allah'ın Teala'ya teslim edecekse mutlaka Allah'ın Teala ve Tekaddes Hz. o insani mutluluktan mutluluğa doğru yönlendirir. Böyle bir sistemde ise insan yavaş yavaş SAADETİ, mutluluğu tadacaktır. Allah herşey kadirdir. Unutmayın ki Allah insan denilen bu mahlukunu, şeytanın elinde oyuncak olsun diye yaratmamıştır. "Yasin suresi 60, 61. ayetinde" Allah'ın insani yaratmaktan muradı O'nun saadeti ve şeytanı yenmesidir.

Ama insanlar yanlış davranışlarıyla yanlış işleri davet ederlerse, ne bu dünya hayatında saadete ulaşabilirler. nede ondan sonraki hayatları için bir mutluluk ve saadet söz konusu olabilir.

İşte Allah'ın verdiği emirleri dikkatle incelersek göreceğiz ki, Allah'ın nefsinizi tezkiye edin demekten muradı bizim saadetimizdir. Çünkü nefsimizi o bahsettığımız 7 kademedeki tezkiye ettikçe, nefsimiz kontrol altına alındıkça karar noktasında yavaş yavaş günahlara değil, sevaplara doğru bir yaklaşım içinde olacağız ve bu yaklaşım içinde yavaş yavaş bakacağız ki biz artık Allah'ın telala ve Tekaddes Hz.nin emirlerini yerine getirmeyi, emirlerini yerine getirme-

mekten, öne almışız. Genellikle fizik vücudumuzda hüküm veren artık eskisi kadar geniş spektrumlu bir kavga söz konusu değil Kavga asgari hadde indirilmiştir. Tabiatıyla işlenen fiiller genellikle sevap ve hayır olduğu için fiillerin şuur altımızda bir stres oluşturmada söz konusu değil. Ayrıca ruhumuzun nefsinin üzerinde yapmaktaki olduğu azab da asgariye inmiş oluyor.

Küfürden yüz çevirmiş İslam'a dahil olmuş kişilerin, Allah'ın irad davaline icabet edip iman sahibi olup olmaması konusunda, insan iradesinin tamamen serbest olduğunu Rabbimiz şöyle açıklıyor;

"Ve lev şae Rabbuke le'amene men fiyl'ardı küllühüm İmman ee'nte tükrihünneşe hatta yekühün mü'minin. 10/Yunus-99

"Rabbim dileyseydi yeryüzünde bulunanların hepsi iman sahibi olurlardı (yani Allah'a ulaşmayı kalben ederdiler). Öyle ki insanlar iman sahibi olsınlar diye sen mi zorlayacak-sın?

Rabbimiz insanın serbet iradesine karışmadığı gibi, bir başkasının karışmasını hiç istemiyor. Her noktada dinde asla zorlama yoktur.

Peygamber Efendimiz (SAV)tebligatından nasibini almış iman sahibi kişilerin bile, zaman zaman nefislerinin heba ve hevesine uyduklarını Rabbimiz açıklıyor ve onların üzerinde emirlerinin yerine getirilmesi konusunda asla bir cebbar (zorlayıcı) olmadığını beyan ediyor.

"Nahnu'l'lemü bima yekülüne ve ma ente aleyhim bicebbarin fezekkür bilkur'an men yehüü va'yid. 50/Kaf-45

"Onların dediklerini biz biliyoruz. Sen onların üzerinde bir zorba değilsin (cebedici), zorlayıcı değilsin) Vaidinden korkanlara Kur'an-ı Kerim ile ögüt ver.

Herkesin teslim emirlerinin yerine getirip getirilmeleri konusunda tamamen serbest olduklarını Rabbimiz Bakara Suresi'nin 256. ayet-i kerimesinde açıklıyor.

"La ikrahe fiddiyni kad tebeyyenerrişdü minelgayy, 2/Bakara-256

"Dinde zorlama yoktur, artık irşad yolu belli olmuş, batıl yol da belli olmuştur.

İşte Rabbimizin açıklamalarında anlıyoruz ki, en alt seviyeden başlayıp kişinin irşada ulaştığı seviyeye kadar her noktada, insan daima serbest iradesinin gereği ile amel edebilir durumdadır. Bir başkasının onun irade-

sini hiçbir yönde zorlayamayacağını, zorlamak yetkisine sahip olmadığını, Rabbimiz bir kanun olarak vazetmiştir.

Bunu yanlış idrak edenler sadece din seçiminde zorlamanın olmadığını sonucuna ulaşmışlar. Yani kafir olan bir insan İslam dinine geçmesi için zorlanamaz. Fakat İslam camiasının bir ferdi Allah'a karşı sorumluluğunu yerine getirmiyor ve bunları henüz idrak edemiyorsa ona zorla Allah'ın emirlerini yaptırmak gerekir, çeklinde düşünyorlar.

Halbuki ayetlerde İslam'a dahil olmuş bir iradik seviyesindeki kişinin serbest iradesini daima koruduğunu, buna kimsenin el uzatamayacağını, kimsenin bu irade üzerinde tesir edemeyeceğini Rabbimiz bize açıklıyor. Kendi zannını bir başkasına din adına zorla kabul ettirmeye çalışan kişi mutaassıptır. Dinde ise taassubun yeri yoktur.

5-5-1. HAKKIN ÇİĞNENMESİNE MÜSAADE YOK

Rabbimiz bize serbest irade ihsan etmiş, fakat insan ettiği bu cüz'i iradeyi, kulu, başkasına zarar vermede kullanması cezaya çarptırılacağı emir buyuruyor.

Cezanın tatbikinde, cezanın tatbikinde, cezanın misliyle karşılık verilmesini öngörmüştür. kısas emri tatbik edilir. Fakat kul ile Allah arasındaki ilişkilerde mu-kafat ve mücazat verilmesi Allah'a ait olduğu için Rabbimiz bunu dilediği an yapar. Zamanı kendisi tayin eder. Fakat sosyal hayatta bir kişi başkasına yaptığı zulümden dolayı adalet onu suçlu görmüş ise suçunun cezasını misliyle ödemekle sorumludur. Fakat hak sahibi üç hal üzere davranabilir.

Birinci hal kısasın tatbik edilmesidir.

"Ve leküm filkasası hayatün ya ülü-elbab lealleküm teteükün.

2/Bakara-179

"Kısata sizin için hayat var, Ey ülü-elbab umulur ki, takvaya ulaşarsınız.

İkinci hal,

"Ve cezaü seyyietin seyyietin misliüha, feman afa ve esleha fe ecrühü allallah, inehtü la yühibbühüzzailimin.

42/Şura-40

"Bir kötülüğün karşılığı aynı şekilde bir seyyiattır. Ama kim affeder ve ıslah ederse onun ecri Allah'a aittir. Allah zalimleri sevmez.

Üçüncü hal ise; Hayra ulaşmış olanların davranışlarıdır. Bu davranışta olanlara Rabbimiz ögüdü şudur;

İnanılması zor ama gerçek bu:

ÇOCUKLARIMIZI ZEHİRLİYORUZ !

İthal edilerek piyasaya sürülen kokulu kırtasiye ürünleri çocukların beğenisi-ne sunuluyor ve denetimden uzak olarak yetiştirme çağındaki çocuklarda uyuşturucu alışkanlığı yaratıyor.

Bir Kırtasiyeci dükkânına girdiğimizde, tezgâhlarda vitrinlerde türlü türlü kokulu kırtasiye malzemeleri görüyorsunuz. İşte bu kokulu ürünler özellikle gelişme çağındaki ana okulları ve ilkokul çağındaki öğrencilerin çok seyerek kullanmak için canatıkları silgi kalem yapıştırıcı türünden malzemeler yaklaşık iki sene önce, çocuklarda uyuşturucu bağımlılığı ve kanser yaptığı gerekçesiyle Avrupa'da yasaklandı. Oysa bizde en çok satılan ürünler arasında yer alıyor. Tiner koklayan gencecik beyinlerin hepsi koku ve uyuşturucu tiryakiliğine böyle masum görüntülü kalem silgi ve yapıştırıcı gibi ürünleri koklayarak başlamışlardır.

Kazanç uğruna gençle-

re kötü alışkanlıklar kazandırarak bu ürünleri, aileleri bilinceledirerek almaya ya da yasalarla ithalini yasaklayarak ortadan kaldırmaya mutlaka ve acilen mecburuz.

Bu konuda öğretmenlerimize de büyük görev düşüyor. Kokulu kırtasiye ürünleri konusunda öğretmenlerinde bilinçlenmesi ve çocuklara zararlarını anlatarak onları bu ürünleri kullanmaktan vazgeçirmeleri gerektiğine inanıyorum. Çocukların küçük yaşta bu gibi ürünlere olan ilgileri ileri yaşta uyuşturucuya yönelmelerine neden oluyor. Bir kaç yıl önce dünyanın önde gelen ülkelerinde özellikle okullardan uyuşturucu bağımlılığı konusunda yapılan bir araştırmada bu kokulu ürünlerin uyuşturucuuya zemin oluşturduğu ortaya

çıkmiştir. Ayrıca bu gibi maddelerin kansere yol açtığı da tartışma konusudur. Bazı duyarlı kuruluşlar böyle ürünlerden uzaklaşabilmek için yeni pazarlama yöntemleri geliştiriyorlar.

Kâğıt karton yapıştırıcıda kullanılan solventli yapıştırıcılar kullanılmamalı. Dünyanın kullandığı ürünleri kullanalım. Solventli yapıştırıcı, kanserojen etki taşıması nedeniyle çok tehlikeli bir üründür.

Solvent hepimizin bildiği sarı tüplerin içinden gelen tipik bir kokunu adır. Solvent, yapıştırıcı maddelerin, yapıştırma etkisinin tüpün içinde başlamasını önleyen kimyevi maddelere verilen isimdir.

Yapıştırıcı hava ile temas ettiğinde (Tüp açılınca) solvent gaz haline dönüşür ve yapıştırma gerçekleşir. Her ne kadar zararlı olduğu zaman içinde televizyondan ya da çıkan yazılardan öğrendiğimiz bu yapıştırıcıları okulda evde ve iş yerlerinde kullanmaya maalesef devam etmekteyiz.

Solvent, öncelikli kanserojen etki taşıması nedeniyle çok tehlikelidir. Çünkü gaz haline dönüşen solvent solunduğunda, akciğerlerden tüm vücuda yayılmaktadır. Bunun zararını araştıran Henkel firması çocuklar için çok zararlı bu ürünleri çözümü aramıştır. Araştırma sonunda solvent içermeyen sağlıklı zararlı olmayan bir yapıştırıcı ürettiği. Bunun adı "Prit Stick"dir. Katı, bulama yapmayan, yapıştırılan kağıdı buruşturmayan kokusuz, yapıştırma gücü üstün olan bu ürün 1984 yılından beri piyasadadır. Bu ürün nişasta, buğday, mısır gibi doğal maddelerden üretilmiştir.

Kâğıt korton yapıştırıcıda dünyanın kullandığı zararlı ürünleri kullanmaya ve onları kullanan gençlerimize zararlarını aile olarak, eğitici olarak anlatmak ve bilgilendirmek gerekmektedir.

Zamanla bu kokuların uyuşturucu bağımlılığına zemin hazırladığını asla unutmamalıyız.

OGÜL GELİN KAYNANA ÜÇGENİ

Bugün sizlere çok genç bir gelinin benikle yaptığı içten sohbetini akırmak ve gelin kaynana çekimmesinde çok az rastlanabilecek bir anlaşmazlık örneğini sergilemek istiyorum.

Oğul gelin kaynana üçgeni, belki de toplumun ilk kurallarıyla beraber ortaya çıkan bir olgudur. Geçen yüzyılda ataerlik aile düzeninde ekonomik bereberliğin ve baba oğul işbirliğinin yarıttığı tek evde oturma zorunluluğundan kaynaklanan çekimlerin, günümüz şartlarında ortadan kalkması gerekirdi. Bugün gençler, kendi yaşamlarını, ekonomik ölçülerini çerçevesinde ayrı kurulum yuvalarında gönüllü olarak sürdürüyorlar. Bugünün az metrekareli dairelerinde ana baba ile beraber yaşamayı engelleyen en önemli etkenler. Geriye ise sadece; aile bireyleri arasında sevgi ve saygıya dayanan sosyal ilişkiler kalıyor. Her insan, toplum içinde yerini almaya hazırlanırken yakın ve uzak çevresine sunmakta özen gösterdiği sevgi, saygı ve hoşgörü, en yakınları olan kendisinin ve eşinin ailesinden kiskanar da yeterince vermezse, aile bağları zaıflayarak kopmalara kadar varacak ve bu kopmalar akrabalık sirtıştırmalarına yol açarken, yuvanın içinde de huzursuzluk ve fırtınalara neden olacaktır.

Ne vakti bu kez yakınına kaynana tipi; genellikle şikayete konu olan katı, kurumsal, hoşgörüsüz, uzak bencil ve anlayışsız biri değil. Tam tersi. Çok sevecen, canaykırı, sevimli, tolerans sahibi, sabırlı ve fedeker. Buna rahmen yakınman neden? dercesine baktım bu genç dostuma.

Henüz 22 yaşında 11 aylık bir oğlan çocuğunun annesi ve iki yıllık evli olan genç gelin, kaynanasını tanımlamayı tekrarlayarak;

"Evet... Her bakından mükemmel bir insan kocaman annesi" diye sürdürdü konuşmasını.

"O kadar mükemmel ki, onunla mukayese edilmekten ve kocama karşı onunla yarışmaktan yorgun düşüyorum. 2 oğul sahibi olan kaynvalidem oğullarını son

derce şımartarak tüm isteklerini yerine getirmeyi kendine görev ve zevk saymış bir kadın.

Sözgelimi, tüm öğrencilik yıllarında oğullarının yanında yardımcı olmuş, okul yönetimi ve öğretmenlerle çocukları adına boğuşmuş, uykusuz gecelerinde o da uyumamış, sorunlarına mutlaka çözüm bulmayı kendi sorunlarıyla başbaşa bırakmamış, zorunlu gereksinimleri bir yana fantazi sayılabilecek hobileri ve istekleri ve isteklerini yerine getirip alamadıklarını kendine ait mücevherlerini satmaktan keninmemiş. Onların her arzu-larına "evet" demeye öylesine alışmış ve alıştırmış ki "hayır" sözcüğü ortadan kalkmış. İnsanlara ve çevresine zaten hep sevgiyle dolu olan yüreği, eşine ve oğullarına karşı zaat ölçüsüne varmış. Onu eleştirmiyorum. Daha doğrusu tarafız bir anlayış göstermeye çalışıyorum. Onun kişiliği, öz yapısı buna müsaitse ve o bu tür bir yaşamla mutluluğu bulduysa bunun için onu suçlayamam.

Ne vakti bu tür bir anne sevgisi, ilişki ve hizmetine alışkın erkeği; karısı olarak memnun etmenin güçlüklerinde bana hak verisizsin umarım. Çünkü ben kari kocamla ilişkisinde ve kendi yuvamda o annenin bir uzantısı, devamı değil kendim olmak isterim. Alacağımı ve vereceğimizi şeyler, fedakarlıklar karşılıklı ve eşit olmalı. Oysa eşim hala, annesinden gördüğü şımartılmayı, kayıtsız şartsız hizmet, her yaptığı davranışa alkış tutulmasını kaprislerinin yerine getirilmesini rahat bir alışkanlık-la şimdi de benden bekliyor. Bakın geçen gece şöyle bir olay geçti eşimle aramızda. Saat gece yarısına geçmiş çocuğumu uyutmuş yatmaya hazırlanıyordum. Kocam evde tatlı olup olmadığımı sordu. "Yok" dedim. Ama ertesi gün yapabileceğimi söyledim. "Benim canım şimdi istemişti" diye homurdandı.

Üstünde durmadım. 2-3 gün sonra kaynvalidemlerde bulduğumuzu bir gece aynı istediğini daha da geç bir saatte yine tekarladı. Gerçekten de evde tatlı yoktu. Kaynvalidemin de aynı şeyi söyleyeceğini beklerken o kalktı mutla-ka koştu. Yarım saatin içinde evdeki malzemelerden yapılabildiğince birşeyler yapmış oğlunun önüne getirmişti. Eşimin bana dönerek öylesine bir bakış vardı ki. "Bak seven bir kadın yoktan vareder, yorulmaz, işlenmez benim isteğimi böyle ve mutlaka yerine getirir". "Sen aynı şeyi bana yapmamıştın" deriyordu açıkçası. Belki de hiç suçu ve artneyeti olmadı halde kaynvalidemle sinirlendim için için... Ama açıkça suçlamaya kalksam ne diye-bilirdim ki? "Sen, oğlun istedi diye bu saatte niye tatlı yapıp da getirdin?" Sen, oğlun istedi diye bu saatte niye tatlı yapıp da getirdin?"

Sen, oğlun istedi diye bu saatte niye tatlı yapıp da getirdin?" diyemedim ya... Oysa bu küçük ve masum görünümlü hareketin altında, eşimin zaman ve zemin tanımayan isteklerininbyuruk kabul edildiği anlamı yettiordu. Önümüzdeki gelecek yıllara dönük, yerleşmesinden korktuğum ilişkiler ve prensipler kök salmaya başlıyordu. İnsanın insana kaygısı ortadan kalkarken erkeğin kadını sömürüşü yer almaktaydı. Kocam aydın ve iyi bir meslek sahibi kişi olarak çocukluk ve delikanlılık yıllarının kapamış olduğunu hala bilincinde değil. Bir aile reisi, koca ve baba olarak maddi sorumluluğuna taşıyor. Ama manevi ilişkilerimizden tüm anlayışı sadece benden bekliyor.

Hatta bunu bulamadığımı düşündüğü zamanlar (ki bu sık sık oluyor) beni devamlı annesine gütmeye zorluyor. Belki de ondan çok şey öğrenmem gerektiğini inanıyorum.

Bu ilişkilerimiz böylece sürüp giderken çocuğumuz dünyaya geldi. Kaynvalidem oğullarına gösterdiği sevgi,

hizmet ve koşuşturmayı bu kez torununda vermeye başladı. Öylesine ona bakmaya hazır ve kucak açmış ki bir an" ben olmasam da bu çocuk annesiz kalmayacağına göre, acaba ben gereksizmiyim fazlamıym? " diye düşünmeye başladım. Ayrıca kocamın da bu güvence ile aynı şeyi düşündüğünü sanarak kahroluyorum. Ve doğrusunu isterseniz kaynvalidemin bu aşırı sevecenliği çocuğuma etkileyecek, çocuğuma karşı da babanneye yarışmak zorunda mı kalacağımı diye endişeleniyorum. Ve korkarım sorunumun en kötü en zor yanı, kaynvalidemden bana karşı her zaman dost, yakın ve sevgi dolu olması. Söyleyin şimdi bana. Bu sevgiden oluşan ağır yükün altında ben nasıl kalkabilirim? Zaman zaman keşke hiç değilsen bana karşı bu kadar sabırlı, sevecen olmasan, beni kırsa, incitseydi, uzak olas da onunla halkı olduğuma inanarak mücadele edebilsem ediyorum. Bilmem beni anlıyor-musunuz?

Elbette bu genç dostumu anlıyorum. Bu yazımı okuyan gelinlerin gelin hanıma hak vereceklerine ne kadar inanıyorsa kaynvalidelerinin de bu suçlanamayan suçlu kaynvalideden yana olacaklarını biliyorum. Muhakkak olan bir yaş varsa oğulların bu üçgende en önemli köşede olduklarını bilmeleri gerektiği. Bir erkek için karısı ve anası, yaşamında en etken iki kadındır.

Ama yerleri, değerleri ve görevleri çok ayrı olan iki kadın. Bana sorununu dile getiren bu genç kadının bir çümesini altını çizmek istiyorum. Bir erkeğin karısı; yeni yaşamında, anasının bir devamı asla değildir. Önemli olan bu genç erkeğin bulundugu köşeden üçgenin diğer iki açısını ayrı ayrı değirlendirmeye çalışması ve eşinin de bir başka ailenin küçük, istitine titinen sevgili kızını olduğunu unutmamasıdır.

DERNEĞİMİZİN ÖĞRENCİLERE BURS KATKISI

Türkiye Görmeleri Eğitim ve Himaye Derneği her sene olduğu gibi 1993-1994 Eğitim ve Öğretim yılında da görmec öğrencilere manevi destek için yanısıra maddi yardımlarını da burs başvurularıyla değerlendirdi.

Bu öğretim yılında Yönetim Kurulu'nun belirlediği öğrenim hayatlarını başarı ile devam ettiren 6 yükseköğretim öğrencisine ve 12 lise öğrencisine burs vermeye karar vermiştir.

Yükseköğretim öğrencileri Ocak ayı itibarı ile burslarını 9 ay süreyle alacaklar, lise öğrencileri ise Eylül ayı itibarıyla

9 ay süren bursları Banka hesap Nolarına yatırılacaktır.

Burs almayan hak kazanan öğrencilerimizin başarılarını devamını dileriz.

Burs almaya hak kazanan öğrencilerimiz;

Yükseköğretim öğrencileri: Sengül Yıldırım, Nilgün Tokel, Cafer Doğan, Reyhan Arısoy, Vedat Uğurlu, Erkan Polat. Lise öğrencileri ise; Ali Evren Doğru, Yılmaz Ceylan, Elife Çakır, Ayşe Kırazlıoğlu, Bilal Akinci, Tülay Karadeniz, Eylem Özen, Alev Ateş, Gülay Demirci, Adile Unal, Berat Horoz, Mehmet Ala Akbulut.

Dünyada ölmek için doğmamış ender ölümsüz adlardan biri: Helen Keller

Bu yazı, Deneğimizin arşivini tararken elimize geçti. Ancak ne yazıyla ilgili bir bilgi ne de yazarının adını bulamadık. Vurgu'nun bu sayısında ilk sayısını yayınladığımız bu yazı ile ilgili olarak bilgi sahibi olan okuyucumuz çıkarsa bize iletmesini önemle rica ediyoruz.

Enver Korkmaz

Yaşantıları tüm insanlar için örnek olan ve varlıkları yanında insanlığı verdikleri ile yücelen kişiler vardır. O kişiler ki Dünyayı ilginç kıldıkları kadar dar geleceğin umuduna, mutlu yaşamına ve güvenine ışık olmuşlar, inanç ve çabalara güç katmışlardır. Ömürlarının dışına taşan ve yüzyılları kapsayan manevi varlıkları ile fikir ve düşünceleri insanların yaşantılarını etkilemiş, karekterlerine yön vermiştir.

Sadece gerçek kişiler değil, tüzel kişilerde bu büyük insanların etkisi ile çalışmalarını değerlendirmişler, unutulmaz hizmetlere ulaşmanın kazancını bulmuşlardır. Bir toplum için, örgüt için onur veren bu tür örnekleri övünçle belirtmek olanağı vardır.

1925 yılında Amerika'da yapılan Uluslararası Lions Kulüpleri Birliği genel kurulunda gözleri görmeyen ve kulakları işitmeyen orta yaşlı bir kadın Dünya'nın dörtlü bucağından gelmiş Lionslara şöyle sesleniyordu. "Size Amerika Körler Vakfı'nın destekleyip, vafiz babası olmanızı öneriyorum. Size yalványorum, siz ki gören, duyan, güçlü ve cesur insanlarınsınız, ama bu kutsal görevde lütfen kendinizi körlerin sevelyesi saymayın. İnsanlığı hizmet yolunda kendini adayarak olarak körler için eli açık, yardımsever, iyi niyetli ve mutlaka duygulu olunuz."

Helen Adams Keller adını taşıyan bu kadının yazarısı, Uluslararası Lions'un Göz Nurunu Korumaya Ve Körlere iş bulmayı, çalışma konularından başlıcası olarak seçmesinde önyak oldu, binlerce insanın gün ışığına kavuşturulmasında Dünya çapında etkin çalışmalar yapan Uluslararası Lions'un bu büyük insana ödenmesi gereken bir borcu daha vardı.

Gerçekten büyük bir insana verilecek uygun bir beğeni simgesi bulmak zor bir görevdir. Keller4in çocukluğunu geçirdiği Ivy Green'e çok yakın bir yerde satın alınan bahçede, Alabama Lions'ların, belediyenin ve uluslararası Lions'un yardımı ile düzenlenen parkta yapılan fiskeyli bir havuz, zarif büst ve Dünyanın dört bucağından gelen armağanlar Hellen Keller'in anısına sunulan en değerli bir çalışma oldu.

Alabama Lions Klübünün 30 ülkedeki diğer klüplerden topladığı armağanlar, kutsal bir yer olarak duyurulan bu parkı dah ada değerlendirdi. Bu armağanlardan biri de Yeni Zelanda Lion'larının kraliçe Te Ta-i Rangi Kaahu'dan diledikleri 3.5 mt. boyunda 2.5 mt. eninde 17. asırdan kalma Maori Kabile sefinin kızına ait bir avlu kapısı idi. Bu kız da kördü.

Hellen Keller'in anısına armağan edilen ant 20 Mayıs 1971 de Uluslararası Lions eski genel başkanı Robert Mc. Cullough tarafından açıldı. Mc. Cullough yaptığı ko-

nuşmada "Ivy Green'den daha çok Lionizme etki ve hizmet eden bir yer yoktur. Köre etmek ve ona yardım etmek Lionların başlıca amacıdır. Onun yürüttüğü, konuştuğu ve yaşadığı bu yerlerde yaptığı işler için tanrıya şükrediyoruz".

Birgün Mark Twain şöyle demişti. "19. asrın en ilginç karakterleri Napoleon ve Hellen Keller'dir. "Mark Twain bunu söylediği zaman, Hellen Keller henüz onbeş yaşındaydı. Özelliği, gözlerinin görmemesine rağmen gözleri görenler daha çok sevmesi, perde ve sahnele rol alması idi. Hellen Keller'in yaşantısının "iddialı" olduğu gerçektir. Ama kimin değildir ki? Onu diğer kişilerden ayıran fark, iddialı oluşu değil, yemmesini bildiği büyük zorluklar, hatta onlardan yararlanmış olmasıdır. Miss Keller şöyle diyor. "Yıllar ilerledikçe bilinçsiz iyimserliğim, Dünyanın çirkin olaylarını ölçüye vuran derin bir inanca çevirdi. Halâ da, daha iyi şeyler için ümit etmekte hatta yenilgi karşısında dahi ümitleri mi yaşatmakta devam etmekteyim".

Yaşantısının öyküsüne şöyle başlar Hellen Keller: "Kuzey Alabama'nın küçük bir kenti olan Tuscomb'a da Ivy Green denilen beyaz çatılı bir evde 27 Haziran 1880 tarihinde doğdum. Babamın atası, İsviçre'den gelerek Marüland'a yerleşen Gaspard Keller'dir. İsviçreli atalarımın biri "Zürih'te ilk olarak sağlamları öğretmenlik yapmış, eğitim ve bakımları hakkında bir kitap yazmış.

Alişılmamış bir rastlantı değil mi? "Ataları arasında bir köle bulunmayan kral, bir kral soyu olmayan köle de yoktur" derler.

Babam Arthur M.Keller güney ordusunda yüzbaşı daha sonraları da "North Tuscomb Alabama" gazetesinin sahibi idi. Annem Kate Adams ikinci karısı idi ve kendisinden çok gençti. "Yaşantım her çocuk gibi çok sade ve basit bir biçimde başladı. Bende ailenin her ilk çocuğu gibi geldim, gördüğüm ve fethettim". Anlattıklarına göre henüz kucakta bir bebek iken bile her şeyi öğrenmeye meraklı ve canlı bir çocukmuşum. Herkesi taklit etmek istemişim. Altı aylık iken "nasılsınız" diyebiliyordum.

Ve bir gün "çay çay" diyerek herkesin dikkatini çekmişim. Hastalığımdan sonra ilk çağımdaya öğrendiğim bu kelimelerden yalnız bir tekini unutmudum.

Bu da "su" kelimesidir. Konuşma yeteneğimi yitirdiğim halde bu kelimeye yaklaşan bir ses çıkarmayı başarıyordum".

1982 yılının sıkıntılı bir Şubat günü gözlerimi ve kulaklarımı kapayan, beni tekrar yeni doğmuş bir çocuğun bilinçsiz ka-

ranlığı içine atan o hastalığa, mide ve beyin humasına yakalandım.

Hastalık çabucak geçti. Fakat bir süre sonra Helen'in annesi çocuğu ykadiğı zaman, onun gözlerini kapamadığını farkettil. Başvurdıkları göz doktoru, çocuğun kör olduğunu bildirdi. Helen'in seslere aldırma-yışı sağır olduğunu ortaya koydu, üç yaşına geldiği zaman ise dilsiz olmuştü.

Evet Helen Keller ışıktan ve sestten yoksun yaşantısına başlıyordu.

Küçük kız vahşi ormanlarda yaşayan bir hayvan yavrusu gibi büyüyordu. Hoşuna gitmeyen herşeyi kırıp, ayağıyla eziyordu. Yıyacakları iki eliyle yakalayıp, ağzına götürüyordu. Birisi onun bu hareketini düzeltmeye kalkınca da fena halde öfkeleniyordu, yerlere kapanyor, tekme atıyor, çırpınıyor ve bağlamaya çalışıyordu. "Ellerimle eşyaya dokunuyor, hareketleri anlıyor ve böylece birçok şey öğreniyordum. Hayır demek için başımı sallıyor, evet demek için başımı eğiyordum. İtmek "git" çekmek "gel" anlamına idi. Yemek isteyince ekmek kesmek taklidi yapıyordum. Annemle arkadaşlarım birşey istedikleri zaman, isteklerini işaretle anlatmadıkları, dudaklarıyla konuştuklarını bir süre sonra farkettim. Bazen konuşan iki kişinin arasında geçen, parmaklarımla dudaklarını yakalardım. Sonra bir şey anlamadığım için kızar, yorgunluktan halsiz düşünçeye kadar bağırırdım. Sanki bir el beni kavıyor ve onun pençesinden sıyrılmaya çalışıyordum.

"Yedi yaşına bir kaç ay varken aile dostumuz Alexander Crahamm Bell babama Boston'da 'Perkins Körler Enstitüsü'nden" eğitimimi üzerine alacak bir öğretmenin bulunmasını sağlıyordu. 1887 yılının Mart ayında idik.

Miss Anne Mansfield Sullivan geldi. Bu yaşantımda hatırladığım en mutlu gündü. Ve işte bu sayede Mısır'dan çıktım. Tusurina'ya geldim ve tanrısal bir güç ruhuma işleyerek bana birçok gerçekleri görmek yeteneğini sundu ve kutsal dağdan gelen şöyle bir ses duydum, "bilgi, aşk, ışık ve ilhamdır".

Miss Anne Mansfield Sullivan Perkins Körler Enstitüsü'nden yeni mezu olmuş yirmi yaşında bir kızdı. Sağır dilsiz ve kör bir çocuğu yetiştirmek gibi çok zor görünen bir işi üzerine almakta çekinmişti.

Miss Sullivan henüz onaltı yaşında iken küçük kardeşleriyle birlikte düşkünler yurdunda bırakılmış, yurttaki yer darlığı sebebiyle "ölüler odası" denilen bir odada yatıp kalkmağa zorlanmışlardı. Ölüler daima bu odaya getirilir ve gömülmeden önce bu odada bekletilirdi.

Altı ay sonra Miss Sulli van'ın küçük kardeşi hastalandı. Ve öldü. Beş yıl sonra da kör olma tehlikesiyle karşıla-

şınca "Perkins Körler Enstitüsü"ne girdi ve orada parmaklarıyla okumayı öğrendi.

Miss Anne Sullivan'ın geldiğinin ertesi gün dersler başladı. Öğretmen önce Helen'e bir bebek verdi, sonra avucuna yavaş yavaş "bebek" kelimesini heceleledi. Bu parmak oyunu Helen'i ilgilendirdi ve hemen taklit etmeye başladı. Önceleri bir oyun biçiminde başlayan bu çalışmalar, bir süre sonra Helen'e her şeyin bir adı olduğunu öğretiyordu.

Bir sabah "kab" ile "su" yun farkının anlaşılmasına çalışıyordu. Ancak Helen gerekli ayırmayı yapamıyor ve sinirleniyordu. Sonunda kızarak bebeğini fırlattı ve kıldı. Bebeğinin kırılmasından ötürü hiç üzüntü duymadı, çünkü karanlık dünyasına henüz güçlü bir şeffak duygusu girmemişti. Sonra bahçeye çıktılar, biri kuyudan su çekiyordu. Öğretmen Helen'in elini tulumbanın ağzına götürdü ve derhal avucuna "su" kelimesini heceleledi. Helen birden unutulmuş bir şeyi hatırlar gibi oldu. Ve böylece dilin sırrı çözülmüş oluyordu, artık onun elinden akan soğuk şeyin "su" olduğunu anlamıştı. Bu canlı kelime ruhunu aydınlattı, ışık, umut ve sevinç verdi.

Miss Helen Keller bu olayı şöyle anlatıyordu: "Kuyunun yanından herşeyi öğrenmek isteğiyle ayrıldım, her eşyanın bir adı vardı ve her ad yeni bir düşünce doğuruyordu. Eve dönerken her ellediğim şey bana sanki titriyormuş gibi geldi. Eve girdiğim zaman kırdığım bebeği hatırladım, parçalarını toplayarak biraraya getirmeye çalıştım, başaramayınca gözlerim doldu. Yapmış olduğum davranıştan ilk kez üzüntü ve pişmanlık duyuyordum".

Helen Keller4in ruhunun uyanışı ile birlikte dersler hızlandı. Matematik ve doğa bilgisi dersleri uygulamalı olarak yapılyordu.

Bu arada eğitim yapmak üzere ilk yolculuğa 1888 yılında çıkıldı ve Perkins körler enstitüsüne gidildi. Helen burada kör çocuklarla çabucak dost oldu ve onlarla kendi dilinde konuşabilmesi ona son derece zevkli geldi.

Perkins Körler Enstitüsü'ndeki eğitim ve öğretim kısa bir süre sonra etkisini gösterdi ve 1980 yılı ilkbaharında Helen konuşmağa başladı. "İşitilebilen sesler çıkarmak için her zaman güçlü bir istek duymuştum.

Bir elimi gırtlığıma diğerini dudaklarıma götürür, sesler çıkarmaya çalışırdım. Ses çıkaran her şey bana zevk verirdi. Şarkı söyleyen birinin gırtlığına elimi koymak ya da piyanoya dokunmak en sevdiğim eğlencelerden biriydi.

Elimi konuştuğum kişinin eline bırakıyordum. Nasıl siz okurken her harfi ayrı ayrı görmeye gerek duyuyorsanız, ben de her harfi ayrı ayrı duymaya gerek görüyordum. Alishanlık parmak-

ların hızlı hızlı oynatılmasını sağlıyordu, konuşmalar avucuma daktilo ile yazılıyormuş gibi hızla heceleniyordu. Bende cevaplarımı artık konuşarak sesli veriyordum.

Helen Keller Radcliffe Koleji'ne girebilmek için 1896 Kasım'ında Cambridge kızlar okuluna öğretmeni Miss Sullivan ile geldi. Miss Sullivan Helen ile birlikte sınırı giriyor ve büyük bir sabırla hocalarının anlatıklarını Helen'in eline heceliyordu. Genel kültür derslerinin dışında Almanca, Latince ve Fransızca dersleri de burada öğrenildi ve Helen yazılı sınavlarını daktiloyle ve sözlü sınavlarını konuşarak başarı ile verdi. Bir süre daha diğer dersler alındıktan sonra 1899 yılı Haziran ayında Helen Keller Radcliffe Koleji giriş sınavlarına katıldı ve duyan, gören çocuklardan farklı bir işlem yapılmamasına rağmen sınavları kazandı.

Helen Keller Radcliffe Koleji'nde en çok edebiyatı ve tarihi sevdi. En beğendiği şair Shakespeare idi. Edindiği zevklerden biri de tiyatro idi. Ancak beğendiği de kendiyi deyimlerle "sabr ilmi" olduğu. Örnek bir çalışma sonucu 1904 yılında Helen Keller Radcliffe Koleji'ni birincilikle bitirdi. Ancak okumak ve öğrenmek onun için dayanılmaz bir istek haline gelmişti. Yaratıcısı Anne Sullivan'ın 1915 yılında ölümlü eleştirme ve 1915 sosyalist John Marcy ile evlenmesi aralarında ki öğretmen ve öğrenci ilişkisini değiştirmede. Bu kez karı koca birlikte Helen Keller'e yardımcı olmaya başladılar. Helen Keller için çok yararlı ve verimli olan bu dönem, Anne Sullivan'ın 1936 yılında ölümüne kadar devam etti.

Artık bu eşsiz kadın için yeni bir dönem başlıyordu. Bütün güçlükleri yenmiş ve karanlık dünyasını yurttarak, aydınlığa çıkmıştı. Şimdi belirli tek bir amacı vardı. Kendisi gibi görme ve duyma duygularından yoksun kişilere yardım edecek ve yaşantısını onlara vakfedecekti. Bu yönden yoğun bir çalışma dönemine girildi. Herkesi körleri ve sağır-ları uyarmak için yardıma çağırıyordu.

1924 yılında Amerikan Körler Vakfı yönetim kurulu üyeliğine seçildi. Ve ölümüne kadar iç ve dış ilişkiler yöneticisi olarak görev yaptı. Tek bir örgüt onun çalışma istek ve dileğine yerli değildi.

İki Milyon Dolarlık varlığı olan Helen Keller Vakfını kurdu. Ve bu örgüt içinde yıllarca çalıştı. Durmaksızın ve bitkin düşünceye kadar bu çalışma sürdü. 1946 yılında kör ve sağır insanlar için, yardımları ile açılan özel servisten büyük bir övünç duydı. "Benden az şanslılar" deyimini kullandığı bu insanlara yardım onun için vazgeçilmez bir amaçtı.

Devam edecek.

Cassandra Ermiş

VURGU Gaze-tesi'ne yazmam konusunda teklif geldiğinde, ilgililere hemen olumlu yanıt veremedim. Daha önceki yıllar dergilere yazmış-tım ama bu farklıydı. Artık Amerika'da değildim ve Türk okuyucularının hangi konuları yeğleyeceğini ya da konulara hangi açıdan baktıklarını iyi bildiğimden de emin olamıyordum. Ne yazacağım konusu beni bir zaman düşündürdü. Okuyucuları güldürmeli mi yoksa gerçekleri acı da olsa dile mi getirmeliydim?

Sonunda yazılarıma kendimi ve bugünümü anlatarak başlamaya karar verdim. Okuyucunun her sayıda karşısına bulacağı kişiyi tanıması okuduğunu değerlendirmede de bir hoşgörü yaratabilirdi. Ve böylece bu yazıyla hepinize merhaba diyorum:

İlk önce ben bir Amerika'lıyım. Kocam harika bir Türk erkeği. Eşimin öğrenim dönemi Amerika'da geçti. Öğrenciliğinin bitimiyle başlangıçtaki kararımızı uygulayarak geri kalan yaşamımızı sürdürmek

üzere Türkiye'ye geldik. Hayatımın ışığı olan bir yaşında bir oğlum var. Beni sürekli uğraştıran meşgul eden ve her yeni gün yeni endişeler ve acabalar yaratan oğlum.

Türkiye'ye gelmeli çok olmadı. Buraya California'dan geldik. İnanın ki burada yaşam, bir Amerikalı kadın gözüyle çok değişik. Amerika'da yaşadığım yer küçük bir kasabaydı. Şimdi ise dünyanın en büyük şehirlerinden biri olan İstanbul'dayız. Bun aramenden gözlemlediğim ilk şey burada insanların daha yavaş yaşayabildikleri. Yavaş ve sabırlı.

Amerika'da genelde insanlar çok hızlı yaşar. Bu bir zorunluluktur sanki. Herkes bir yerlere vaktinde yetişmek için koşuturur durur. Zaman o kadar kısadır ki, işinizden çıktuktan sonra arabamdan imden restaurant'lara bankalara, arabaya yıkayıcılara ve hatta bazı sağlık kliniklerine gidebiliyorsunuz. Arabanızdan imden bunları yapmak zorunluğuz zaman kazanmanız içindir. Orada yavaşlamak ve sabırlı olmak çok güç... Burada ise kendi kendi-

me hep "yarın, yarın" diye fısıldıyorum. Çünkü evimize taşınabilmek ve ustalarla anlaşabilmek için hep YARIN kelimesini işittim. Bugün için verilen sözler hep Yarın'a kalıyordu...

Fakat bu yavaş ve sabırlı yaşam biçiminin sağladığı çok güzel ilişkiler var. Burada insanlar nazik ve kibar. İnsanların birbirleri için kullandıkları zaman var. Herkes dostu, arkadaşı, akrabası için zaman ayırıyor. İnsanlar birbirlerine hoşgörü ve karşısındaki kişinin duygularına saygı gösteriyor.

Burada çocukların çocuk olmasına izin veriliyor. Çocukların silah taşıyıp ya da uyuşturucu kullanmasına zorlandığı ortam çok çok az. Burada çocuklar büyükelimene saygılı ve okullarında başarı göstermek ilk çizgileri. Ve aile büyükleri hepsi ayrı ayrı çocuklarla beraber. Doğrusu bu çok güzel bir ilişki. Bir anne olarak bunu çok rahatlatıcı ve güven verici buluyorum.

Bence çocukların burada olduğu gib uzun süre çocukluklarını yaşamaları çok güzel. Birak-

alım kalabildikleri kadar çocuk kalsınlar. Çünkü daha sonra çok çabuk büyüyip, yaşamın acı reçetelerini yaşayacaklar. Tıpkı bizim gibi.

Türkiye ya da Amerika, nerede olursa olsun, her günün sonunda herkes hemen hemen herkesin aynı bir problemi ya da bir sorunu var. Para, sağlık, aşk ve yaşam üstüne... Ve biz insanlar güleriz ya da ağlarız her yerde.

İnancım o ki, dünya her gün küçülüyor. Mc.Donalds dünyayı elimi geçiriyor? Üzülüyorum ki bir gün gelecek hepimiz aynı dili konuşup, aynı para birimini harcayıp, aynı elbiseleri giyeceğiz. Oysa bugünkü farklılıklar insanları kendi geleneksel bünyelerinde özel bir biçimde olmalarını sağlıyor.

Birakalım herkes olmak istediği yerde dursun ve oranın özelliğın yaşasın. Ve ayrı gelenek ve törelere sahip çıkarak hepsinin güzelliklerinden yararlanalım. Bunu yaparken de değişime uğrayan yaşam biçimimizde mutlaka var olan mutluluğu yakalamaya bakalım.

SES SANATLARI'NA DAİR:

Fırat KIZILTUĞ

Görmezlerin en başarılı olduğu sanat dallarından biri, Müzik sanatıdır. Çünkü Müzik Sanatı, işitme duygusu ve organlarıyla algılanır. Eller vasıtasıyla enstrümanlara yahut hançere ve ses telleriyle teganı becerisine yansır. Dünyanın pek çok konservatuarı bu olgunu dikkate alması, görmezlerin müzik eğitimi ile ilgili yöntem ve metodlar geliştirmiştir. Onlar için piano metodları, solfej, armoni vb. kitapları hazırlanmıştır. Daha önemlisi bu eğitimi uygulayacak uzmanlar yetiştirilmiştir. Bildiğimiz kadarıyla ülkemizde hiçbir müzik eğitimi kurumunda böy-

le bir bölüm yoktur. Konservatuarlarımızın ve Eğitim fakültelerimizin bu konuda çalışma başlatmaları, temennimizdir.Çünkü, müzik yeteneğine sahip görmezlerimiz, Müzik Kirliliği'nin had safhada olduğu bir ortamın zararlı etkisinde kalmakta, pekçok yetenek boşa zaman kaybetmekte, şahsi çabalar veya hatalı eğitim sonucu kalitesiz ticaret müziğini benimsemektedir.

Görmezlerin, en gelişmiş yetenekleri bildiği gibi işitme ve hafıza yeteneğidir. İnsanları seslerinden kolayca tanıır ve ayırt ederler. Yön tayinini bile sesin yönüne göre tayin ederler.

Eller vasıtasıyla dokunma duyguları da çok gelişmiştir. Üç boyutlu cisimleri elleriyle algılamaktadırlar. İşte bu yeteneklerin kullanılması ile bilhassa sabit perdeli müzik aletlerinden çok iyi sonuçlar almak mümkündür.

Böyle bir eğitimin başlatılması halinde ortaya çıkacak bazı problemlere değinmek yerinde olur. Ülkemiz, müzik türlerinin en fazla olduğu bir konumdadır. Türk Müziği makam sistemine göre gelişmiştir. Evrensel değil, özel ve millî'dir. Batı müziği ise, tampere sistemi esas alır. Bu iki müzik katiyyen birbirine

benzemez. Daha basit ifade ile, Piano ile şarkılarımız, türkülerimiz çalınmaz. Bağlama, ud, ney gibi sazlarla da sonatlar, konçertolar icra edilemez.

Burada görmezlerin müzik eğitim için tavsiyemiz, metodları ve repertuarı belli, enstrümanları yapıt bakımından sıhatli olan batı müziği esas alınmalıdır. Bu, aynı zamanda dünyanın bu konudaki yayınlarına ulaşmayı sağlayacaktır. Türk müziğinin görmezlere öğretilmesi ile ilgili herhangı bir materyalin bulunduğunu sanmıyoruz. Belki ilerde bu konuda çalışmalar olur.

Yaptığı kaset bağışlarıyla Sesli Kitaplığıımıza katkıda bulunan

RAKS

Sanayi Ürünleri Dağıtım Şirketi'ne

Derneğimiz teşekkürü bir borç bilir.

Türkiye Görmezleri Eğitim ve Himaye Derneği

TUNÇ TRAFİK

100. Yıl Sanayi Sitesi No:4 Maslak-İstanbul

Bu ilanı getiren'e Avrupa Plaka'da % 20 indirim yapılacaktır.



TÜRKİYE GÖRMEZLER DERNEĞİ BASIN VE HALKLA İLİŞKİLER SEKRETERLİĞİ FAALİYETLERİ

İçteki dıştaki karışıklıklar derken, artık hemen hergün silahların konuş-
tuğu, bombaların patladığı, çoluk çocuk
demeden körpeci insanların öldürül-
düğü ve hatta sakat bırakıldığı 21.yüz-
yıl dünyamızda, bir avuç insan olan
bizler, TÜRKİYE GÖRMEZLER DER-
NEĞİNİN BASIN VE HALKLA İLİŞ-
KİLER SEKRETERLİĞİ OLA-
RAK, ne mutluki umudumuzu, yüreği-
mizdeki insanlığa yararlı olma dürtü-
sünü kaybetmemiş olmanın verdiği hu-
zur ile çabalyoruz.

Faaliyetlerimizi sürdürürken iç ka-
rartmadan, acıma ve merhamet duygu-
larına yer vermeden yardım toplamak

amacıyla hem eğlenmek, hem de dün-
yaya acık gözleriyle görmeden bakan
insanlarımıza da ulaşmayı ve onlarda
aramıza almayı hedeflerimiz arasında
saydık.

1993'ün son faaliyetini 12.Ayın
8'inde ZEKİ ÇETİN'de sıcak samimi
gönlü zengin misafirlerimize TÜRK
SANAT MÜZİĞİ ziyafeti çekerek ka-
pattık.

Yeni senenin ilk ayında ise yapmış
olduğumuz faaliyetler şöyle başla-
dı. 25.04.1994 'de salı günü KARACA
RESTAURANT'ta verilen öğlen yeme-
ği müzikli idi. Dahada yürekli ola-
rak başladığımız yeni senenin bu ilk

yemeği çok neşeli ve coşkulu geçti. O
günün ayrıca da ehemmiyeti vardı.
Kendi bünyemizdeki bir görmezimi-
zin çoğuna yapılması gereken acil
ameliyatı için, gerekli olan parayı toplay-
abilmek amacıyla Başkanımız sayın
Birsan Ermiş'in mikrofondaki duyuru-
su henüz noktalanmadan, sayın misa-
firlerimizin bu duyuru ile hemen elle-
rini çantalarına uzatmaları, görülmeye
değirdi.

Saatlerimizi mutlu ve anlamlı
olarak değerlendirmiş olmanın verdiği
Huzur ile Ramazan dan sonra yeni ge-
zilerde, yeni yemeklerde kavuşmak
üzere ayrıldık.

Karaca Restauranttaki yemekte, (Soldan Sağa) Sibel Ermiş, Gülşen
Saraç, Sevim Baykal, Meral Uztürk, ve Serap Balı yeni girişim projelerini
görüşüyorlar.

YARDIMIN ŞEKLİ DEĞİL AMACI ÖNEMLİ...



Sn. Gülşen Saraç Tanıtım Basın-Yayın ve Halkla ilişkiler sekreteri.

Topladığımız yardımın niçin ilde bir
eğence tertipleyerek
gerçekleştiğini, "Eğer
yardım yapılmak isteni-
yorsa bunun doğrudan
yapılmasının gerektiğini
savunan dostlarımız ol-
du...

Sizleri kulak arkası
etmiyoruz. Eğer gönlü-
nüz böylesi görkemli ve
böylesi duyurlu ise, der-
neğimizin hesap no'su
olan yard-
ımlarınızı, diğer yatı-
ranlar gibi sizlerde yap-
abilirsiniz.

Derneğimiz üyelerin-
nin çoğunluğunun ev ha-
nımlarından ve çoluk
çocuk sahibi olan anne-
lerden oluştuğunu göz
önüne alırsanız, şahsi so-
rumluluklarımız yanın-

da, faaliyet raporumuzun
girişindeki gibi madden
ve manen kirlenmiş
olan dünyamızın
STRES'ini hatırlatmak
isteriz.

Ne yazık ki gün ışığı
ile gözlerimizi açtığı-
mızda başlayan yoğun
yaşam kavgasında evi-
mizden çıkışımızdan doğ-
ruya varana kadar yüre-
ğimiz büyük bir heyecanla
kıpırdar. Belki bu
günde önemli işler yapı-
lırız diye düşünürken
aslında nufusumuzun
çok az bir kesiminin du-
yarlı olduğunu düşün-
görüyoruz. Maddi sıkın-
tılarımız içinde yapmamız
isteyip te yapamadığımız
işleri görmezlerimizize
hatta tüm özürlülerimize
yapılmanın, aslında ne ka-

dar az olduğunu, kendi
bünyemizde hissetmek
gözlemlemek ve çırpın-
mak taktir edersiniz ki
ayrıca bir Stres kaynağı-
dır. Bu insanlarımız da
hazırda yardımcı olabil-
mek onların gözü olabil-
mek için yaptığımız bu
yardımlaşma faaliyetleri-
ne yardım için katılan-
larla beraber olmak bize
hem yeni dostlar kazan-
dırıyor, hem de derneğin
çalışmaları hakkında ay-
rıntılı bilgi edinmeleri
fırsatı doğuyor. İster gezi
ister yemek ya da ker-
mes, yada panel olsun
Dernek için bir köprü
oluşturan bir aktivite
biz, tanıtımaya yönelik
ve çalışma yelpazemizi
genişleten buluşmalar-
dır.

RAMAZAN FAALİYETİ YARDIM RAPORU

Basın yayın ve Halkla ilişkiler
Sekreterliğimizin bünyesine
kattığımız Ramazan yardımını her
hafta olmak kaydı ile hedeflendi.
15.02.1994 Salı günü yapılan
dağıtım haftanın ilk ürünü idi.
Topladığımız para ve erzakların
tamamını erzak olarak değerlendirip
görmez ve yardıma muhtaç 11
aileyi sevindirdik. Önümüzdeki
haftalarda daha çoklarına ulaş-

mak gayretiyle çalışmalarımızı
sürdürüyoruz.

Alış veriş yaptığımız Belpa
firmasına torbalama ve derneğimi-
ze kadar ulaştırmada gösterdikleri
yakınlık için teşekkür ederiz. Ra-
mazan boyunca haftada bir yap-
acağımız bu dağıtımda elimizden
geldiği kadar giyimde vermeği
programımız içine aldık.

Ramazan ayı dolayısı ile yapılan yardımlarda görevli
arkadaşlardan bir kısmı ile görmez üyelerimiz bir arada.



GEÇMİŞ YILLARDAN RAMAZAN ANILARI

Uzun yıllar Milli Eğitim
Bakanlığında önemli görev-
ler yapmış ve şimdi emekli
yaşamını sürdüren bir eski
baba dostumun anılarıdır
aktaracağım. Aynı za-
manda o günlerin din ve
eğitim düşüncelerine de
ışık tutacağımı umarak sözü
ona bırakıyorum :

Çok Çok eskilere inne-
yelim. İçinde yaşadığımız en
yakın geçmişe değinelim
yalnızca. DİN, her millet
için kaçınılmaz bir varlık
ve önemli bir istinatgah-
tır. Dinsiz millet tasavvur
edilemez. İslamiyet, bunla-
rın en namuslu ve mübareği-
dir.

Çok şükür milletçe
Müslüman Türk olumuz-
la iftihar ediyoruz. Bu arada
taassup kelimesi ve anlamı
üzerinde de durmak isterim.
Taassup körü körüne bir
yere bir fikre saplanmak-
tır. Örneğin spor veya siyasi
kulp ve sivil toplulukların
yalnızca kendilerine inan-
maları ve kendi dorultuları
içinde yeni ve diğer gercek-
leri aramaları da bir taas-
supur. Bir başka fikre asla
değer vermeden yalnızca
kendilerine inanırlar. Taas-
sup araştırıcı olmayı öñer
Yaratıcılığa vurur Allah in-
dinde bu dahi günahur. İba-
tetimiz gösterişten uzak tut-
malıyız herşey Allah için
yapılmalı din içinde de faz-
la Müteassip olmamalı. Al-
lahı karşı görevlerini tam
olarak yerine getirmeyenle-
re hemen kıyamallah onu
ikna ederek çizimimize getir-
meye çalışalım

Bir insanın inançlarını
tazelemesine sebep olalım
Okullarda Din dersi koyup
koymamak uzun süre tartış-
ma konusu olmuştur. Bu
gün bu konuya hallolmuş
nazarı ile bakabiliyoruz. Bu
fırsatla size bir hatıramı an-
latayım.

M.E.B. lığı belli aralarla
Ankara'da bir Maarif şurası
toplardı. Yurdun her tarafın-
dan yetişkin insanlar topla-
narak maarif şurasına ait
önemli konular ortaya ko-
nular, tartışılır ve çözüm ar-
nır. Bakanlık daha sonra
bunları zaman içinde uygu-
lamaya çalışır.

Beşinci Şuranın toplan-
dığı dönem bende çağrılan-
lar arasındaydım. Bu şurada
konuşulacak konular arasın-
da din derslerinin okullarda
konulup konulmamasının
tartışması yapılmıyordu.

Çoğunluk bu işin Laik-
liğe aykırı düşeceğini savu-
nuyordu. Bu esnada bende
söz alarak uzun uzun ko-

nuştum. Ben din derslerinin
okulların programına alın-
masından yanaydım ve ısrar
ettim zira "Din müessesinin
gereğine ve bilhassa bilgisiz
ellerde hem yanlış hemde
hurafeye ile dolu yanlış tel-
kinlerin yerine en kıymetli
varlığımız olan çocukları-
mızın teslim edildiği okul
ve öğretmenlerinin emin el-
lerine bırakılmasını doğru
olacağını savundum. Hatta
geçmişte değinelim
yalnızca. DİN, her millet
için kaçınılmaz bir varlık
ve önemli bir istinatgah-
tır. Dinsiz millet tasavvur
edilemez. İslamiyet, bunla-
rın en namuslu ve mübareği-
dir.

Ben Darüşşafaka da
okudum bugünkü din bil-
gimle genel kültürümü bu
aziz yuvaya borçluyum. Bir
asrın fazla ömre sahip bu
okulun sinesinde yetişen
binlerce genç memleket yü-
netiminde en yüksek mev-
kilere ulaşmış ve yurda ya-
rallı hizmetleri dokunmuş
insanlardır.

Bizim zamanımızda (70
sene önce) Darüşşafaka
çok sıkı disiplini, ve sağ-
lam bilgi veren ve munta-
zam din eğitimi uygulanan
iftihar edilen bir okulu
Eğer okula din derslerinin
sokulması bir zarar unsuru
olsaydı şimdiye kadar bu-
radan yetişenler birer ve yobaz
olmaları gerekirdi.

Hatta bu okul bugünle-
de kolej ünvanına kavuşa-
mazdı.

Bu okula fakir kimsesiz
ve öksüz çocuklar alınır-
dı. Öğretmen kadrosu mem-
leketin en güvde ve seçkin
öğretmenlerinden oluşmuş-
tu. Günlük dersler ertesi gün-
nü mutlaka tekrarlanırdı.
Tembellik bu okulda ba-
rınamazdı. Darüşşafaka bu
özellikleri ile daima önder-
liğini ve ayrıcalığını koru-
muştur.

Ramazın aylarında da
oruç mecburi idi. Bu ayda
dersler öğleden sonra yapı-
lırdı. Zira ramazan geceleri
sahur zamanına kadar öğ-
rencilerin ve nöbetçi öğre-
tmenlerin düzenledikleri bir-
takim eğlencelerle hem
dinlenince hemde hoş vakit
geçirmeleri sağlanırdı. Sa-
hur yapıp ve bu geç yatma
nedeni ile ertesi gün öğlene
kadar yatma hakkına sahip
olunurdu.

Öğleden sonra tekrar
ders başlardı. Hikmetinden
sual olunmaz Ramazan
ayında daha fazla randuman
alınırdı herhalde açık in-
sanları daha çok çalıştırı-
yor! İftar sofraları bir alem-

di her çeşit reçel, simit ve
pideler börekler sofraları-
mızı donatıp bu aya mahsus
nefis yemekler iftar topu
atılınca hepimiz besmele ile
oruçlarımızı bozar. Yemeğe
mütaakip sofradan kalkma-
dan müsterek ve bir ahenk
içinde şükür duası yapılır-
dı. Okulun büyük mesceidi
vardı bir kadro ile vazife-
lendirilmiş imamın önderli-
ği ile her gece teravih na-
mazı kılınır ve hamdise-na
yapılırdı. Darüşşafakanın
özelliklerinden biriside en kü-
çük bir hata affedilmez ve
cezaya çarptırılırdı. (İzinsiz-
lik gibi) yine de en ufak bir
başarı iyi hareket afferin
veya takdir verilme sureti
ile ödüllendirilirdi. Afferin
ve tahsin biriktiren öğrenci-
ler arada aldıkları cezaları
dunlarla affettirebiliyor-
lardı. Her namazda okunan
Ezanı şerif istekli öğrenciler
arasında paylaşılarak eda
edilirdi. Ezanlar büyük sala-
na inen merdivenin başında
okunurdu. Bende biraz sesim
mevcutiyeti ve tecvide
aşına olmuştum dolayısıyla
bol bol ezan okuyanlar ara-
sındaydım. Bu suretle ebya
aferin biriktirdim. Fakat ha-
yata atıldığım vakit imam
olmadım

Görüyorsunuz yeteri ka-
dar din bilgisi her müslü-
man çocuk için elzemdir
Bu en iyi şekilde ve ölçüde
de ancak okul verir.

Biraz evvelde söyledim
gibi her şeyimle bu
Müesseseye çok şey borçlu-
yum hayatın çeşitli engelle-
rinin karşısında dini vazife-
lerimi tam yapabildiğimi
söyleyemem.

Esasen din, Allah ile kul
arasında kalan bir sırdır. Fak-
kat herhangi bir dini sohbet-
te kendisini güvenenler ile
tartışabilecek ehliyetle konu-
şma imkanına sahip ol-
duğuma şükrederim.

Bu anlattıklarım darüş-
şafakanın Ramazan ayına
ait yaşantılardan küçük sah-
neler bir de bu ayda okul
dışına taşarak İstanbul
Manzarası görülmeye de-
ğir.

Okulumuzun etrafı seli-
miye fatih ve Şehzade başı
camileri ile çevrili idi. Gece-
leri bu camilerin minareleri-
ne kurulan mahyalar bu
muhite ayrı bir azamet ve
haşmet verirdi.

Zaten güzel İstanbulu
şöhretli yapan ve bütün
dünyanın bu hayranlığını
üzerine çeken bu tarihi
eserler değildimdir.

Nice, nice ramazanlar
çünleyle nasip olsun

ELMALARIN İÇİNE GİREN ADAM, CEZANNE...

Hülya DEMİRÖZCAN

Sanat dünyasının bir
güçlü emektarında Paul
Cezanne'dir. Zira resim
sanatında yaptıklarını te-
oriyle besleyen ve mor-
deren sanatın yolunu açan
sanatçılardır. Cezanne kop-
ya etmedi. Ama Ce-
zanne. Leuvre'da yüzler-
ce resim yaptı. Remse
sınırlandırılmış renklerle
Ceurbet'nin kalın pig-
mentlerinden, Tintorette,
Rubens ve Delacraix'nin
barok resimlerinden etki-
lenerek başladı. Emprest-
yonistlerle tanışıklığı
sonrası paleti ışık renk-
lerle demedi. Parlak tem-
z renkleri seviyordu,
ama uzgarlar perspektifin
renk değişimlerini azaltır-
tı görüyordu. İşte bunu
istemiyordu. Şöyle de-
di: "Emprestyonistler gibi
çalışmak isterim. Ama
daha kültürel ve sürekli
bir şeyler yaparak, hisset-
mek için amacım; tıpkı eski
ustalar gibi"

Cezanne'da doğayı
seviyordu. Ama O'nun
perspektif ve dolayısıyla
espaslanıyışı ile sorun
vardı. Klasik espası sevmi-
yordu. Çünkü o, yanıl-
sana yapıyordu. Nesnele-
rin önden arkaya büyük-
ten kaçışa doğru sıra di-

zini ona ters geliyordu.
Ressam sonunda zemini
kaldırdı, tuval yüzüne
yaklaştırdı, nesneleri de
küçükten büyüğe doğru
sıraladı. O'nun "Sainte-
Victoire Dağı" resminde
ön plandaki nesneler (ev-
ler, ağaçlar, tarlalar) kü-
çük, arka plandaki dağlar
ise oldukça heybetlidir-
ler. Böylece de sınırlı
mekan anlayışını kavrat-
maya çalıştı. Bu perspek-
tif anlayışına "küçük es-
pa" diyebiliriz. Bu yolla,
görsel gerçekliği düşün-
sel olanın da katkısıyla
deformasyona geçiş yaptı
ama ne Sainte-Victorie
Dağı ne de elmaları nes-
nel gerçekliklerinden bir
şey kaybetmediler. Çün-
kü sanatçı, çizgisi, ışığı,
rengi yeni den kullandı-
ken aralarında tanışıklık
kurmaya zorladı onları.
Yaratıcılığı kullandı el-
bet. Rengi, rengin lokal
değerini, yakın renklerin
en ince ayrıntılarını ince-
leledi. Soğuk renklerin
çekimliliği içinde sıcak
renklerin ilerlemesi ha-
linde veltümü kontrol et-
ti. Renklerin dopmuşluk
derecelerini ve rengin en
şiddetli noktalarını göz-
lemleyerek formun kütle
halini elde etti. İstedigi
de buydu: Dolu ton katil-

ği ile form. Elmaları ele
aldı. (Yuvarlak, hacimler-
dirmeye uygun, dayanık-
lı, analize yatkın bir me-
teryal) Sözelimi yeşil
boyadı. Renk değerinin
tamamını vererek, yeşilin
en yeşil halini vurgulaya-
rak strüktür elde etti. ren-
gi hep tek başına kontrol
etti. Onu ışık-gölge gibi
geleneksel yöntemler dı-
şında bıraktı.

Doğayı düzensiz ha-
reketlerin kaosu gibi gör-
düğü için onları düzenle-
meyi görev edindi. adeta.
Derinlik duygusunu ise
tuvalde nesnelerin dikey-
yatay konumlarının hari-
ka dengesi ile klasik yön-
temler dışında vermeye
çalıştı. Her çizgisinin,
her renk değerinin de he-
sabını verdi.

O'nun istikrarlı ve ısrar-
lı çalışmaları kendin-
den sonra gelenlere ışık
tuttu. çünkü zaman Ce-
zanne'i haklı çıkardı

Rakamların diliyle özürlülük problemi

03 Aralık 1992 de
Dünya özürlüler günü
dolayısıyla gittiğimiz
TBMM'deki törenler-
den sonra Meclis özürlü-
lülerin problemlerini
araştırma komisyonu-
nun değerli üyeleri
Danışman Mehmet
Yılmaz ve Reşat
Yunus Cevik beylerden
ülkemizdeki özürlü nü-
fusa ilişkin ellerindeki
istatistikleri istedik. Bi-
ze verdikleri çalışma
mevcut tek örnekti ve
1990 yılı nüfus sonuç-
larına göre yapılmış
tahmini rakamlardan
oluşuyordu.

Söz konusu çalış-
mada şöyle deniliyor:
"Ülkemiz için sa-
katlığa yol açan neden-
ler ve meydana gelen
sakatlıkların genel nü-
fus içerisindeki dağılı-
mını gösteren sayıları
bilinmesi büyük önem
taşımaktadır. Fakat ger-
çek doğru bilgileri
sağlamak çok güç ol-
maktadır. En önemli
güçlüklerden birisi sa-
katların belirlenen yön-
temlerinden kaynak-
lanmaktadır. Hastane-
lerde, okullarda, evlerde
belirlenme konusu "

belirlenme konusu
yöntemi etkilemekte-
dir" (a.b.c.)

Doğrusu, bu açıkla-
madan bir şey anlatan
biri gelisin

Bir yandan devletin
özürlüler ile ilgili, he-
men hiçbir somut araş-
tırma ve çalışması ol-
muyor.

5 = 3
1 + 9 ? 1

mayacak ve resmen
"Dünya ölçeğindeki ra-
kamlardan kendi ada-
leti nedeniyle "Koltuk
Değneği" gibi yararla-
nacak, öte yandan sanki
çok araştırma yapıyor
da objektif güçlükler-
den birisi "neymiş"
:"Sakatlıkların belirle-
nen yöntemleri. Peki
onlar neymiş? Hastane-
lerde, okullarda, evlerde
belirlenme konusu "

Bir insanın inançlarını
tazelemesine sebep olalım
Okullarda Din dersi koyup
koymamak uzun süre tartış-
ma konusu olmuştur. Bu
gün bu konuya hallolmuş
nazarı ile bakabiliyoruz. Bu
fırsatla size bir hatıramı an-
latayım.

Bu durumda en az
1 ila 1.5 milyon arasın-
da insan plan -Proje
dolayısıyla ilgili ve uy-
gulama dışı kalaçak-
tır. Bir devletin üzerin-
de ciddiye durması
gerekten bir konuda
böylesine "Genel" ra-
kamlarla yetinmesi so-
rumluluk anlayışıyla
bağdaşabilir mi? Anla-
şılan yuvarlak sözler-
le, yuvarlak rakamlar
tencereyle kapak ol-
muş, birbirini bulmuş-
lar.

NASIL GİDECEK...?

Baştarafı 1. Sayfada

Bir siyasal güç tarafından yönlendiriliyor ve ilk defa bu yönelim ne kadar 'baba' motifinin kanatları altında kontrol ediliyor görünüre görünüre, kadınlığı parlak okul kariyerini bile gölgede bırakan bir amazonvari yıldız tarafından ülke siyasetine once ziyatın bekleyiş susuzluğu içinde 'bizde varız' diyen bir toplumun 'yarımız'ın resmen ve alevlenmiş 'dişi' kıvrıklığı estetiğinde ve süvariliğinde 'çıkartması' olarak başımızın üstünde yükseliyor ve bunun ilerisine henüz o kampa ulaşabileceğine dair bir ciddi belirti yok.

Türkiye'nin sosyalradikalinden liberaline ilk tefa, 'sağ' bir partiyle işbirliği yaparken, bunu, dar politika taktilerinden öte, ülkenin geleceği için uzun vadeli gelişme yollarının önünü açabilecek en iyi seçenek olarak gören büyük bir 'yasal' gücün kucaklanmaz önderliğinde yapıyor ve ilk defa bu 'önderlik' çok yakın geçmişinden ajitatif olmanın uzak yapıcılığıyla feyz aldığı bir tarihi oğul alçak gönüllülüğüne pratik programlar içindeki işlevinde bir yarı başkanlık tahsis bulunan ve başariyi mistik uzak ufukların labirentlerinde formül tekerlemeciği olarak algılamayan bir günlük planlılığı ekleyen akıcılığıyla davranışça genç saçlarındaki kır kadar liderliğinde yeni bir 'Yalçınkara'yla 'Murad'ın alması çalışıyor ve bu 'çocuk' meclis kürsüsünden büyük 'baba'sı gibi rakamları birbiri üstüne devirip derlecek tutulmaz bir sosyalistik rüzgarıyla konuşurken çok uzak değil yakın gelecekte de ne denli önemli işlere damgasını vuracağını en sağır görmezlerle bile duyuruyor, ve bunun ilerisini henüz o kampa da ulaşabileceğine dair ciddi bir

belirti yok...

Bu iki güç ve önderliğin, herhangi bir kazaya uğramadan ittifaklarını daha köklü çözüm yollarını ve önerilerini sentez eden bir kimliğe götüremeleri ülkenin alınıyazısı için en hayırlı temenni olarak gözüktüyor ve bunun içinde biz, geçtiğimiz aylarda başlattığımız özlülüler Bakanlığı için imza kampanyasını onların huzurlarına götürmeye hazırlanıyoruz, yüzbinlerce özlülünün sorunlarını bir Başkanlık bünyesinde ele almak ve işleyip çözüme kavuşturmak için...

Güzel Başbakanımız Fizik ve mental kusur, sizden çok uzak bir realite olabilir, ama vardır ve çok insanımızın ömür boyu mutluluk vermeyecek şekilde canını yakmaktadır.

Yakışıklı Başbakan

Vekilimiz...

Sizin partinizin sosyal programları, her zaman problemleri daha yaralayıcı toplumsal sınıf ve zümrelerin yaşamaları iyileştirmeyi amaçlamıştır, ve özlülüler, belki fazla derinden dikkatinizi çekmemiş olabilir, ama hemen bütün sınıf ve zümreler içinde durum ve koşulları en geri olanlardır, ve bunun için yapılacak basit karşılaştırmalar size bu yalın gerçeği göstermektedir: özlülüler ve yeterince bilincil olmamaları bunun gözden kaçmasına yol açmış olabilir.

Onca yoğun çalışma ve işlerinin arasında özlülülerini ilgilendiren konulara özel bir ilgi göstermemizi istemek, fantazi bir konuyla sizleri uğraştırmak değildir, ve en az eğitilmiş, en çok işsiz kitlelerin, bu toplumsal kesimden çıktığı gerçeği bilginiz dışında olmaz. O zaman işsizlik, pahalılık ve cehaletle kavganıza eğer samimi iseniz, özlülüler milyonları unutmamız düşündürülemez.

Sayın Cumhurbaşkanımız...

Bulunduğunuz yer bir çeşit 'hakem' rolü için, isteseniz de istemeseniz de sizi zorunlu kılıyor.

Hükümetin ilgilendiği ve ihmal ettiği konuları tartarken, özlülülerle ilgili çalışmalarda içinde özü kadar lafız bakımından da özlülülerle dönük bir iyileştirmenin somutca planlanmadığı 6 ncı 5 yıllık kalkınma planı'na bağlı kalmadan, 'bu kesimin mutsuzluğa terk edilmiş kitlelerine neler vaadedilip neler yapıldığına daha bir özen göstermemiz, sanırız, Bakanlar Kurulu'nun Başkanlığı'nızda toplanması Anayasal hükümünün ne kadar yerinde ya da ne kadar boş olduğunu bizlere göstermesi açısından da anlamlı olacaktır. Hükümetin bugüne kadar gelişen umutlarını yitirmemize yol açacak olumsuz bir tablo görmüyoruz, ama daha iyisini, daha güzeli, daha derinden iyileştirmeleri beklemek ve istemek, en tabi hakkımızdır: çünkü siz orada bu zorunlu görevle yumuşak koltukları işgal etmiş bulunuyorsunuz.

Aslında iktidarı iğneli fiçisi olduğu söylenir ve doğru değildir. Yürümek ve koşmaktan oturma fırsat bulamayanların poposunun ıgne ya da cıvaldız tehlikesine maruz kalacağı, ancak iktidarı koltuğuna yumuşak kumunda güneşlenmek olarak algılayanların hüsnü kuruntusudur ve belki tarih hep böylelerini iktidarı yapmakla bu söze meşruiyet kazandırmıştır.

Biz sıradan çok yorulunca o koltuklara bir an dinlenmek ve yaptıklarını tartmak için oturduğunuz düşünürüz... O yüzden bu ana kadar geldiniz... Dedikten sonra, umut ve beklenti ile soruyoruz: Nasıl gidecek...?

VURGU adına Genel yayın yönetmeni

Yanlarında taşınan fenerin aynalı ışığında arnavut kaldırımları bir büyük bir küçülür, bazan kocaman bir cukur olur, bazanda ap ak koca bir tümsek. Çocuk az önce düşlediği masal dünyasını bu gölge oyunlarını sürdürür giderlerdi.

Evin tahta merdivenlerini, yol kilitlerini uykulu lezzetini hala sürdürür sürdürür geçer ve ilk köşede uykulu uykulu oturur. Büyüklüklerin 'büyük' 'Haydi ya artık' 'çıkışmalarına rağmen sesiz bir inatla oturur ve sahuru bekler.

Evin kadınları sessiz bir telaşı bir süre sürdürürler. Sofralar hazırlanır. Ve sahura otururlar.

Nar gibi kızarmış pide dolmaları, köşelerde buğulanmış hoşafı, pilavları istekle seyredilen bir koca lokma aldığıda olur ama eninde sonunda başı annesinin kolunda uyuyakalır.

Yatığına yatırılırken son bir direnmeyle 'ya, ağzımı çalkalamadım' 'filan der. Ve sonra uykunun dayanılmaz ağırlığıyla yenilgiyi kendine bırakır. Ta... ki ortakiğin öğlen saatlerine döndüğünde bir zamanda, ya bir seyyar satıcının ya da annesinin bir komşusunun penceresinden seslenişle uyanıyorsa kadar.

"Komşu... hu... u komşu...". "Buyur... buyur geldim... Hayrola Esmacı'nım". "Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

"Sabah şeriflerin hayrolsun...". "Sanada canım... nalsın dünden beri". "Ayol niye gelmediniz dün gece sabaha namazlara... aman pek eylendik doğrusu...". "Hammanem rahat-sızlandı iftardan sonra. Tatlıyı fazla kaçırması olacak. Bizde onu o halde bırakamadık". "Vah vah geçmiş olsun". "Artık bu gece inşallah". "Bu gece Nesima hanım teyzelerdeyiz değil mi?"

İnşallah teravihten sonra hemen toplanalım. Hay Allah bak ben niye seslenmişim, neler anlatıyorum. Sizin bahçenin maydonuzundan isteyecektim bir tutamcik pide dolmasına niyet ettim de iyi oluyor sahura da.

Aa... Lafımı olur, hemen elecağızımla toplanımdı. Sen piderli islatıyormusun içlerini koymadan önce.

Bak nasıl yaparım ben, simit piderli şöyle bir sigara boyu kestikten sonra içlerini birazcık alıyorum. Sonra suya sokup çikarıp 2 avucumda biçimini bozmadan sıkı suyunu çıkartıyorum.

Artık sonra peynirli mi olur yoksa kıymalı maydanozlumu içlerene yerleştirip bir tepsiyeye diziyorsunuz, üstüne de nemli bir bez örtüyorsunuz.

Yıyacağımız zannan yumurtaya bulayıp kızartıyoruz.

Dur bende öyle de neyeyim bundan sonra. Dur dur geliyorum buradayım. Benim küçük uyardı.

Benimkininde eli kulağındadır hadi görürsüz aklamaya. Gelmezlik etme ha.

İnşallah hanımefendinin bir zoruk çıkmazda geliniz.

İftar biteli hayli olmuştur. Teravihten önce kulanlar namazlarında eda etmişler, sokaklar kalabalıklaşmaya sesler çoğalmaya başlamıştır. En arka sokaklarda bile çocukların nakarat dolu neşeli çığlıkları, gurup olmuş erkeklerin mahalle kahvesine yada aşağıda, eski yangın yerinde kurulan Karagöz hacivat'a gitmek üzere birbirlerini seslenmeleri duyuluyor, çoğalan fenerler daracık sokakları şenlendiriyordu.

Eski İstanbulun kocamustafapaşasındaki bir sokaktayız. Şimdi. Köşebaşında, cumbalarındaki kafeslerin ardından ışık taşan büyükçe bir evir kapısı 5-10 dakika arayla

çalınıyor, üçer, beşer, kişilik çarşafı çocuklu çocuksuz kadın gurupları bu akşam bu evde toplanıyor.

Bu ev kapalıcaresi esnafından kuyumcu Nizamettin efendi'nin evidir. Karısı Nesime Hanım 2 oğlu ve gelinleri ile mahallenin itibarlı ve sevilen bir hanımıdır. Nesime hanım 2 geliniyle gül gibi geçinmesini bilen saygıyla sözü geçen bir hanımdır. İşte bu gece bizde toplanalım diye çağırıldığı komşuları hemen hepsi gelmiş, yaşlılar köşedeki en rahat koltuklara oturtulmuş, hal hatır sorulurken evin genç gelinleri buzlu şerbetleri sunmaya başlamışlar bile. Bu buzlu şerbetlerden sonra sıra kahvelere gelecekti.

Gecenin en önemli saati ikramlardan sonra oynanan oyunlar... O günlerin en beğenilen oyunu 'Yüzük Nerede' kahve fincanlarının birinin altına saklanan yüzüğü kim bulursa ona istediği bir şehir verilir...

Ayrıca bir eşyayı saklayarak, alkış sesinin büyüyük küçülmesi ile iz sürülür ve eşya bulunur. Gece tekerlemeler, mani'lerle sürüp gider. Sahur saatinin yaklaşması ile birlikte eve gitme hazırlıkları başlar. Ertesi gün mukabelede buluşmak üzere vedalaşılır.

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

Allah nice ramazanlar nasip etsin kullarına

Bu günde süregelen mukabele, müslümanların geleneksel ve vazgeçilmez çok güzel alışkanlığıdır. Bir eve çağırılan hocanın, Kur'an'ı kerim'i yükses sesle okumaya başlar. Ev sahibi ve eve gelen diğer konuklarda kendi Kur'anlarından hocayı takip ederek içlerinden okurlar. Bir ayık Ramazan süresince son ayetin okunması ile biter böylece hocayı takip eden müslümanlarda hatim indirmiş olurlar.

YERİNE GÖRE GİYİNMEK

Şık olmak; sanıldığı kadar büyük para, geniş imkan ve zaman isteyen bir iş değil aslında. Ama nedense biz Türk kadınları iyi giyinmeyi her zaman yanlış yorumlayarak ya kendimizi bırakıveriyor ya da yersiz ve gereksiz özentilerle gerçek şıklıktan büsbütün uzaklaşıyoruz.

Sadelikten kaynaklanan bir zerafetle yerine göre eklenecek aksesuar ve ölçülü bir makyajla her zaman bakımlı ve derli toplu olmak aslında çok kolay... Yeterli şık olmanın ana

